08 septembre 2026

Vente Online "Retour de plage"

ESTIMATIONS :

n°1	Cartonnage publicitaire d'après une illustration de Barberousse (1920-2010), édité par les Ets R.PLAS Paris-Jaunay-Clan, marqué "exigez Rat's raticide en vente ici, 31 rue Tronchet, Paris 8e" signé dans l'impression (25x35 cm) / On y joint : (x1) tôle lithographiée marquée "Lochytox granulée Saint-Eloi" + (x1) baromètre en cartonnage "hyperphosphate Reno"pour la Coopérative Agricole Ardennaise à Charleville.	20,00 € - 40,00 €
n°2	Arts Populaires - Lot "varia" comprenant : (x1) luge ancienne en bois et métal (petit accident / 20x85x37 cm) + (x1) pichet en grès + (x1) bouillotte et (x1) bouteille en grès, type "grès de Jandun" + (x1) petite bouteille en terre cuite dans une résille tressée en vannerie + (x1) bouteille en verre à fond pansu + (x1) gobe mouche en verre + (x1) moulin à café en bois et métal + (x1) paire de ciseaux en fer forgé (solidarisés) + (x1) lampe à huile en tôle + (x1) ustensile en tôle + (x1) arrosoir en métal blanc + (x1) contenant rond, couvert, en cuivre, gainé de vannerie + (x3) pions (?) en bois tourné + (x2) lampes à pétrole en verre teinté rose et métal blanc.	20,00 € - 40,00 €
n°3	Lot de (x2) mètres pliants, de poche, en laiton doré ciselé, début XXe (Longueurs : 1M).	15,00 € - 30,00 €
n°4	Lot de (x7) briquets en métal argenté, doré et laqué, dont COLIBRI, ROWENTA, FLAMINAIRE, CONSUl, ZENITH et MYON (usures, frottements griffures).	15,00 € - 30,00 €
n°5	Bâton de Bedeau, en bois, métal et tissu, fin XIXe début XXe (petites usures / Longueur : 136 cm)	60,00 € - 100,00 €
n°6	Paire de boules de pharmacie en verre taillé facetté, fin XIXe début XXe (traces blanchâtres / h: 45cm / h: 46cm)	450,00 € - 550,00 €
n°7	Lot de (x3) pieds de lampe réalisés avec réemploi; pour la première d'une forme de cordonnier en bronze de chez Camion Frères, la seconde d'une enclumette de faucheur en fer forgé et la troisième d'une boule de grilloir à café en métal (H : 54 cm pour la plus grande) - Provenance : ancienne collection Mr Marc LAFOUGE.	10,00 € - 20,00 €

n°8	Importante bouteille de champagne (ancienne enseigne ?) en bois et plâtre peint, marquée "V.BAUCHET Avize près Epernay" (accidents et manques / 100x27 cm) / On y joint (x1) fanion en tissu avec timbre fiscal, marqué "WATNEYS RED BARREL spécial PALE AILE".	10,00 € - 20,00 €
n°9	Art Populaire - lot comprenant : (x1) paire de ciseaux en fer forgé de tailleur, XVIIIe ou XIXe (26x11 cm) + (x1) force à tondre les moutons en métal ancienne.	10,00 € - 20,00 €
n°10	CHOCOLAT GUERIN-BOUTRON, vers 1920, baromètre anéroïde publicitaire en tôle peinte (usures de patine, corrosion, aiguille détachée / diamètre : 47.5 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°11	BRC, vers 1920, phare automobile en verre et métal, marqué "BRC" dans un cartouche rond sur le dessus (bosses, corrosion, monté sur base postérieure / 26x19x21 cm avec la base).	50,00 € - 100,00 €
n°12	Réservoir de fontaine en grès brun du Beauvaisis (?) avec son robinet en bronze avec étoile d'un côté et marqué "déposé" de l'autre (couvercle en bois / 63x35x25.4 cm).	30,00 € - 60,00 €
n°13	Lot "varia" comprenant : (x1) bouteille à (x1) anse en grès peint (H: 46 cm) + (x1) boîte oblongue en écorce + (x3) pesons en laiton + (x1) thermomètre à alcool (?) en verre + (x1) cloche en bois sculpté (?) + (x1) paire de sabots en bosi sculpté.	10,00 € - 20,00 €
n°14	LEGRAS Ets, (?) vers 1900, vase en verre moulé opaque teinté rose, figurant une main tenant un cornet godronné (H : 30.5 cm).	15,00 € - 30,00 €
n°15	Bassinoire ronde en cuivre ajouré ciselé, à décor fleuri stylisé, travail régional ancien, fin XVIIIe ou début XIXe (48x12 cm hors prise en bois tourné / petites déformations).	15,00 € - 30,00 €
n°16	Hotte en vannerie bicolore, XXe (très petit manque sur le dessus / 83x50x44 cm).	20,00 € - 40,00 €
n°17	Ensemble de cuivres ménagers, comprenant : (x1) suite de (x5) casseroles avec marques des Ets METAUX OUVRE à Vesoul + (x2) casseroles "sauteuses".	20,00 € - 40,00 €
n°18	Bicorne de carnaval, déguisement d'enfant (?) en tissu brodé, travail ancien, sous vitrine en bois et verre (accidents au verre / 40x53x17 cm).	100,00 € - 150,00 €

n°19	Vallée du Rhône, Crozes Hermitage, cave de Tain-L'Hermitage, récolte 1990, Charles Trenet fête ses 80 ans, (x1) bouteille de 750 ml (tlb)	50,00 € - 100,00 €
n°20	Lot "varia" comprenant : (x2) supports à bouteilles en métal argenté + (x1) huilier vinaigrier à monture en métal argenté, les flacons en cristal de Val St Lambert (bouchons manquant / H : 24 cm) + (x2) suites de (x2) rince-doigts en verre cristallin taillé à monture en argent ciselé (?)	10,00 € - 20,00 €
n°21	EPNS, Angleterre, choppe en métal argenté gravée "WINTER CUP 1986" (9.5x13 cm)	10,00 € - 20,00 €
n°22	Paire de salières rondes, à monture en métal argenté ajouré ciselé et verrine translucide , avec leurs cuillerons en métal argenté / On y joint : (x1) salière double en métal argenté et verre + (x1) sucrier en porcelaine peinte et doré.	10,00 € - 20,00 €
n°23	Suite de (x12) couteaux à fruit, à lames en argent poinçonné "à la Minerve" et manches garnis de nacre et métal ciselé, en écrin (pdt bt total : 338.08 gr).	200,00 € - 400,00 €
n°24	Choisy le roi, XIXe, ensemble d'assiettes en faïence à décor imprimé en camaïeu de gris ou de bleu, comprenant : (x1) légendée "la surprise" (diamètre : 25 cm) + (x2) marquées "HB" au dos (pour Hippolyte Boulenger) "chasse au loup (Russie)" et "on est avec elle généreux et galant"(diamètre : 21 cm) + (x3) à contours en relief, "vues de France n°10 Dieppe", "Waverly prisonnier" et "départ n°5" (usures d'émail, ébréchure au dos d'une assiette / diamètre : 21 cm) / On y joint (x3) assiettes en faïence de Creil & Montereau, de chez Leboeuf Millet, "le joueur de flute", "la bouquetière" et "le chien docile" (diamètre : 25 cm)	10,00 € - 20,00 €
n°25	Lot "varia" comprenant : (x2) assiettes plates en porcelaine émaillée type "Canton", Chine, XXe (diamètres : 21 cm) + (x1) assiette plate à contours violonnés en faïence émaillée à décor de fleur de solanée, XVIIIe (fêle, rayures et sauts d'émail).	10,00 € - 20,00 €
n°26	SAXE, XXe, lot de (x2) sujets en porcelaine blanche et dorée, figurant un petit violoniste du XVIIIe et le compositeur LITZ, assis, un livret ouvert sur ses genoux, marques en dessous (H 15 et 13.5 cm).	15,00 € - 30,00 €
n°27	CHOISY-LE-ROI, TERRE DE FER, HB & Cie, vers 1900, suite de (x12) assiettes à dessert en faïence imprimée à sujet militaro humoristique (ébréchure à l'arrière d'une assiette / diamètre : 20 cm).	20,00 € - 40,00 €

n°28	Sujet en biscuit figurant Napoléon I debout sur un champ de bataille, marqué d'un S barré en creux en dessous, n° en creux au dos (Samson ?) (petit manque / 21,5x6x7 cm)	20,00 € - 40,00 €
n°29	Nevers (?) XIXe, grand plat ovale à contours festonnés, en faïence émaillée polychrome à décor central de corbeille fleuri avec feuillages et volatiles de part et d'autre (36x48 cm) / On y joint (x1) plat rond à contours festonnés en faïence émaillée à décor de scène de kermesses, avec marque apocryphe au dos annonçant 'Lille 1767", fin XIXe début XXe (sauts d'émail et choc aux angles / diamètre : 35 cm)	20,00 € - 40,00 €
n°30	Talavera, Espagne (?), XIXe, plat rond en faïence émaillée à décor fleuri polychrome (sauts d'émail / diamètre : 43 cm)	10,00 € - 20,00 €
n°31	Vallauris, XXe, service à orangeade en faïence à décor de coulures roses sur fond lustré brun, l'ensemble comprenant : (x1) pichet (20x22 cm) + (x6) gobelets (une anse cassée recollée / 13x10 cm), le pichet marqué en creux en dessous "Vallauris" / On y joint (x1) service à orangeade en faïence polychrome et dorée de Raymond Camart (1909-1980) à Antibes, comprenant : (x1) pichet (col cassé recollé / 33,5x15 cm) + (x4) gobelets (14x8,5 cm), le pichet marqué en dessous "fait main, Ray Camart, Antibes"	20,00 € - 30,00 €
n°32	Céramique - lot varia comprenant : (x1) vase tronconique en grès émaillé à décor strié de fleur, signé sur un côté, vers 1950, dans le goût de Roger Capron (24x6x6 cm) + (x1) caquelon en faïence polychrome par Antoine Fazio pour Vallauris, cachet en creux en dessous, vers 1950 + (x1) pichet en grès émaillé à décor de personnages buvant, monogrammé "JPB" + (x1) pichet en terre cuite à décor d'empreinte de feuille, vers 1950, Vallauris (?) (28.5x25x21 cm)	10,00 € - 20,00 €
n°33	Charolles, XXe, réunion de (x2) vases à fond pansu en faïence émaillée à décor fleuri sur fond blanc, marques en dessous (de petits chocs et sauts d'émail sur une base / 31,5x18 cm)	10,00 € - 20,00 €
n°34	Saint Pol sur Mer, vers 1960, ensemble de céramiques en faïence émaillée jaspée rouge et brun, comprenant : (x1) coupelle de forme violonnée + (x1) tasse avec sous tasse de forme libre (ébréchure au bord de la tasse) + (x1) cache-pot pansu à anses (24x28x27 cm), la tasse et le cache-pot marqués en dessous "NC St P/M"	10,00 € - 20,00 €
n°35	Gien, modèle "Ludlow", partie de service en faïence à décor polychrome (accidents), comprenant: (x17) assiettes plates (éclats) + (x9) assiettes à soupe + (x5) assiettes à dessert (éclats) + (x2) verseuses + (x1) soupière+ (x1) plat à gâteau + (x1) plat de service rond + (x1) sucrier	40,00 € - 60,00 €

n°36

LIMOGES, XXe, assiette ronde avec égouttoir en céramique émaillée à décor polychrome de fruits sur fond blanc (diamètre : 25.5 cm) / On y joint : (x1) suite de (x6) porte-couteaux "pique-fleur" en faïence crème, vers 1950 + (x1) suite de (x6) cales à assiettes pour artichauts ou asperges en faïence blanche.

10,00 € - 20,00 €

n°37

Limoges (?) fin XIXe, début XXe, ensemble comprenant : (x1) plat rond + (x1) paire de compotiers bas à contours polylobés, en porcelaine blanche à décor peint fleuri et lisère doré, chaque pièce marquée au dos dans un cachet ovale "L.CHENUT rue Tronchet à Paris " (un petit fêle et usures de la dorure / diamètre du plat : 27 cm) / On y joint : (x1) plat à gâteau rond, à contours polylobés en porcelaine peinte et dorée à décor fleuri de Limoges + (x1) compotier haut, rond également en porcelaine à décor peint et doré de fleurs (fêle).

10,00 € - 20,00 €

n°38

"Porcelaine de Paris" à Limoges, service "Locré" en porcelaine blanche à décor en camaïeu de bleu de brindilles bleues comprenant : (x1) verseuse (micro choc au talon / H : 20 cm) + (x1) pot à lait + (x1) sucrier + (x12) tasses + (x11) sous tasses + (x1) plat à gâteau rond à anses + (x12) assiettes à gâteau / On y joint (x1) service à salade de fruit en porcelaine peinte et dorée de Limoges, à décor fleuri en réserve, comprenant : (x1) jatte + (x6) coupelles

20,00 € - 40,00 €

n°39

Nord de la France, fin XVIIIe début XIXe, paire de grands plats rond creux, à contours violonnées, type "cul noir", en faïence émaillée à décor de corbeilles fleuries en camaïeu de bleu (petite rayure d'émail / 35x6 cm)

50,00 € - 100,00 €

n°40

MORITZ ZDEKAUER (MZ), Autriche, XXe paire d'assiettes rondes décoratives en porcelaine peinte et dorée figurant les portraits de l'Empereur Napoléon I et l'impératrice Joséphine, marques au dos verte MZ Austria (période 1884-1909) (3x24 cm) / On y joint : (x1) sujet en porcelaine de Capo di Monte figurant un putto avec fleurs + (x1) suite de (x3) cartes postales éditées par LEVY et NEURDEIN, figurant Napoléon I et les impératrices Joséphine et Marie-Louise.

20,00 € - 40,00 €

n°41

Lot "varia" de porcelaine à décor de type "Napoléonien", comprenant : (x1) pied de lampe type "pot à pharmacie" cylindrique (électrifié / H : 21 cm) + (x1) bonbonnière ovale , pansue + (x1) cendrier rond en porcelaine de Limoges, marqué B & C au dos + (x1) cendrier "navette" en porcelaine de Limoges + (x1) service café en porcelaine APILCO avec (x1) verseuse, (x1) sucrier, (x1) pot rond à sucre + (x12) tasses avec leurs sous-tasses (micro ébréchure sur un contour) / On y joint (x1) paire de tasses sur pied marquées "Trèves" en dessous.

20,00 € - 40,00 €

n°42

Sarreguemines, Utzschneider et Cie (U&C), vers 1900, ensemble de (x3) sculptures en terre cuite patinée, figurant; (x1) Dame lisant, (x1) chasseur vêtu à la façon du XVIIe et (x1) amazone vêtue à la façon du XVIe, marques en creux et numéros en dessous (petit manque sur l'éventail de la Dame, bras cassé recollé et petit choc sur la base, manque sur la main de l'amazone ... un faucon ? / 52x18.5, 54x18 et 52x42x19 cm)

100,00 € - 150,00 €

n°43

Limoges, XXe, lot "varia" en porcelaine blanche à décor fleuri peint et doré dans le goût de la Chine, l'ensemble comprenant : (x1) paire de tasses avec leurs sous tasses marquées dessous "MCF Tradition" + (x1) suite de (x7) assiettes à dessert, marquées au dos "décor fait main" + (x5) vide-poches ou bonbonnières, marqués au dos "décor main".

10,00 € - 20,00 €

n°44

Paire de sujets en biscuit polychrome, figurant un couple de danseurs dans le goût du début du XIXe, marqués "Saxe" en dessous, vers 1900 (une tête cassée recollée) - On y joint : (x1) petite lampe à pétrole à prise en porcelaine peinte et doré dans le goût du XVIIIe, la prise en laiton doré, début XXe (H: 40 cm avec le verre) + (x2) bonbonnières rondes et ovales en porcelaine peinte, dont une en porcelaine de Limoges.

10,00 € - 20,00 €

n°45

Bas relief en bronze à patine brune figurant le Christ, signé (35x40cm)

50,00 € - 80,00 €

n°46

Lot de (x3) carreaux de parement ou pour poêle en terre cuite, à décor en relief de type héraldique et dans le goût du moyen âge figurant Saint Martin partageant son vêtement et un chevalier chevauchant, travail ancien (usures / 10x10 cm).

50,00 € - 80,00 €

n°47

NIDERVILLER, vers 1970, modèle "Botanique", partie de service en faïence émaillée comprenant : (x1) verseuse + (x7) tasses + (x11) sous-tasses (ébréchure sur une tasse / H de la verseuse : 27 cm) / On y joint : (x1) service en faïence émaillée de Georges HUGER à Vallauris, comprenant (x1) plat de forme libre, signé au dos (30x29 cm) et (x7) caquelons (très petits sauts d'émail aux arrêtes) + (x1) gobelet sur piédouche en faïence à aspect granité dans le goût de Vallauris.

10,00 € - 20,00 €

n°48

Paire d'assiettes en terre cuite, à décor en bas-relief de femme et d'homme dans le goût "troubadour" , signées en creux au dos "Michèle Chanet", à Ravel (?) XXe (diamètres : 22 cm).

10,00 € - 20,00 €

n°49

LONGWY, XXe, cendrier rond en faïence émaillée à décor de sanglier, marque en arc au dos avec numéros et cachets (diamètre : 13 cm) / On y joint : (x1) encrier en forme de fer à cheval, en métal blanc, marqué "souvenir de Verdun", début XXe (couvercle en forme de casque Français, désolidarisé) + (x1) porte montre (?) en forme de gourde militaire en métal blanc, souvenirs des tranchées (?) début XXe.

20,00 € - 40,00 €

n°50	Lot de (x2) assiettes rondes à contours festonnés en faïence émaillée à décor dit "Révolutionnaire", légendés "1790 La Patrie est en danger" et "je chéris ma liberté", XVIIIe ou XIXe, Nevers (?) (de petits sauts d'émail / diamètres: environ 23 cm) / On y joint (x2) assiettes en faïence polychrome de l'Est de la France, les Islettes (?) à décor fleuri et de volatiles, montées dans des encadrement de forme baroque en étain repoussé.	20,00 € - 40,00 €
n°51	Suspension en barbotine à décor fleuri stylisé Art Nouveau, dans une monture de même style en régule à patine dorée, vers 1900 (chaînage rapporté ? 23x22 cm) / On y joint (x1) bouquetière murale d'applique en barbotine, à décor au naturel stylisé Art Nouveau, vers 1900 (restauration ancienne, de petits manques).	15,00 € - 30,00 €
n°52	RAYNAUD à Limoges, assiette plate en porcelaine peinte et dorée éditée pour le "52ème festival international du film de Cannes 1999", numérotée 0285 au dos, dans sa boite d'origine (diamètre : 30 cm).	50,00 € - 100,00 €
n°53	Saint Louis (?) XXe, partie de nécessaire de toilette en cristal taillé, partiellement doré, à aspect "givré", comprenant : (x3) flacons + (x1) pot rond couvert, numéros gravés en dessous / petits chocs au bas des bouchons / H: 18 cm pour le plus grand flacon)	50,00 € - 100,00 €
n°54	Albert CHEZAL (actif au début du XXe) bonbonnière "œuf" en étain ciselé à décor fleuri en partie haute et de bossage en partie basse, signé (bosses / H : 18.5 cm) / On y joint : (x1) vase "balustre" en étain ciselé à décor de guirlandes fleuries, vers 1900 (bosses, usures de patine) + (x1) boîte octogonale en étain ciselé à décor de rose, signée .	20,00 € - 40,00 €
n°55	Flacon factice en verre du parfum "Imprévu" pour COTY (vide / 24.5x12x12 cm) / On y joint (x1) flacon d'eau de toilette "GIVENCHY III" , dans son emboîtage d'origine (vide, usures des angles de l'emboîtage / 480 ml)	10,00 € - 20,00 €
n°56	Claude MORIN (1932-2021) à Dieulefit, attribué à, partie de service à orangeade en verre soufflé brun comprenant: (x1) pichet (19x17cm) + (x7) verres à fond plat (9x8,5cm) + (x1) petit saladier (9,5x13cm)	50,00 € - 100,00 €
n°57	Daum, France, vers 1950, grande coupe ronde sur piédouche en verre fumé brun, à décor dégagé de frises granitées, signée sur le talon "Daum Nancy France" à la croix de Lorraine (6x45,5 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°58	Vincenzo NASSON & Cie à Murano, (vers 1990), vase boule à col asymétrique en verre jaune et bleu, signé sur la base "V Nason" (petit choc sur le col intérieur / 23x20cm)	30,00 € - 60,00 €

n°59	La Rochère, vase balustre en verre moucheté parme (petit choc / 26x14cm)	30,00 € - 60,00 €
n°60	Cache pot en verre moucheté parme et blanc, à monture en étain à décor repoussé au naturel et perles de verre (accident/ 17,5x20cm)	30,00 € - 60,00 €
n°61	Daum, France, paire de salières en cristal, signées "Daum France" au talon, dans sa boîte d'origine (3x7x5.5 cm)	20,00 € - 40,00 €
n°62	Saint Louis, XXe, modèle "Adour", service en cristal taillé comprenant: (x12) verres à eau (h: 13cm) + (x12) verres à vin blanc (h: 10,5cm) + (x11) coupes à champagne (h: 10cm) + (x1) carafe (h: 27cm) + (x1) pichet (h: 15,5cm)	350,00 € - 400,00 €
n°63	LALIQUE France, vase soliflore modèle "Marie Claude", en cristal moulé partiellement dépoli, à fond pansu, marqué en dessous "Lalique France " (35x14 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°64	DAUM, Nancy, vers 1900, vase "oblongue" pansu, en verre multicouche à décor dégagé lacustre sur fond marron orangé, signé en dessous "Daum Nancy" à la croix de Lorraine (12.5x14x7 cm / choc en dessous).	600,00 € - 1 000,00 €
n°65	Ensemble de verres à pied ornés de la devise des vins de Vouvray "je resjois les cvers", comprenant : (x1) suite de (x3) verres (petit accident sur un pied / H :15.5 cm) + (x1) grand verre avec devise en lettres dorées (H : 31 cm).	10,00 € - 20,00 €
n°66	Lot "varia" de verrerie et cristaux, comprenant : (x4) verres "cul sec" en verre moulé à décor en nid d'abeille, réalisés pour la maison Henri MAIRE (H : 14 cm) + (x3) verres à liqueur en cristal de Daum, modèle "Vérone" + (x1) verre à fond plat en cristal de Daum, modèle "Blanzey" + (x1) verre à fond plat en cristal de Baccarat modèle "Nancy" + (x1) verre à pied en verre à décor émaillé doré, vers 1900 + (x3) boîtes vides marquées "Daum".	10,00 € - 20,00 €
n°67	Daum, France, XXe, candélabre à (x2) bras de lumière en cristal de forme libre, signé sur le talon "Daum France" (12x24x4.5 cm).	20,00 € - 40,00 €
n°68	DAUM, France, XXe, paire de salières en cristal de forme libre, signées sur les talons "Daum France", en écrin / On y joint : (x1) seau à glace en verre soufflé de Biot teinté vert, à anses, signé en dessous (choc en dessous / 11x13.5 cm) + (x12) porte-couteaux en "bâtonnet" à sections, en verre cristallin (de micro chocs).	10,00 € - 20,00 €

n°69	Lalique France, baguier en cristal moulé partiellement dépoli figurant un couple de cygnes, signé en dessous (9,5x9,5cm)	50,00 € - 60,00 €
n°70	Lalique France, "Nymphe et Faune "sujet en cristal moulé partiellement dépoli, signé sous la base (h: 14cm)	100,00 € - 120,00 €
n°71	Tête de marionnette (?) en bois polychrome et soie brodée, Chine XIXe (usures, petites déchirures / H: 22 cm).	80,00 € - 120,00 €
n°72	Japon début XXe, paire de vases balustres en cuivre, à décor repoussé de dragon (restaurations / 63x32cm)(pour ce lot : aucun emballage et aucune expédition ne sera réalisé par notre service expédition)	180,00 € - 250,00 €
n°73	Manuscrit en langue guèze, écrit à l'encre noire et rouge, avec quelques frontispices, réunissant environ 75 pages sur vélin, cousus, avec plats en bois, XVIIIe ou XIXe, Ethiopie (usures, tâches, petites déchirures / 9.5x6.5 cm) / On y joint (x1) feuillet enluminé sur vélin, figurant de saints évangélistes (?) Ethiopie, XVIIIe ou XIXe (tâches, trous de fixation / 28x21 cm) cadre.	150,00 € - 200,00 €
n°74	Lot varia, comprenant : (x1) mors de cheval métallique + (x1) poignard à lame en fer, garde en bois et fourreau en laiton ciselé, Afrique du Nord (?) XXe (corrosion) + (x1) gourde gainée de cuir et cloutée, bouchonnée avec poignard dans son étui en cuir, Afrique du Nord (?) XXe (griffures, usures)	10,00 € - 20,00 €
n°75	Jean-Paul Surin (né en 1946) réunion de (x2) dessins rehaussés figurant des chiens de chasse, avec gibier dans la gueule, sbd, datés 76 (28x23 et 18.5x30 cm) cadres	10,00 € - 20,00 €
n°76	Marie MARTIN, aquarelle figurant une nature morte aux fleurs et à la plume, sbd, cadre (25x33cm)	50,00 € - 80,00 €
n°77	Marie MARTIN, aquarelle figurant une nature morte aux anémones, sbd, cadre (32x45cm)	50,00 € - 80,00 €
n°79	Fernand THON (1892-1981) réunion de (x2) estampes figurant un pianiste et une marionnette, contresignées en bas à droite, numérotées 1 sur un tirage de 15 exemplaires pour le pianiste, et 2 sur un tirage de 10 exemplaires pour la marionnette, par ailleurs épreuve d'artiste (28x22 et 23.5x14.5 cm) cadres / On y joint : (x1) estampe de Jean-Paul ERHMANN , "les quatre fils Aymon" épreuve originale contresignée, cadre + (x1) estampe couleur de José COLOMBE (né en 1953) "lapin de garenne", contresignée et titrée en bas, cadre.	10,00 € - 20,00 €

n°80	Jean CROTTI (1878-1958) attribué à, dessin à l'encre figurant un arbre, monogrammé en bas à droite "J.C" marqué au dos "Jean Crotti Minorange 1926" (20.5x13 cm) cadre.	100,00 € - 200,00 €
n°81	Ecole moderne, aquarelle figurant un paysage de campagne lacustre, sbd "MB.Slade" et datée "Oct.89", avec etiquette au dos annonçant " de SLADE (1871-1949)" (35x25 cm) cadre.	50,00 € - 100,00 €
n°82	Daniel FRECHE (XXe) dessin à la mine de plomb figurant une place de village, sbg, situé et daté 1979 (32.5x46 cm) cadre.	20,00 € - 40,00 €
n°83	Robert Yan (1901-1994), réunion de (x2) estampes couleurs figurant un bord de mer animé, signée dans l'impression en bas à gauche (27,5x34cm) pour la première, la deuxième figurant un plan d'eau, contre signée et numérotée 33/265 (32x47cm)	10,00 € - 20,00 €
n°84	Lucien Cas dit "Lucien Ardenne" (1914-1993) estampe couleur contresignée avec vue de fleuve en ville en hiver, épreuve d'artiste (64x50 cm)	30,00 € - 60,00 €
n°85	Lucien Cas dit "Lucien Ardenne" (1914-1993) estampe couleur figurant une rivière dans une forêt sous la neige, contresignée, épreuve d'artiste (65x50 cm)	30,00 € - 60,00 €
n°86	Salvador DALI (1904-1989) d'après, "Roussillon, Paris, Auvergne, Normandie, Alsace, Alpes", suite de (x6) affiches offset par DEMART PRO ART signées et datées "1969" dans l'impression, pour les chemins de fer Français, 1989 (49x34.5 cm / pliures)	60,00 € - 120,00 €
n°87	Ernestine Lebacq-Blariaux (XXe) estampe figurant un village, sbd et dédicacée à gauche (petite tâche / 45x31 cm) cadre	10,00 € - 20,00 €
n°88	André Léon Albertin (1867-1933) réunion de (x2) estampes figurant pour la première une place de foire, et un bord de mer pour la seconde, contresignées, numérotées 4 sur 100, et 5 sur 100 (23,5x28,5 et 19,5x25 cm) cadres	10,00 € - 20,00 €
n°89	Gérard VALTIER (né en 1950) estampe couleur numérotée 109 sur un tirage de 200 exemplaires, signée dans l'impression et contresignée (25x44 cm) cadre.	50,00 € - 100,00 €
n°90	Raoul PRADIER (1929-2017) estampe couleur figurant une nature morte, contresignée en bas à gauche (47.5x64 cm) cadre.	10,00 € - 20,00 €

n°91	Lot d'estampes anciennes, comprenant : (x1) vue de l'intérieur de la cathédrale de Senlis, par Engelmann d'après Chapuy (23x15.5 cm) cadre + (x1) vue animée du parvis de l'église St Pierre de Senlis par Boys, d'après Chapuy, cadre + (x1) portrait groupé de la famille royale de France avec le roi Louis XVIII au sommet (tâches, mouillures) cadre + (x1) scène de rue humoristique, titrée en partie basse "Curiosité Parisienne" (tâches) cadre.	10,00 € - 20,00 €
n°92	Lot de (x4) estampes comprenant : (x1) estampe d'après Aimé Edmond DALLEMAGNE (1882-1971) contresignée dans la marge en bas à droite et numérotée à gauche figurant une rue animée de Paris (?) (tâches / 38x23 cm) + (x1) scène de rue avec joueurs de cornemuses d'après Charles JACQUE (1813-1894) titrée "PIFFERARIS", imprimée chez DELATRE (pliures) cadre + (x1) estampe d'après Alfred SISLEY, "second état "Bords du Loing : la Charrette" + (x1) vue générale des ruines du château d'Arlay d'après Bonington (tâches) + (x1) paire d'estampes couleur légendées figurant des scènes de chasse, Angleterre, cadres + (x1) suite de (x2) planches naturalistes d'après REDOUTE, par LANGLOIS figurant "gentiane" et "framboisier" (tâches, petites déchirures).	10,00 € - 20,00 €
n°93	George MORLAND (1763-1804) d'après, suite de deux estampes couleur gravées par J. R. SMITH, "n°10 The fischerman's hut", "n°10 Selling fish", XIXe Angleterre (45x55 cm / tâches) cadres / On y joint une gravure couleur d'après W. R. BIGG, par John JONES, "Black Monday or The departure for school" (50x64 cm) cadre	10,00 € - 20,00 €
n°94	Jean-François BOSIO (1764-1827) d'après, suite de deux gravures couleur par SCHENKER, "Les oublis", "Le cache-cache" (27x35 cm / tâches)	10,00 € - 20,00 €
n°95	Jean-Jacques Rossbach (né en 1949) réunion de (x3) sérigraphies couleur à sujet abstrait (38,5x19, 34,5x15 et 36,5x15,5 cm) cadres	150,00 € - 200,00 €
n°96	André EVEN (1918-1997), lithographie couleur figurant une jeune fille à son bureau, contre signée en bas à droite et numérotée 16/120 (49x35cm)	20,00 € - 40,00 €
n°97	Paire d'estampes rehaussées, figurant des scènes de genre dans le goût de la peinture Anglaise de la fin XVIIIe, travail ancien vers 1900 (rousseurs / 22x27 cm) cadres marquetés en acajou	10,00 € - 20,00 €
n°98	Xavier DEGANS (né en 1949) épreuve d'artiste, estampe couleur, figurant un paysage lacustre animé, contresigné en bas à droite (43x55 cm) cadre / On y joint (x1) paire de cadres garnis de compositions abstraites dans le même style.	10,00 € - 20,00 €

n°99	Henri Nicolas Van Gorp (1756-1819) d'après, paire de gravures couleur par Malles, légendées "le déjeûner de Fanfan" et "Ah qu'il est joli", travail ancien (26x35 cm) cadres / On y joint (x1) gravure d'après Krause, par Shwab, pour Mr Wille, quai des Augustins à Paris, travail ancien (tâches / 45x37 cm) cadre	10,00 € - 20,00 €
n°100	Paire de chromolithographies figurant des paysages alpins animés, en été et en hiver, vers 1900 (38x49 cm) cadres en bois doré	10,00 € - 20,00 €
n°101	Estampe couleur à thème cynégétique, légendée, monogrammée dans l'impression, d'après J.BETEMAN et gravée par MACKRELL, imprimée pour les Ets .GAMBART JUNIN & Cie à Londres (53x60 cm) cadre	10,00 € - 20,00 €
n°102	Jean Baggiolini (1940-2001) "la naissance" et "la mort", paire de sérigraphies couleur, contresignées et numérotées (41x26 cm) cadre / On y joint (x1) autre sérigraphie du même auteur, à sujet abstrait, contresignée et numérotée, datée 76 (64x49 cm) cadre	50,00 € - 100,00 €
n°103	Georges Mademouk (XXe) estampe figurant une place Bretonne (?) animée, sbd (42x48 cm) cadre	10,00 € - 20,00 €
n°104	Alain Bonnefoi (né en 1937) dessin aquarellé sur papier Japon, figurant un nu féminin, sbg et daté 77 (rousseurs / 45x63 cm) cadre	150,00 € - 200,00 €
n°105	Ecole moderne, aquarelle figurant un paysage hivernal, sbd "Jacob" et datée 1973 (45x53 cm) cadre	50,00 € - 100,00 €
n°106	Louis-René Berge (1927-2013) "Promenade au Fort", estampe contresignée, titrée au milieu en bas, et numérotée 1 sur un tirage de 75 exemplaires (tâches, petite déchirure / 66x50 cm)	20,00 € - 40,00 €
n°107	Vignette rehaussée, à sujet humoristique, titrée "l'Apoticaire charitable" et légendée en dessous" pour soulager votre migraine j'ai le remède assuré, il faut donc avoir soin Claudeine de vous faire clisteré", XVIIIe (tâches / 10x15 cm) cadre	10,00 € - 20,00 €
n°108	Jan Peeters Delin (1624-1676) d'après, vignette figurant une vue topographique de Mouzon, XVIIe (pliures, découpage / 14.5x45.5 cm) cadre / On y joint (x1) carte légendée des Ardennes, d'après A.M Perrot et Raimond Bonheur, gravée par Laguillernie, XIXe (53x37 cm) cadre	10,00 € - 20,00 €

n°109	Louis Léopold BOILLY (1761-1845) d'après, "l'économie politique", par VILLAIN, lithographie couleur, titrée en dessous, signée et datée 1829 dans l'impression (29x40 cm) cadre / On y joint : (x1) estampe satyrique titrée "Le Lutrin du village" (déchirures) cadre + (x1) estampe d'après GRESSET "Le Lutrin vivant", diffusée chez Martinot libraire rue du coq à Paris (tâches) cadre + (x1) estampe d'après Carle VERNET, "le marchand de lapin", gravée par DEBUCOURT (rousseurs) cadre.	20,00 € - 40,00 €
n°110	Charles von STEUBEN (1788-1856) d'après, "Esmeralda", estampe gravée par JAZET, éditée chez JAZET & VIBERT, XIXe (tâches, mouillures / 86x65 cm) cadre en bois et stuc doré à décor feuillagé aux angles, XIXe (dorure postérieure, petits manques) / On y joint (x1) suite de (x2) estampes d'après VAN FALENS, "Rendez-vous de chasse" et "alte de chasse", gravées par J.MOYREAU, cadres (tâches, mouillures).	30,00 € - 60,00 €
n°111	Laurent BERTIN (1954-2025), estampe "Hole home training" "Placez-vous à une demi longueur de club du tableau au mur, et entrainez votre œil à évaluer la distance du trou en fonction de la taille du drapeau" (28x37cm), cadre. On y joint (x1) planche figurant (x1) tableau de chasse (22x31cm), cadre	30,00 € - 50,00 €
n°112	[MERMOZ] "MERMOZ TOUJOURS VIVANT! " petit journal - Mars 1938" joint: revues sur juin 1944, exposition universelle 1937, JOFFRE, REIMS 1938...	10,00 € - 20,00 €
n°113	LARGE (Hector) " Costume Militaire Française", 1965, édition original numérotée, plus de 400 planches sous (x3) étuis (légèrement manipulé)	200,00 € - 300,00 €

n°114

Fonds de bibliothèque d'environ (x87) ouvrages et publications consacrés au mouvement politique royaliste, à partir de la révolution Française jusqu'à la période moderne, l'ensemble comprenant : (x1) volume "le bureau du roi 1848-1873" par le Marquis de NOAILLES, chez Hachette + (x1) volume "la monarchie Française, lettre et documents politiques (1844-1907)" Cte de CHAMBORD - Cte de PARIS - Duc d'ORLEANS + (x1) volume "l'âme de l'exilé souvenirs de voyages de Monseigneur le Duc d'Orléans" Docteur RECAMIER, chez PLON + (x1) volume de la revue fédéraliste 106e cahier 1928 "Guirlande à la Maison de France" + (x1) volume "Enigmes et controverses historiques - les prétendants au trône de France", par Raoul de WARREN, aux éditions S.G.A.F. + (x1) volume "la situation des ouvriers en Angleterre" Cte de PARIS, nouvelle édition chez CALMANN LEVY + (x1) brochure "dossier d'actions Françaises" n9 juin 1974 "campagne pour un projet royaliste" par Bertrand RENOUVIN + (x3) numéros de la publication "l'action Française" mai 1901, novembre 1907, mars 1908 (usures accidents) + (x1) brochure "une politique d'action Française" + (x1) brochures "les biens de la famille d'ORLEANS, projet de loi portant abrgoation des Décrets du 22 janvier 1852", chez AMYOT en 1972 + (x1) volume "la fortune des d'ORLEANS origine et accroissement" par AD.LANNE chez DUJARRIC & Cie, 1905 + (x1) brochure "la chapelle royale St Louis sépulture de la famille d'ORLEANS" par le Chanoine MARTIN + (x1) volume "la maison de France et l'assemblée nationale souvenirs 1871-1873" par le Duc d'AUDIFFRET-PASQUIER, chez PLON + (x1) brochure "1934-1948 textes le cte de PARIS, sa vie, son acion, ses idées politiques" + (x1) volume "le prolétariat" par le Cte de PARIS + (x1) brochure "raison garder" par le secrétariat politique du Cte de PARIS + (x1) volume "l'encyclique du 8 décembre 1864 et les principes de 1798" par Emile KELLER, chez POUSSIELGUE et Fils, 1865 + (x1) volume "un voyage d'études militaires du duc d'Orléans" par le général DONO, 1909 + (x1) brochure "étude sur le ralliement" par Robert HAVARD de la MONTAGNE, librairie de l'action Française + (x1) volume "vers un ordre social chrétien, Jalons de route 1882-1907" par le Marquis de la TOUR-DU-PIN LA CHARCE + (x2) volumes "ce que mes yeux ont vu" et "ce que je peux dire" par Arthur MEYER, chez PLON, 1911 et 1912 + (x1) brochure "succession de France et règle de nationalité" par Guy AUGE +(x1) brochure "les BOURBONS-ORLEANS ou la seule légitimité dynastique" par Hugues TROUSSET, A.A.M.F + (x1) brochure "réunion royaliste d'études sociales à Reims" chez OUDIN, 1897 + (x1) volume "le Cte de Paris" par le Marquis de FLERS + (x2) volumes "memoires d'un royaliste" par le Cte de FALLOUX + (x1) volume "Légitimité et Papauté la dernière presse légitimiste le ralliement", Cte Paul de PRADEL DE LAMASE + (x1) volume "notes et souvenirs pour servir à l'histoire du parti royaliste 1872-1883" Ms de DREUX-BREZE, 1895 + (x1) volume "Paradoxes royalistes" par F.PONCETTON, chez G.GRES et Cie + (x1) volume "le Cardinal LAVIGERIE et son action politique (1863-1892)" par J.TOURNIER, chez PERRIN + (x1) volume "almanach de l'action Française" 1938 + (x1) volume de "la campagne monarchique d'octobre 1873" par Charles CHESNELONG, chez PLON 1895 + (x1) volume "les princes de nuées" par Charles MAURRAS, chez Jules TALLANDIER.

100,00 € - 150,00 €

n°115	[DOCUMENTATION] (x12) Grands classeurs infolio modernes réunissant soigneusement classés de très nombreux documents, revues , articles de presse souvent enrichis de souvenir philatéliques (manques postales, timbres etc....) sur des sujets précis: Aviation , Résistance, guerres, fortifications, Versailles, les Ardennes, etc.... entre 1990 et 2010	10,00 € - 20,00 €
n°116	[MILITARIA] (x5) forts volumes reliés : WEYGAND "Histoire de l'armée Française" + GAXOTTE "Louis XIV" + "Seconde Guerre Mondiale" (un dos défraichi) + "Bataillon de choc" 1946	10,00 € - 20,00 €
n°117	[MILITARIA - ENFANTINA] "Les Gazs de combats" 1937 + "Bulletin des Armées de la République" 1917, (x4) fascicules (fragiles) + "MUTUALITE COMBATTANTE" 1932 + autres + "L'AGE HEUREUX revue de la jeunesse" 1928, (x20) fascicules	10,00 € - 20,00 €
n°118	[REIMS] DEMOUY-POMAREDE "Reims panorama monumental et architectural des origines à 1914" 1985, tirage limité et numéroté, grand format relié éditeur + jaquette + ROUCHE "CLOVIS" 2006 + (x3) plaquettes sur les arts	10,00 € - 20,00 €
n°119	[BD] (x6) grands volumes de BD - Dessins: SEMPE, 50 ans d'histoire du journal de MICKEY, PILOTE album n°18, DU "ART DE LA BD - Tome 1 et 2", MICKEY Album n°112, années 1980	10,00 € - 20,00 €
n°120	[BD] (x6) grands volumes de BD-Dessins: PEYNET, LUNK, BRUNEL, etc... années 1980	10,00 € - 20,00 €
n°121	[ART] (x8) forts volumes très illustrés d'études, de monographies sur les Arts: "Art populaire HONGROIS + SANJULIAN + LATTIER + BUFFET + PREVERT, etc...Années 1980	10,00 € - 20,00 €
n°122	[PHOTOS-PUBLICITES](x10) très forts volumes bien illustrés sur la photographie, la publicité (certains en anglais): Japonese illustration + ERRO + ALL AMERICAIN ADS FILM POSTERS OF THE RUSSIAN AVANT-GARDE, etc...) années 1980	10,00 € - 20,00 €
n°123	[CURIOSA] (x5) forts volumes reliés éditeur : Yves de Saint-Agnes "GALEA" (encyclopédie de la sexualité) 1973-1974	10,00 € - 20,00 €
n°124	[ARDENNES - CHASSE](x5) forts volumes reliés : "Les Ardennes et ses 463 communes" + "Ardennes Terre de chasse" + "La chasse, arme à feu, de chasse" + "La corrida"	10,00 € - 20,00 €
n°125	[DIVERS] (x7) volumes : "Guide Clause" + "Recettes Culinaires" vers 1935 + "Légendes du Rhin" + "Jésus" + Biber ...	10,00 € - 20,00 €

n°126

[ART GRAPHIQUE] (x5) forts volumes modernes très illustrés: "PUB AWARD ANNUAL 1982-83" + "PENROSE 1981 - VOLUME 73 - INTERNATIONAL REWIEW OF THE GRAPHICARTS" + W.BUSCH "HUMORISTISCHER HAUSSCHARTZ - MIT 1500 BILDERN" 1964 + "LE PORTRAIT RUSSE A L'AQUARELLE ET AU CRAYON DE LA PREMIERE MOITIE DU XIXe SIECLE: ELLE DANS LES MUSEES DE LA RUSSIE" MOSCOU 1983 + "LE MONDE - L'ELECTION PRESIDENTIELLE 10 MAI 1981"

10,00 € - 20,00 €

n°127

[ARDENNES-MARNE] (x10) volumes et fascicules modernes: "TERRES ARDENNAISES" N°105-113 + "Cercle de généalogie des Ardennes" n°28-29 + "CHATEAUX DES ARDENNES" (Photocopie) + REIMS + CLOVIS + "BISCUIT ROSE DE REIMS"+ Les Cathédrales+ "Mobilier Béarnais"+ 20 cartes postales sur 14/18

10,00 € - 20,00 €

n°128

[CARTONNAGE] (x4) forts volumes reliés : "Les grandes cultures du monde - Histoire naturelle" + "Les animaux domestiques" vers 1930 + "Triomphe de la navigation aérienne" 1911 (légèrement débroché) + "Histoire de bêtes - illustration de H.DELUERMOZ" 1925

10,00 € - 20,00 €

n°129

[CARTONNAGE] (x5) forts volumes reliés (des plats frottés, débrochés) : "Vie des saints" vers 1930 + "Les deux Antoinette" vers 1920 "Curiosités de l'Allemagne du nord" 1885 + "Mésaventures de Jean-Paul CHOPPART - gravures par CHAM" 1990 + "La Russie histoire description (...)" vers 1885

10,00 € - 20,00 €

n°130

[MEUSE] (x65) livres brochures (des doubles) sur le département de la MEUSE, sa géographie, son histoire, des annuaires, etc...

10,00 € - 20,00 €

n°131

[BELGIQUE] TANDEL 'COMMUNES LUXEMBOURGEOISES - L'ARRONDISSEMNT DE BASTOGNE" 1891 + VERHULST "LORRAINE BELGE" 1913 + "REVUE BELGE DE NUMISMATIQUE" 1908: (x3) volumes débrochés + (x8) plaquettes

10,00 € - 20,00 €

n°132

[MEUSE] (x12) volumes et plaquettes : GAILLEMIN "DICTIONNAIRE BIOGRAPHIE DES PREMIERES RELIGIEUX ET RELIGIEUSE NES EN MEUSE"(...) pendant la Révolution et le Concordat (1789-1803) 4 fascicules (tome 4 en double) + "Supplément-1822"+ LAVIGNE "SUR LE POUCE Patois de Lumières" vers 1950 + "NOTRE-DAME DE BENOITEVAUX" 1916 (sans couvertures) + LERICHE "EN PARCOURANT L'ARGONNE" 1973 (etc..)

10,00 € - 20,00 €

n°133

[CUISINE](x7) Ouvrages modernes grand format : "MACHINE A PAIN" + "DECORS SALES SUCRES" + "SURIMI EN FOLIE" + "PAINS-EPICES" + "PASTA" + "PARIS GOURMAND" - lot judiciaire, frais réduits à 14.28%TTC

10,00 € - 20,00 €

n°134	[CUISINE] (x9) Ouvrages modernes grand format : "TARTARES" + "CUISINE PAYSANNE" + "COMMENT TOUT CUISINER" + "CHAMPIGNONS" + "FOIE GRAS" + "RIPAILLES" (...) - lot judiciaire, frais réduits à 14.28%TTC	10,00 € - 20,00 €
n°135	(HISTOIRE DE L'ART - REGIONALISME) lot comprenant : Roberte & Robert BUCHELER "les Bonheurs simples" + "dictionnaire historique des rues de Paris", "supplément par Jacques HILLAIRET P PAYEN-APPENZELLER", aux éditions de minuit + Alex LANGONI, "L'Art au Luxembourg", Fonds Mercator, 2006.	10,00 € - 20,00 €
n°136	[BD] M'TILLIEUX - GIL JOURDAN : Les moines rouges - Réédition 1967 cotée - Très bon état général	15,00 € - 30,00 €
n°137	[BD] EDDY PAAPE : POSTE BELGE - Album publié par la POSTE belge – avec timbre - Tirage limité 2000 ex. (428/2000) - Etat proche du neuf	15,00 € - 30,00 €
n°138	[BD] COLLECTIF : ASTEROIDE HURLANT - Edition originale 2006 - Très bon état	10,00 € - 20,00 €
n°139	[BD] (x2) MAKYO : BALLADE AU BOUT DU MONDE - Le grand pays - T2 - Très bon état + La pierre de folie - T4 - Très bon état	10,00 € - 20,00 €
n°140	[BD] HERMANN : BERNARD PRINCE - Bernard Prince d'hier et d'aujourd'hui - Edition originale 1980 cotée - Très bon état	15,00 € - 30,00 €
n°141	[BD] (x2) PLESSIX : JULIEN BOISVER - Julien Boisvert T1 - Réédition 1991 cotée - Très bon état + Julien Boisvert T2 - Edition originale 1991 cotée - Très bon état	20,00 € - 30,00 €
n°142	[BD] SURZHENKO : THORGAL - LA JEUNESSE - Runa - Edition originale 2015 signée - Etat proche du neuf	25,00 € - 40,00 €
n°143	[BD] SURZHENKO : THORGAL - LOUVE - Skald - Edition originale 2015 signée - Etat proche du neuf	25,00 € - 40,00 €
n°144	[BD] (x4) FRANQUIN / FOURNIER : SPIROU ET FANTASIO - 4 aventures de Spirou et Fantasio - dos rond - réédition 1972 cotée - Bon état général, traces d'usure + Le repaire de la murène - dos rond - réédition 1973 cotée- Bon état général, traces d'usure + Spirou et les hommes-bulles - dos rond - réédition 1973 cotée - Bon état général, traces d'usure + Du glucose pour Noémie - dos rond - Edition originale 1971 cotée - Bon état général, traces d'usure	40,00 € - 50,00 €

n°145	[BD] MARC DACIER : Les secrets de la mer de corail - Edition originale 1962	15,00 € - 30,00 €
n°146	[BD] (x5) FRANQUIN : GASTON - Réédition fac similé Marsu Production cotée - Etat proche du neuf	50,00 € - 60,00 €
n°147	[BD] TABARY : VALENTIN - Valentin et les autres - Edition originale 1975 cotée - Bon état, quelques traces d'usure, tranches piquées	10,00 € - 20,00 €
n°148	[BD] HORS SERIE TINTIN : Les personnages de tintin dans l'histoire - Hors série des éditions Historia - Etat proche du neuf + Les aventures de Tintin - L'album du film - Etat proche du neuf	10,00 € - 20,00 €
n°149	[BD] (x8) REVUES MONDIAL AVENTURES ET CLASSIQUES ILLUSTRES : La case de l'oncle Tom 1955 cotée + La flèche noire 1955 cotée + Notre Dame de Paris 1955 cotée + Lord Jim 1958 cotée + Le tour du monde en 80 jours 1958 cotée + Croc blanc 1957 cotée + La prairie 1957 cotée + Episode de la révolution française 1957 cotée	50,00 € - 60,00 €
n°150	[BD] CARPENTIER : LE JOUR LE PLUS CON T3 - Guerre et pets - Edition originale dédicacée et signée - Très bon état	10,00 € - 20,00 €
n°151	[BD] SUPER TINTIN : (x10) albums en très bon état	10,00 € - 20,00 €
n°152	[BD] TIBET : RIC HOCHET - Epitaphe pour Ric Hochet - Edition originale 1973 cotée - Très bon état général	25,00 € - 40,00 €
n°153	[BD] (x2) WALTHERY : L'aviatrice n° 1- Edition originale 2014 - Etat proche du neuf + Natacha T16 - Edition originale cotée 1994 sans poster - Etat proche du neuf	10,00 € - 20,00 €
n°154	[BD] CUVELIER ET LA BANDE DESSINEE - Rédigé par Philippe Goddin Plus de 250 illustrations Edition originale de 1985 cotée - Très bon état	20,00 € - 30,00 €
n°155	[BD] MACHEROT MONOGRAPHIE : Cette monographie est en état neuf signée par un des auteurs Edition originale cotée de 2002 tirée à 1000 exemplaires - Etat proche du neuf	20,00 € - 30,00 €
n°156	[BD] DANY : OLIVIER RAMEAU - La merveilleuse odyssée d'Olivier Rameau - Edition originale 1970 cotée - Très bon état	15,00 € - 30,00 €

n°157	[BD] PEYO : LES SCHTROUMPFS - Les schtroumpfs et le Cracoucass - Edition originale 1969 cotée - Bon état avec traces d'usure, dos âbimé	20,00 € - 30,00 €
n°158	[BD] (x3) HERMANN : JEREMIAH - Boomerang T10 - Edition originale 1984 cotée - Très bon état + Simon est de retour T14 - Edition originale 1989 cotée (sans poster) - Etat proche du neuf + Les yeux de fer rouge T4 - Réédition 1993 - Etat proche du neuf	15,00 € - 30,00 €
n°159	[BD] (x2) MARGERIN : LUCIEN - Lucien se met au vert - Edition originale 1989 cotée - Très bon état + Lucien - Ricky chez les Ricains - Edition originale 1998 cotée - Très bon état	10,00 € - 20,00 €
n°160	[BD] (x2) SCHULZ : SNOOPY - Charlie Brown et Snoopy - Edition originale 1976 cotée - Très bon état, quelques traces d'usure + Snoopy est un drôle d'oiseau - Edition originale 1994 - Très bon état	10,00 € - 20,00 €
n°161	[BD] (x3) DEVOS : GENIAL OLIVIER - Le génie se surpasse T5 - Edition originale 1977 cotée - Bon état général + Electrons, molécules et pensums T8 - Edition originale 1980 cotée - Bon état général + L'électron et le blason T9 - Edition originale 1981 cotée - Bon état général	15,00 € - 30,00 €
n°162	[BD] ROBA (et ses amis) : BOULE et BILL - Boule et Bill font la fête - Edition originale HC 1999 - album anniversaire 40 ans - Etat proche du neuf	10,00 € - 20,00 €
n°163	[BD] MITTTEI : L'INDESIRABLE DESIRE - L'homme noir de ripaton - Edition originale 1970 cotée - Très bon état, quelques traces d'usure	15,00 € - 30,00 €
n°164	[BD] PICHARD : SUBMERMAN - Edition originale 1976 cotée - Bon état, quelques traces d'usure	10,00 € - 20,00 €
n°165	[BD] JANNIN : GERMAIN ET NOUS - C'est pour la vie T4 - Edition originale 1983 cotée - Très bon état, quelques traces d'usure	10,00 € - 20,00 €
n°166	[BD] DUPA : CUBITUS - Cubitus pour les intimes - Edition originale 1980 cotée - Très bon état général	10,00 € - 20,00 €
n°167	[BD] BINET : LES BIDOCHON - Roman d'amou T1 - Edition originale 1980 cotée - Très bon état	10,00 € - 20,00 €

n°168	[BD] TABARI : LES AVENTURES DU CALIFE HAROUN EL POUSSAH - Iznogoud - Les vacances du calife - Edition originale 1968 cotée - Bon état, traces d'usures	15,00 € - 30,00 €
n°169	[BD] GOETZINGER : FELINA - Edition originale 1979 cotée - Très bon état	10,00 € - 20,00 €
n°170	[BD] CHAUZY : PARANO - Edition originale 1995 cotée - Très bon état	10,00 € - 20,00 €
n°171	[BD] ROSSI : LA GLOIRE D'HERA - Edition originale 1996 cotée - Très bon état, trace sur le dessus de l'album	10,00 € - 20,00 €
n°172	[BD] TRONDHEM : WALTER - Walter - Edition originale 1996 cotée - Très bon état	10,00 € - 20,00 €
n°173	[BD] (x4) LES TUNIQUES BLEUES : T8 - Les cavaliers du ciels - Edition originale 1976 cotée - Très bon état, quelques traces d'usure + T9 - La grande patrouille - Edition originale 1976 cotée - Très bon état, quelques traces d'usure + T11 - Des bleus en noir et blanc - Edition originale 1977 cotée - Très bon état, quelques traces d'usure + T18 - Blue rétro - Edition originale 1984 cotée - Très bon état	50,00 € - 60,00 €
n°174	[BD] FRANQUIN : GASTON - Gala de gaffes T2 - Format à l'tialienne - Réédition 1965 cotée - Très bon état général, quelques traces d'usure	50,00 € - 60,00 €
n°175	[BD] (x3) FRANQUIN : GASTON - Le bureau des gaffes en gros R2a -Réédition dos rond 1973 cotée - Très bon état + La saga des gaffes T14 - Edition originale 1982 sans code barre - Très bon état + Gaffes et gadgets T0 - Edition originale 1985 - Très bon état	15,00 € - 30,00 €
n°176	[BD] (x5) HERGE / STEEMAN : TINTIN - Tintin au lac des requins - Edition cotée - Très bon état + Tintin au Congo - Réédition 1970 cotée - Bon état + Vol 714 pour Sydney - Réédition 1969 cotée - Bon état + Itinéraire d'un collectionneur chanceux - Edition originale 1991 - Très bon état + Tintin au pays des soviets - Très bon état	20,00 € - 30,00 €
n°177	[BD] (x2) CHALAND - Le cimetière des éléphants grand format - Très bon état + Captivant - Edition originale 1979 cotée - Très bon état	40,00 € - 50,00 €

n°178	[BD] BLUCH : TIF ET TONDU - Mais où est Kiki ? - Edition originale 2019 - Tirage de tête numéroté et signé 999 ex. - Neuf sous cellophane	30,00 € - 40,00 €
n°179	[BD] (x3) COSEY : JONATHAN - 3 intégrales reprenant les numéros 7 à 12 de la série	25,00 € - 40,00 €
n°180	[BD] WEINBERG : DAN COOPER - Cap sur Mars - Edition originale 1960 cotée - Très bon état	70,00 € - 80,00 €
n°181	[BD] GIRAUD : BLUEBERRY - Le hors la loi - Edition originale 1974 cotée - Très bon état	70,00 € - 80,00 €
n°182	[BD] BEAUTEMPS : LOGAN - Le pays sous l'horizon - Edition originale 1976 cotée - Très bon état, quelques traces d'usure + Elfaniel - Réédition 1985 - Très bon état	10,00 € - 20,00 €
n°183	[BD] FERRY : DE GAULLE - De Gaulle à la plage - Edition originale 2007 cotée - Etat proche du neuf	10,00 € - 20,00 €
n°184	[BD] (x6) ROBA : BOULE ET BILL - Dont Stripcocker en édition originale 1984 cotée	15,00 € - 30,00 €
n°185	[BD] (x3) HARDY : PIERRE TOMBAL - Mort aux dents - Réédition - très bon état + Des os pilants - Edition originale 1987 cotée + Côte à l'os - Edition originale 1989 cotée	10,00 € - 20,00 €
n°186	[BD] (x5) Albums éditions originales cotées : Tuan Mc Cairill - Edition originale 1985 + Trio Grande - Adios Palomita - Edition originale 1991 + L'homme au bigos - Edition originale 1980 + Mémoire d'un 38 - Edition originale 1989 + Soleil cou coupé - Edition originale 1995	15,00 € - 30,00 €
n°187	[BD] (x5) Albums en éditions originales cotées : Jeannette Pointu - quatre x quatre - Edition originale 1986 + Mélusine : Histoires à lire au coin du feu - Edition originale 1997 sans CD + Harry Dickson - L'étrange lueur verte - Edition originale 1997 + Au fil du rasoir - Edition originale 1993 + Deux mouches blanches - Edition originale 1994	15,00 € - 30,00 €
n°188	[BD] (x5) Albums en éditions originales cotées : Aria Vendéric - Edition originale 1992 + Captifs du chaos - Edition originale 1986 + Arrière-pays - Edition originale 1982 + La fille du modèle - Edition originale 1988 + Détours - Edition originale 1986	15,00 € - 30,00 €

n°189	[BD] HUGO PRATT : CORTO MALTESE - La conga des Bananes - 1ère série, Edition originale 1974 cotée - Très bon état général, coins légèrement tassés	50,00 € - 60,00 €
n°190	[BD] HUGO PRATT : CORTO MALTESE - Vaudou pour Monsieur le président - 1ère série, Edition originale 1974 cotée - Très bon état général, coins légèrement tassés	50,00 € - 60,00 €
n°191	[BD] HUGO PRATT : CORTO MALTESE - 1ère série - L'Ange à la fenêtre d'Orient - Très bon état général - Edition originale 1975 cotée, coins légèrement tassés	60,00 € - 70,00 €
n°192	[BD] REDING : JARI - Jari dans la tourmente - Page de garde détachée - Rééd. Cotée 2‘ plat damiers. Dernier titre Oumpah Pah (avec 'h') - complet avec timbre Tintin - Bon état général +	30,00 € - 40,00 €
n°193	[BD] RELIURE AMES VAILLANTES : n°15 1953 - coté - Bon état général, traces d'usure, aucune page volante	35,00 € - 50,00 €
n°194	[BD] LAUFFRAY : PROPHET - Ante Gensem T1 - Edition originale 2000 cotée - Etat proche du neuf	10,00 € - 20,00 €
n°195	[BD] (x2) GUIMENEZ : LEO ROA - La véritable histoire de ROA - Edition originale 1988 cotée - Très bon état + L'odyssée à contretemps - Edition originale 1991 cotée - Très bon état	10,00 € - 20,00 €
n°196	[BD] CARRERE : LEO LODEN - Pizza aux pruneaux - Edition originale 1995 cotée (avec poster) - Très bon état + Meutre à la FNAC - Edition Hors Commerce originale 1995 cotée - Très bon état	15,00 € - 30,00 €
n°197	[BD] BARU : L'AUTOROUTE DU SOLEIL - BD sous cellophane - Edition originale cotée - Etat neuf	10,00 € - 20,00 €
n°198	[BD] BOUCQ : UN POINT C'EST TOUT - Hors série - Edition originale 1993 cotée - Très bon état	10,00 € - 20,00 €
n°199	[BD] HAUSMAN : ZUNIE - Edition originale 1988 cotée - 1250 exemplaires, reprend les planches du trombone illustré - Très bon état	20,00 € - 30,00 €
n°200	[BD] (x19) MAGAZINES "LES GRANDES AVENTURES"	15,00 € - 30,00 €

n°201	[BD] (x8) EDITIONS DUPUIS : Rééditions sauf Pandora Box T1 l'orgueil EO 2005	10,00 € - 20,00 €
n°202	[BD] (x8) EDITIONS DUPUIS : Rééditions sauf Cédric T14 EO 2000 + Le petit Spirou EO 2000	10,00 € - 20,00 €
n°203	[BD] (x8) EDITIONS GLENAT : Rééditions sauf Tenzing EO 2013 + Titeuf la loi du préau EO 2002 + Lanterna Magica la défense Philidor EO 1994 + Lanterna Magica le garçon immobile EO 1993 + Les maîtres de l'orge Adrien 1917 EO 1994 + Les maîtres de l'orge Margrit 1886 EO 1993 + Les sexties EO 1980	10,00 € - 20,00 €
n°204	[BD] (x8) EDITIONS GLENAT : Rééditions sauf Captain biceps EO 2004 + Basile et Melba T2 EO 2009 + Basile et Melba T3 EO 2010 + Rechute EO 1988	10,00 € - 20,00 €
n°205	[BD] (x9) EDITIONS LE LOMBARD : Rééditions sauf Angèle et René EO 2002 + Karga réédition cotée 1986 + Que du bonheur EO 2004 + Horizon blanc EO 1994	10,00 € - 20,00 €
n°206	[BD] (x10) EDITIONS LES HUMANOIDES ASSOCIES/DELCOURT : Rééditions sauf L'œil du maître - EO 1990 + Outsiders EO 1985 + Napoléon et Bonaparte EO 2000 + Matt Peterson EO 2012 + Le grand Meaulnes EO 2011 + Président EO 2006	10,00 € - 20,00 €
n°207	[BD] (x10) DIVERSES EDITIONS : Rééditions sauf Kickback EO 2005 + Aliénor EO 2016 + Watch EO 2006 + La table de Vénus EO 2001 + Miss pas touche EO 2010	10,00 € - 20,00 €
n°208	[BD] (x10) DIVERSES EDITIONS : Rééditions sauf team rafale EO 2010 + Waterloo EO 1993 + Jacques Brel EO 1988 + Biggles EO 1990 + Pierre Kroll EO 2008 et 2013 + Barack EO 2016 + Ducobu EO 2005	10,00 € - 20,00 €
n°209	[BD] (x10) DIVERSES EDITIONS : Rééditions sauf Si l'OM m'était comté EO 2000 + Les mères EO 2000 + Master EO 1998 + Un impeccable ensemble...EO 1981 + Le Maltais - EO 1991 / Ducobu EO 2003	10,00 € - 20,00 €

n°210	[BD] (x13) FUTUROPOLIS - COLLECTION X (Très bon état) : A tes souhaits - Edition originale 1988 + L'autre idiot - Edition originale + Crève-cœur - Edition originale 1985 + My lofts - Edition originale 1985 + Le chien coiffé - Edition originale 1986 + La nuit de Saïgon - Edition originale 1986 + Souterrain - Edition originale + Le secret des libellules - Edition originale 1987 + Dessous troublants - Edition originale 1987 + Viviane, Simone et les autres - Edition originale 1985 + La serviette noire - Edition originale 1986 + Jean-Pierre - Edition originale 1989	50,00 € - 60,00 €
n°211	[BD] (x10) DIVERSES EDITIONS : Rééditions sauf Relais et mago EO 2003 + Lascars EO 2008 + La puce à l'oreille EO 1996 cotée + Marine drive EO 1995 + La nuit des cendres EO 2008 + Le maillot rouge EO 2008	10,00 € - 20,00 €
n°212	[BD] (x10) DIVERSES EDITIONS : Rééditions sauf Ostende Miami EO 1984 + Ducobu EO 1999 + Zarla EO 2007 + Pyjama party EO 2000 + Oh suaire froide EO 1979	10,00 € - 20,00 €
n°213	[BD] (x8) EDITIONS DUPUIS : Rééditions sauf Boskovich et la porte du grand Mhoï EO 1988	10,00 € - 20,00 €
n°214	[BD] LOT DE (x15) FORMATS DE POCHE	15,00 € - 30,00 €
n°215	Album, Tintin Pop Up "Le temple du Soleil", édition Hallmark Rouge et Or 1969 (déchirure, frottements, traces de stylo sur les plats)	60,00 € - 100,00 €
n°216	Fort lot de (x123) numéros de "la Vie Ardennaise illustrée", du numéro 1 en date du 22 au 29 mai 1897 jusqu'au numéro 127 de décembre 1899 (manquent quatre numéros, les n°91, 97, 105 et 111 / usures, pliures, petites déchirures / 49.5x65 cm) / On y joint (x1) cartonnage de "la Vie Ardennaise illustrée" (usures).	200,00 € - 250,00 €
n°217	Lot de (x29) cartes postales anciennes (Ardennes, Sedan, Exposition de Bruxelles de 1910, Canada, La Mothe St Heray, le Waridon, Rubécourt, Alle-sur-Semois, Arrancy, le Grand Bazar du Louvre à Gray, Bataillon de Toul devant Fontenoy-sur-Moselle, le Suisse Luxembourgeoise, USA, Cuba, Noisy-le-Sec, Tours, Lisieux) / On y joint (x1) carnet de cartes postales sur "Botassert-sur-Semois".	10,00 € - 20,00 €
n°218	Gabriel CHEFSON dit "LAMOTTE" (1920-2005) "3 -ème Cuirassier en 1812", gouache sur papier, sbg et titrée en dessous (31x23.5 cm) cadre.	100,00 € - 150,00 €

n°219	Fonseca Gaston Simoes de (1874 – 1943) Suite de 8 aquarelles représentants des porte-drapeaux des régiments de France de 1671 à 1911, signées. L'ensemble présenté dans 2 cadres arrondis, sous verre. 17,5 x 11,5 cm chacune. (rousseurs)	60,00 € - 120,00 €
n°220	Album de 420 (env.) cartes postales, principalement de la 1ère guerre mondiale, à motifs patriotiques, humoristes, soldats, groupes de soldats, défilés, vie quotidienne, campement, manifestations, généraux, obsèques, bateaux, fortins, mitrailleuses, armées alliées, cosaques, britanniques, serbes, indes, blessés, hôpitaux, chiens et animaux, cimetières, voitures, cavaliers, charges de cavaliers, prises de guerre, messes, paysages désolés, zouaves, camions, canons, ateliers du Creusot, sport, instruction, artillerie, vélocipèdes, auto-canons, mortiers, artillerie lourde, auto-mitrailleuse, chars, popotes, roulantes, avec quelques photos allemandes... Nombreuses cartes postales proviennent du Camps de Mailly.	300,00 € - 400,00 €
n°221	Pistolet, à silex. Canon rond, à pans au tonnerre, avec traces de gravures. Platine et chien col de cygne, à corps ronds. Garnitures en fer, découpé. Crosse en noyer, en partie sculpté. Avec une baguette en bois. EM (piqûres, mâchoire supérieure et vis de chien postérieures, pièce de pouce remplacée en étain, manque le clou de calotte)	200,00 € - 300,00 €
n°222	Paire de pistolets liégeois, de tir, à percussion. Canons à pans. Platines avants. Garnitures en fer, découpé. Crosses en noyer, en partie quadrillé. Avec des baguettes en bois. (piqûres, petit manque au bois)	500,00 € - 600,00 €
n°223	Lot d'Officier allemand : ceinture-écharpe bavaroise, galon et glands argent et bleu ; ceinture en sangle rouge, extrémités et passant-coulant en cuir de Russie rouge, à deux bélières en cuir, dont une avec galon argent. BE	100,00 € - 120,00 €
n°224	Manteau de Capitaine allemand, en drap fin gris, col rabattu en drap gris, doublé de drap rouge. Paire de pattes d'épaule amovible. Fermeture croisée par deux rangées de six boutons lisses. Doublure en satinette blanche. Avec barrette de 2 rubans. (mites)	200,00 € - 300,00 €
n°225	Lot de figurines plates, peinture d'atelier, 1900 - 1918 : défilé et charge de cavalerie allemande, Ulhans casqués, avions, infanterie au feu et à l'assaut, mitrailleuses...	150,00 € - 200,00 €
n°226	Paire de jambières, en cuir rougeâtre. (petites usures)	10,00 € - 15,00 €

n°227	Lot : pantalon en drap avec passepoils rouges ; bonnet de police de l'Armée de l'air ; béret avec insignes de Commissaire.	10,00 € - 15,00 €
n°228	Casque de l'Allemagne de l'Est, peint. Coiffe intérieure en cuir. (accident à une patte de jugulaire)	20,00 € - 40,00 €
n°229	CREIL & MONTERAU, Terre de fer, vers 1900, suite de (x5) assiettes à dessert en faïence à décor imprimé "Nos Sous-Offs 1790-1890", marques en creux en cachet au dos (diamètres : 20.5 cm).	10,00 € - 20,00 €
n°230	Douille d'obus en cuivre travail, avec cartouches ovales sur fond de feuilles de chêne, ornés d'un coq chantant d'un coté et marqué "campagne 1914-1917" de l'autre avec canon et avion militaire, souvenirs des tranchées, début XXe (25x17 cm).	15,00 € - 30,00 €
n°231	Galopin Arnould « Un Poilu de 12 ans » Lot de 120 épisodes, de 1 à 123 (manque les numéros 2/3/121), à 8 feuillets, couvertures en couleurs. Albin Michel Éditeur, non daté. (rousseurs)	120,00 € - 150,00 €
n°232	Tunique de Sapeur-Pompier, en drap noir, collet et parements rouges. Boutons à la grenade argent. Doublure en toile noire. Dans l'état (mites)	30,00 € - 40,00 €
n°233	Maquette de voilier (x2) mats dans sa cage en bois et plexiglas (67x32x85cm)	20,00 € - 30,00 €
n°234	"L'Astrolabe" maquette du voilier de Jean-François de Lapérouse dans sa cage en bois et plexiglass (64x23x112cm)	30,00 € - 50,00 €
n°235	E.MAZO Opticien Constructeur à Paris, XIXe, lanterne dite "magique" ou de salon en tôle, verre, laiton et cuivre, marquée sur un cartouche et sur la lunette "E.MAZO" (traces de corrosion / 34.5x59x19 cm).	50,00 € - 100,00 €
n°236	Lot de mobiliers d'enfant ou de poupée, comprenant : (x1) fauteuil dit "Voltaire" d'enfant, en bois peint orange, la garniture en velours à motifs, XIXe (garniture usée accidentée, accotoir détaché / 86x46x40 cm) + (x1) fauteuil d'enfant en vannerie de châtaignier, début XXe (accidents / 63x43x37cm) + (x1) table bureau en bois sculpté peint en orange et crème, (x1) tiroir en ceinture, les pieds tournés, XIXe (fente / 49x39,5x52 cm)	10,00 € - 20,00 €
n°237	JOUEF, lot comprenant : (x1) locomotive vapeur + (x4) wagons + (x1) lot des rails divers - on y joint (x1) wagon SMA	10,00 € - 20,00 €

n°238	JOUEF, lot comprenant : (x2) locomotives vapeur + (x4) wagons voyageurs + (x1) wagon restaurant + (x1) lot des rails divers	30,00 € - 60,00 €
n°239	JOUEF, lot comprenant : (x2) locomotives électriques + (x6) wagons voyageurs + (x1) lot des rails divers - on y joint (x2) locomotives électriques SMA	50,00 € - 100,00 €
n°240	JOUEF, lot comprenant : (x2) transformateurs + (x1) lot des rails divers + éléments de décor : (x2) bordures de pont + (x4) passages à niveau + (x3) croisements + (x1) église	40,00 € - 80,00 €
n°241	Lot varia de décor ferroviaire SMA comprenant : (x10) maisons + (x3) églises + (x15) arbres + (x2) tunnels + (x3) maquettes à monter	30,00 € - 60,00 €
n°242	Ensemble de poupées anciennes, comprenant : (x1) poupée dites "de salon" en tissu et céramiques, vers 1920 (pieds cassés recollés, quelques manques, vêtements rapportés ? Longueur : 72 cm) + (x1) corps articulé de poupée en matière composite et bois peint pour les mains (?) (usures de patine) + (x2) baigneurs en celluloïd + (x4) grandes poupées articulées en matière composite (usures, manques, éléments et vêtements rapportés) / On y joint (x1) lit de poupée en bois naturel mouluré sculpté type "bateau", travail ancien (usures, accidents / 43x84x40 cm).	50,00 € - 100,00 €
n°243	Violon Allemand fin XIXe, portant étiquette apocryphe "…..1695" - longueur: 364mm (usures, griffures)	30,00 € - 60,00 €
n°244	Jérôme Thibouville-Lamy & Cie, 68 bis à 72, rue Réaumur à Paris, début XXe, "Le marquis de l'air" violon d'étude, portant (x1) étiquette "Jérôme Thibouville-Lamy & Cie", gravé au dos du coffre "Le marquis de l'air d'oiseaux anna" (usures / longueur de coffre: 35,5cm) avec (x2) archets (usures / l: 74cm et 74,5cm), en étui	150,00 € - 200,00 €
n°245	Grand trépied en bois pour Chambre photographique avec accessoire de flash au mercure et boite avec accessoire flash Cabasson. Sont joints des boites dont « Eclairs Sphériques Lumière » et divers. En l'état.	150,00 € - 100,00 €
n°246	Appareil photographique Rectaflex (Made in Italy ; Pat USA) avec objectif P. Angénieux Paris 3.5/135 mm (usures, traces, non testé).	1 000,00 € - 1 500,00 €
n°247	Lot de (x6) montres à goussets, dont (x3) à boîtiers en argent ciselé (pdt bt : 164.62 gr), (x1) ASTIN et (x1) WESTCLOX (usures, accidents, frottements).	20,00 € - 40,00 €

n°248

Lot de (x2) pendules dites de cheminée en régule à patine dorée, la première avec cadran rond émaillé blanc dans un tertre rocheux accosté d'un soldat du XVIIe, la seconde avec jeune paysanne et cartouche dans le goût du XVIIIe, travail ancien de la fin du XIXe (globes et bases manquantes / 32x39x14 cm).

40,00 € - 80,00 €

n°249

Garniture de cheminée, (x3) pièces en marbre noire et régule sculpté à patine brune, fin XIXe, l'ensemble comprenant : (x1) paire de cassolettes + (x1) pendule de cheminée avec cadran rond émaillé blanc, dans une borne accosté d'un personnage du XVIIIe (petits manques, usure de l'émail, cassolettes rapportées ? / 39x4816 cm pour la pendule).

40,00 € - 80,00 €

n°250

François JOLLY XXe, attribué à, sculpture en terre cuite figurant un buste féminin stylisé (H : 35.5 cm).

40,00 € - 80,00 €

n°251

Entourage d'Augustin Pajou (1730-1809), un des membres de la famille Roumier? Madame Du Barry (née Marie-Jeanne Bécu) (1743-1793) Modèle original créé en 1773 - Buste en marbre blanc, signé "ROUMIER" au revers (72 x 48 x 22 cm / restauration ancienne) - Œuvre en rapport: Augustin Pajou, Madame Du Barry (née Marie-Jeanne Bécu) (1743-1793),1773, marbre , H.56 cm, sur la tranche au revers: "PORTRAIT DE MADAME LA CONTESSE [sic]/ DVBARY.[sic]"; au centre: "PAR / PAJOU. SECVL [sic] / DV ROY / E PROFESSEUR / DE SON ACAD. DE / PINT [sic]. E SCVL. / 1773.", Paris, musée du Louvre, n°inv. MR 2651. Nommé académicien l'année précédente, Pajou épouse en 1761 Angélique Roumier fille de Claude Roumier, sculpteur sur bois et membre de l'académie de Saint Luc. Le frère de celui-ci, François est lui aussi sculpteur. Un certain N.Roumier serait le fils de l'un des frères Roumier et également sculpteur de profession sans que l'on n'en sache plus. Les Roumier étaient en tout état de cause étroitement affiliés à Pajou et le jeune couple logeait rue Froidmanteau dans la maison famillíale des Roumier. Il n'est pas surprenant que l'un d'entre eux, sans que l'on puisse savoir lequel des trois en l'absence d'initiale sur notre buste, ait repris le célèbre portrait de la comtesse du Barry de 1773 à des fins commerciales ou à titre d'hommage à Pajou.

3 000,00 € - 5 000,00 €

n°252

Franck L (né en 1944) sculpture en bronze à patine brune figurant un nu féminin accroupi , une jeune femme se retenant les cheveux, signée à l'arrière, numérotée 2 sur un tirage de 8 exemplaires, marqués au dos "bronze d'art Paris" dans un cachet ovale (24x17x14 cm / sur une base en verre carré)

500,00 € - 800,00 €

n°253

Ecole du XXe, sculpture en bronze à patine nuancée "brun vert" figurant un lion rugissant, sur une base en marbre noir, signée sur la terrasse (41x61x18 cm).

600,00 € - 1 000,00 €

n°254

Ecole vers 1900, "les botteresses" groupe de vannières en terre cuite, titré sur le devant signé sur le côté "E.Beauvoys" (accidents / 25x26x14 cm)

30,00 € - 60,00 €

n°255	Joseph Witterwulghe (1883-1967), groupe en terre cuite figurant une mère et son enfant, signé (43x43x20cm)(pour ce lot : aucun emballage et aucune expédition ne sera réalisé par notre service expédition)	200,00 € - 300,00 €
n°256	Jean-Baptiste CLESINGER (1814-1883) sculpture en bronze à patine brune figurant un buste de jeune femme à l'antique, signée au dos et marquée "ROME 1866" avec cachet rond "fonte artistique de Paris", sur une base en marbre veiné sculpté, épreuve d'édition ancienne (H : 24 cm).	100,00 € - 150,00 €
n°257	Sculpture en plâtre patine ou résine (?) figurant un buste de jeune fille en bonnet, dans le goût du XVIIIe, signée au dos "Grinam Miam" et située à Paris (H : 47 cm / tâches).	20,00 € - 40,00 €
n°258	Jean-Luc PARANT (1944-2022) réunion de (x6) techniques mixte, cires à cacheter et filasse de chanvre, dessins à l'encre et ou au fusain, l'une signée, une autre avec inscription en creux indiquant "tout mon visage est un œil ouvert" (30x21 cm pour la plus grande).	500,00 € - 1 000,00 €
n°259	Claude GARDY (né en 1949), huile sur toile figurant un bord de mer, sbd (73x92cm)	100,00 € - 150,00 €
n°260	R. OLive, hst figurant une joueuse de mandoline, sbd et datée 1900 (accident / 46x35cm), cadre	50,00 € - 100,00 €
n°261	Martine Plet (XXe), hst figurant un paysage de campagne Ardennaise, sbd (33x41cm), cadre - On y joint du même artiste (x1) hst figurant une nature morte aux pensées, sbd M. Plet (24x19cm)	40,00 € - 80,00 €
n°262	Martine Plet (XXe), hst figurant un village Ardennais et un bord de rivière, sbd (92x73cm), cadre	40,00 € - 80,00 €
n°263	Alain BAZIN (né en 1956) paire de techniques mixtes, figurant des nus féminins, signées à gauche, une datée 2013 (contrecollées sur carton blanc / 65x48 cm) cadre.	100,00 € - 150,00 €
n°264	Hélène PAYAUX (XXe) pastel figurant une nature morte aux roses, sbg et daté 1911 (37x46 m) cadre.	20,00 € - 40,00 €
n°265	Ecole moderne, technique mixte, collage avec huile, plaque de cuivre et grenouille séchée (?) (113.5x80 cm avec caisse en bois).	20,00 € - 40,00 €

n°266	Hélène PAYAUX (XXe) "les œillets", huile, sbd, titrée et contresignée sur une étiquette manuscrite au dos (30x34 cm) cadre.	20,00 € - 40,00 €
n°267	Jean BLAISE (XXe) "Exotisme n°46", hsp, sbg, titrée avec cachet d'atelier rond au dos (sauts de matière / 91x50 cm) sur un piètement et dans un encadrement en bois stuqué Art Déco.	20,00 € - 40,00 €
n°268	Jean BLAISE (XXe) huile sur panneau cintré type "imposte", figurant dans un médaillon rond, une vasque jaillissante d'eau dans un jardin fleuri avec colombes virevoltantes dans un ciel bleu, signée en bas (trous de perçage / 101x152 cm)	40,00 € - 80,00 €
n°269	Ecole moderne, hst figurant une composition abstraite en bleu, sbd et datée 70 (80x100 cm) cadre.	20,00 € - 40,00 €
n°270	Ecole Belge moderne, hsp figurant une maternité en rouge, sbg "Everaert" (?) (sauts de peinture / 55x46 cm) cadre.	20,00 € - 40,00 €
n°271	René LAUDE (né en 1936) "fractures du cotyle" technique mixte, collage et dessin à l'encre, sbd, contresignée et titrée sur le passe (51x36 cm) cadre.	20,00 € - 40,00 €
n°272	Ecole moderne, hst figurant un paysage lacustre, sbd "H.Michel" (30x60 cm)	30,00 € - 60,00 €
n°273	Gilles Gingras (1932-2002) hsp figurant un paysage de campagne, sbd et datée 75, contresignée au dos (41x51 cm) cadre	10,00 € - 20,00 €
n°274	Ecole moderne, réunion de (x2) techniques mixtes, figurant des compositions abstraites, sbd "Carlitos" et datées 62 et 63 (52x40 et 68x30 cm) cadres	10,00 € - 20,00 €
n°275	Ecole moderne, réunion de (x2) hst, titrées au dos sur le châssis "Village de Boussu" et "neige et douceur", sbd, la première datée 1987 au dos (40x50.5 et 46.5x55 cm) cadres	10,00 € - 20,00 €
n°276	Jacques POZZATO (1931-2001) hsp figurant une ruelle de village, sbg (27x19.5 cm) / On y joint (x1) hsp figurant une chaumière sous la neige, attribuable au même auteur (12.5x15.5 cm).	20,00 € - 30,00 €
n°277	Jacques POZZATO (1931-2001) hsp contrecollée, figurant une marine animée, sbg (19.5x27 cm).	10,00 € - 20,00 €

n°278	Maurice CATELEIN (1907-1972) hst figurant une marine animée en Méditerranée, sbg '(30x60 cm) cadre.	50,00 € - 80,00 €
n°279	Armand KOUBY (né en 1939) "Neiges sur le Luchonnais" pastel figurant un chemin forestier enneigé, sbg et daté 1996, contresigné au dos avec adresse de l'artiste à Toulouse ainsi que du galeriste (tâches / 61x40 cm) cadre.	10,00 € - 20,00 €
n°280	René HUART (1936-1989) réunion de (x2) techniques mixtes (aquarelle et gouache ?) figurant des paysages de campagnes, la première sbd et datée 81 (21x15 cm), la seconde sbd et datée 84.	10,00 € - 20,00 €
n°281	René HUART (1936-1989) hsp figurant l'entrée d'un village en Ardennes, sbd et datée (49.5x63 cm) cadre.	10,00 € - 20,00 €
n°282	Paul HAZART (1910-1989) hst figurant les "vieux Moulins de Naux", située en bas à gauche, signée et datée 1945 à droite (craquelures / 38x49 cm) cadre	30,00 € - 60,00 €
n°283	Denise MANQUILLET (1923-2011) hsp figurant un paysage de chemin forestier sous la neige, en Ardennes, , sbg et datée 68 (46x54.5 cm) cadre.	120,00 € - 160,00 €
n°284	Ecole du XXe, lot comprenant (x1) hst et (x1) hsp figurant des paysages Provençaux animés, sbg et à droite "R.U.Rimaldi" (accident sur la toile / 38x46.5 et 46x38 cm) cadres	40,00 € - 80,00 €
n°285	Ecole Française de la première moitié du XIXe, hst figurant une scène d'extérieur avec jeune femme (Normande ?) portant une canne à lait, devisant avec un groupe d'hommes à l'entrée d'un hameau, la mer et un des voyageurs en second plan, sbg "Sophie ..." et datée 1837, avec inscription manuscrite à l'encre au dos sur le châssis, indiquant "d'après Grenier (la Laitière)" (28x36 cm) cadre en bois et stuc doré / On y joint (x1) dessin au lavis figurant (x1) applique de style rocaille (pliures, tâches / 49.5x36 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°286	Ecole du XVIIIe, hst figurant une sainte femme en prière (sauts de matière / 42,5x34,5 cm) cadre	60,00 € - 120,00 €
n°287	Ecole Flamande des XVIIIe ou XIXe, suiveur de David Teniers, paire d'hsp figurant des scènes de cabarets animées (26x33 cm) dans des cadres avec étiquettes "Auguste BONNEFOY 13 place de Louvain à Bruxelles"	220,00 € - 280,00 €

n°288	"La vierge à la rose", d'après Titien, hst, copie ancienne marquée au dos "A.Baldini" avec adresse de l'artiste "via Serragli, Firenze" et cachet du "Capo Servico D de Cristoforo" (65x93 cm) cadre	250,00 € - 350,00 €
n°289	Victor GOULARD (XIXe), huile sur panneau figurant une ferme animée, sbd, datée 1866 et située à Vernel (sauts de matières / 25x34cm), cadre	50,00 € - 80,00 €
n°290	Madeleine LEROUX (1902-1984) hsp figurant une tête d'homme auréolé, sbg (16.5x14 cm) cadre en bois et stuc doré.	30,00 € - 60,00 €
n°291	Ecole du XIXe, hst figurant une scène d'extérieur avec jeune femme à sa porte faisant l'aumône à de petits enfants (rentoilage / 46x37 cm) cadre en bois et stuc doré (accidenté).	150,00 € - 200,00 €
n°292	Ecole du XIXe, hst figurant un paysage de campagne, lacustre, sbd "R.Forget" et datée "93" (encrassement / 56x44 cm) cadre.	20,00 € - 40,00 €
n°293	Stockman, Paris, fin XIXe, mannequin en buste en bois noirci, tissu et crin (?), marqué en dessous "Stokman Paris" (petites déchirures / H: 150 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°294	Plaque de cheminée à décor héraldique couronné, accostés d'aigles de part et d'autres, et entouré de croix de Lorraine, XVIIe ou XVIIIe (fente / 85X90 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°295	Plaque de cheminée à décor parlant dit "Janséniste" avec inscription latine, "FAC ET VIVES HOC" (fais cela et vis) datée 1692, Orval, fin XVIIe (fentes / 74X74 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°296	Plaque de cheminée en fonte à décor de vestale avec encadrement feuillagé, travail ancien (usures / 50x50 cm)	20,00 € - 40,00 €
n°297	Plaque de cheminée à fronton en anse de panier à décor de cartouche baroque avec carquois et cœur enflammé, travail ancien (usures / 50X42 cm)	20,00 € - 40,00 €
n°298	Plaque de cheminée figurant un pot couvert feuillagé, dans un cartouche rond feuillagé, travail ancien (fêle / 82x82 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°299	Plaque de cheminée aux angles supérieurs coupés, figurant l'épisode biblique de la genèse, mettant en scène Adam, Eve et le serpent, XVIe ou XVIIe (usures / 66x67 cm)	200,00 € - 250,00 €

n°300	Table basse à plateau en verre translucide carrée, avec piètement double réalisé à partir des jambages d'une cheminée en pierre calcaire jaune (carrière de Dom-le-Mesnil?), travail moderne (29x120x120 cm).	10,00 € - 20,00 €
n°301	Miroir ovale biseauté, à encadrement en bois et stuc doré à décor de guirlandes fleuries, travail ancien du début du XXe (manques / 65x82 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°302	Plaque de cheminée ornée d'une croix de Saint André, avec symbole christique en partie haute, datée 1650 et marquée "Muno" en partie basse, XVIIe (usures, accidents / 77x88.5 cm).	60,00 € - 120,00 €
n°303	Suspension type "lampe de billard" à (x2) bras de lumière, en bois naturel verre dépoli et métal, à décor central de sextant, travail moderne (85x118x39 cm).	60,00 € - 120,00 €
n°304	Egon HILLEBRAND (XXe) dans le goût de, vers 1960, lampe de bureau en tôle peinte et métal brossé (peinture postérieure ? 36x49x19 cm).	100,00 € - 150,00 €
n°305	Console d'applique en plâtre patiné à décor de mascaron baroque et de putti ailés, ancienne trace de polychromie, vers 1900 (usures de patine, accident du plateau / 43x34x39 cm).	80,00 € - 120,00 €
n°306	Elfie STADLER (1930-1968) pour SCHRAMBERG, modèle "Florida", vase double en céramique émaillée, marque en dessous (petit accident à la jonction des cols / 19x16x12 cm) / On y joint : (x1) pichet "la poterie de la falaise" à MESCHERS + (x1) verseuse zoomorphe en terre cuite vernissée, monogrammée "MG" en creux au dos.	20,00 € - 40,00 €
n°307	Pied de lampe de forme "balustre" en céramique à décor dit "à la bougie" gris et mauve (42x21 cm) / On y joint (x1) pot à fond pansu en grès émaillé à (x3) bouches, avec numéro, monogramme et cachet en creux en dessous annonçant "STECHOVICE".	20,00 € - 40,00 €
n°308	Verrerie MAURE VIEL, Mandelieu la Napoule, XXe, vase pansu, méplat en verre noir à décor d'inclusion, cachet en dessous (18x15x11 cm) / On y joint (x1) assiette de forme libre en grès émaillé à décor fusant allant du vert au brun, dans un résille métallique à décor fleuri, avec inclusion de cabochon de verre translucide; marquée en dessous "Geny" (?).	20,00 € - 40,00 €

n°309	Robert DUPANIER (XXe) verseuse en faïence émaillée à décor de striures noires et vertes sur fond crème, l'intérieur émaillé jaune, signée en creux en dessous (très petit saut d'émail au col / 34x24 cm) / On y joint (x1) coupe de forme libre en faïence émaillée multicolore de DESVRES par Gabriel FOURMAINTRAUX (1886-1984), à décor de guerriers en pirogue, monogrammée "GF" et marqué "fait main" au dos (micro choc sur le talon).	20,00 € - 40,00 €
n°310	Coupe type "cratère" en raku brun, l'intérieur émaillé orange craquelé, XXe (23.5x37.5 cm).	20,00 € - 40,00 €
n°311	Lot "varia", comprenant : (x1) vase à sections rectangulaire, en aluminium (?) à décor strié (23.5x5x6.5 cm) + (x1) cendrier de forme organique en céramique noir sur piètement métallique, dans le goût de JOUVE + (x1) sculpture en granit dans le goût brutaliste, avec dédicace au feutre en dessous "à toi RH" datée "XIe -97" + (x1) plateau rectangulaire en bois exotique marqué au dos en creux "BALD" + (x1) pissote (?) en grès émaillée noire.	20,00 € - 40,00 €
n°312	Jacques ADNET (1900-1984) dans le goût de, baromètre anéroïde rond, en métal et laiton doré, gainé de cuir noir, dans une monture à lanière également en cuir noir (usures, frottements / 51x22x6 cm).	50,00 € - 100,00 €
n°313	Gustave SERURRIER-BOVY (1858-1910) dans le goût de, vers 1900, parure de bureau en bronze à patine brune, comprenant : (x1) encrier (un godet en verre manquant / 8x35x19 cm) + (x1) buvard + (x1) bougeoir à main + (x1) pyrogène.	40,00 € - 80,00 €
n°314	Lot "varia" de céramiques émaillées, vers 1960-1970, comprenant : (x1) vase "boule" en grès, n°7 et signé en creux en dessous (10x12 cm) + (x1) vase "ovoïde" en grès émaillé brun à décor strié, marque en creux en dessous + (x1) bouteille cylindrique anthropomorphe émaillée noir, figurant un chevalier avec épée et rondache, signée en dessous et datée 72 + (x1) pique fleur zoomorphe en forme de poule, avec signature en creux en dessous + (x1) vide poche de forme libre à aspect granité et l'intérieur émaillé vert.	20,00 € - 40,00 €
n°315	Lampe de chevet en résine, à l'imitation d'un sac en toile de jute, marqué "SAFRAN", vers 1980 (électrifiée / H : 47 cm).	20,00 € - 40,00 €
n°316	Travail des années 1920 (?) paire de candélabres en laiton et fer battu, à double structure annulaire accueillant (x9) et (x5) luminaires, avec petit photophore en verre au centre, sur des bases rectangulaires, ancienne garniture de sanctuaire (?) (électrifiée / manques / 74x48 cm).	150,00 € - 200,00 €

n°317	Paire de plaques de lumière de forme baroque de style "Vénitien", à encadrement feuillagé en bois et stuc doré, foncées de miroir à décor gravé et agrémentées chacune d''une applique double en tôle peinte à décor fleuri dans le goût du XVIIIe, travail ancien de la première moitié du XXe (88x54 cm).	200,00 € - 300,00 €
n°318	A.LANTERNIER & Cie, à LIMOGES, début XXe, partie de nécessaire de toilette en porcelaine peinte à décor de guirlandes fleuries sur fond crème avec filets dorés, l'ensemble comprenant : (x1) bassin rond + (x2) boîtes à brosses + (x2) égouttoirs d'écuelles, chaque pièce marquée au dos / On y joint : (x1) broc à eau en faïence fine à décor fleuri (col cassé recollé / 29x24x20 cm) + (x1) miroir de toilette en triptyque, réunissant (x3) plaques de verres rectangulaires à charnières en métal brossé, dans le goût de DESNY ou BROT, vers 1940.	20,00 € - 40,00 €
n°319	Paire de lustres en laiton doré, à pampilles, travail moderne (manques / 107x71 cm).	400,00 € - 600,00 €
n°320	Lot de (x2) lanternes de voiture en métal et verre, l'une marquée "ADLAKE" l'autre "RADIOR" (?), fin XIXe début XXe (corrosion / 23x14 et 23x11 cm)	20,00 € - 40,00 €
n°321	Pied de lampe de forme torse en marqueterie de bois, avec étiquette en dessous marquée "JMB France, Aube" travail moderne (montée à l'électricité / H : 48 cm)	20,00 € - 40,00 €
n°322	Italie (?) vers 1900, buste d'enfant en albâtre sculpté (34x29x12 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°323	Lot de (x2) lampes de bureau, vers 1950-1960, la première en bois et métal dans le goût de Mazda, la seconde tripode, en laiton doré, dans le goût de Jansen (manque au piètement de la seconde / 61x38 et 78x36 cm avec les abat-jours)..	30,00 € - 60,00 €
n°324	Girandole en bronze et laiton doré, à décor de fleurettes en porcelaine, dans le goût du XVIIIe, travail ancien (électrifiée / trou d'électrification / petits manques et petit accident sur un cache douille en verre opalescent imitant une bougie / H : 54 cm)(pour ce lot : aucun emballage et aucune expédition ne sera réalisé par notre service expédition)	100,00 € - 150,00 €
n°325	Plaque émaillée rectangulaire figurant un jardin avec vasque fleurie au milieu, signée en bas "Louis Defrise" et datée "1890" (39x50.5 cm).	100,00 € - 150,00 €

n°326	Miroir à parcloses, à fronton à encadrement en laiton doré repoussé, travail ancien de style Louis XIII (accident au verre / 64x35.5 cm).	50,00 € - 80,00 €
n°327	PARASTONE Studio collection "MOUSEION", lot de (x3) sujets en résine figurant, d'après Arcimboldi, Edgar Degas et Rembrandt Bugatti / On y joint (x1) pendule de table "HOKUSAI" éditée par GOEBEL, collection "Artis Orbis" (19.5x11x4.5 cm).	10,00 € - 20,00 €
n°328	Plaque d'ardoise carrée garnie d'une composition avec divers morceaux d'ardoise figurant un ardoisier à l'ouvrage, travail moderne, inscription au dos (petite accident / 40x40 cm).	10,00 € - 20,00 €
n°329	Encrier en bronze doré ciselé, travail ancien de style Louis XV (17.5x35x15 cm).	50,00 € - 100,00 €
n°330	Paire de vases "balustre" à anses, en marbre vert veiné et régule ciselé à patine brune, à décor de guirlandes fleuries et mascarons féminins pour les anses, travail ancien de style Louis XVI, vers 1900 (couvercles manquant ? 38x21x21 cm).	180,00 € - 220,00 €
n°331	Cendrier en bronze doré de forme libre, ciselé, à décor en bas-relief de jeune femme en cheveux tenant un cœur enflammé dans sa main, travail ancien de style Art Nouveau, vers 1900 (14.5x17 cm) / On y joint : (x2) cendriers de formes libres en fer blanc, le premier à sujet militaro patriotique, le second publicitaire (?) figurant une automobile, début XXe (usures de patine, traces de corrosions) + (x1) corbeille ovale en métal doté ajouré à décor fleuri et de treillage, travail ancien (petits accidents).	10,00 € - 20,00 €
n°332	Petit bougeoir en métal anciennement argenté ciselé, marqué au dos "A.PARRUITTE Pâtissier Chocolatier CHARLEVILLE" (11.5x7 cm) / On y joint (x1) paire de tastevins en métal argenté.	10,00 € - 20,00 €
n°333	Max LE VERRIER dit "JANLE" (1891-1973) groupe en fonte d'étain (?) patinée figurant une jeune femme attirant une chevrette, marqué en dessous "Janle" et " Made in France", sur une base en marbre veiné jaune, vers 1920 (petits manques ? très petits chocs à la base / 21x42x11 cm) / On y joint (x1) groupe en régule sculpté à patine vert nuancé, figurant un chien assis, sur une base en marbre veiné, vers 1920-1930.	30,00 € - 60,00 €

n°334	Lot "varia" comprenant : (x1) lion Florentin (?) assis tenant un écu sous sa patte droite, en régule à patine brune, travail ancien (ancien élément de décor ? H : 22 cm / base manquante, petite usure de patine) + (x1) clairon en cuivre + (x1) vase "Médicis" en porcelaine blanche, anciennement dorée, le corps godronné, les anses latérales anthropomorphes, XIXe (rayures de l'émail) + (x1) pot balustre à décor de godrons torses en terre vernissée, travail ancien (fêle, ébréchures).	20,00 € - 40,00 €
n°335	Cadre ovale en bois et stuc à décor de guirlandes fleuries, le verre bombé (46x40x7 cm / de petits manques, peinture postérieure) / On y joint (x1) cadre ovale en bois et stuc doré à décor enrubanné de style Louis XVI, travail ancien vers 1900 (petits manques, dorure postérieure).	20,00 € - 40,00 €
n°336	Nicole BLONDELLE pour "LOLA ASCORE", vers 1990-2000, manteau de fourrure beige et peau retournée verte, doublure en peau bleutée (taille présumée M)	20,00 € - 40,00 €
n°337	Belgique - Lot comprenant : (x2) billets de 20 F Belges 1956 + (x1) billet de 50 F Belges 1956 + (x19) billets de 50 F Belges 1966 + (x10) billets de 20 F Belges 1964 neufs + (x2) billets de 20 F Belges 1964	40,00 € - 80,00 €
n°338	RDC (ex-Zaïre) - Lot comprenant : (x1) billet de 1 Zaïre 1979 + (x1) billet de 50 Zaïres 1982 + (x1) 100 Zaïres 1983 + (x1) billet de 500 Zaïres 1984	30,00 € - 60,00 €
n°339	Allemagne - Lot comprenant : (x4) billets de 2 Deutsche1 Rentenbank 1937 + (x3) billets de 1 Deutsche Rentenbank 1937 + (x2) billets de 2 Reichsmark + (x2) billets de 5 Reichsmark 1939-1942 + (x15) billets de 5 Reichsmark + (x2) billets de 10 Reichsmark 1924-1929 + (x2) billets de 50 Reichsmark 1924-1933 + (x1) billet de 20 Reichsmark 1924-1929 + (x1) billet de 20 Reichsmark + (x1) billet de 5 Deutsche Mark 1970 + (x1) billet de 10 Deutsche Mark 1970 + (x1) billet de 10 Deutsche Mark 1991	60,00 € - 120,00 €
n°340	Danemark - lot de (x9) billets de 10 Kroner "Hans Andersen" 1936 + (x4) billets de 5 Kroner "Karl Nielsen" 1936	20,00 € - 40,00 €
n°341	Collection de monnaies, Françaises en cuivre et nickel, comprenant : (x1) pièce de 5 centimes de Francs, Napoléon III, tête nue, 1854 + (x2) pièces de 5FF, 1971 et 1989 + (x5) pièces, "bon pour 1 franc" des chambres de commerce et d'industrie de France, 1923, 1921, 1924 + (x9) pièces, "bon pour 50 centimes" des chambres de commerce de d'industrie de France, 1921,1923, 1926, 1922 + (x4) pièces de 1 FF,1932, 1941, 1938 + (x7) pièces de 50 centimes de FF, 1932, 1938, 1931et 1939.	10,00 € - 20,00 €

n°342	France, Louis XV, 1/3 écu argent (pdt : 3.97 gr / diamètre : 23 mm) / On y joint (x1) pièce d'1/4 de thaler, Prusse, Frédéric II, 1764 (pdt : 5.13 gr / diamètre : 24 mm).	50,00 € - 100,00 €
n°343	(x1) pièce de 20FF or Napoléon Empereur, tête laurée, 1809, A - Frais réduits à 10%HT.	550,00 € - 650,00 €
n°344	BAUMANN, vers 1990, paire de tabourets de bar à dossier en bois naturel modèle "Alcazar", l'assise garnie de tissu imprimé (107x37x37cm)	60,00 € - 80,00 €
n°345	JANSEN, attribué à, vers 1970, table de salle à manger rectangulaire en fer forgé, les montants zoomorphes en bronze doré ciselé figurant des têtes de chevaux, le piètement également en bronze doré à terminaisons en sabots, plateau en verre translucide à extrémités cintrées (74x180x99 cm / petites rayures du verre, petit éclat sur le dessous du pourtour)	600,00 € - 800,00 €
n°346	PIERRE VANDEL, dans le goût de, vers 1980, table à jeu carré, à plateau portefeuille, à piètement en métal laqué noir, plateau gainé de cuir "Cognac" ceinturé de laiton ou bronze doré (tâches, accidents au cuir / 76x85.5x85.5 cm).	20,00 € - 40,00 €
n°347	TECNO, Italie, vers 1980-1990, table carrée en bois stratifié laqué noir, les pieds en métal type "IPN", avec plaque de verre teinté noir au centre, cachet rond marqué "TECNO" sur un pied (petites marques au plateau, griffures du métal / 72x121x121 cm) / On y joint (x1) paire de bouts de canapés (?) formé d'accumulation d'arcs en métal laqué blanc, vers 1980-1990.	50,00 € - 100,00 €
n°348	Miroir de forme rectangulaire à encadrement composite en bois brut et laqué, travail moderne (75x62 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°349	Sculpture en bois naturel exotique (bois de santal ?) figurant un Bouddha recroquevillé, avec plaque de verre ronde dessus, travail moderne (petites fentes / 53x60 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°350	Suspension en laiton doré à pendeloques de verres en tige, début XXe (quelques manques / 50x25 cm).	20,00 € - 40,00 €
n°351	René GABRIEL (1899-1950) modèle "103", suite de (x3) chaises en bois naturel mouluré, l'assise à lattes dites "caillebotis" (petit accident sur une, une autre fragilisée / 80x42x43 cm).	10,00 € - 20,00 €

n°352	Georges FRIEDMANN (XXe) dans le goût de, vers 1950, table basse rectangulaire, à structure en métal laqué noir et plateaux de verre translucide (41x96x51 cm).	10,00 € - 20,00 €
n°353	Ensemble de mobiliers de clinique en verre, métal laqué blanc, bois et cuir, vers 1950, comprenant : (x3) chaises + (x1) servante (verre accidenté / 82x42x42 cm) + (x1) poubelle	50,00 € - 100,00 €
n°354	Paul LEGEARD (XXe) dans le goût de, vers 1970, table basse rectangulaire à piètement en métal brossé, le plateau en verre fumé (rayures du verre / 31x115x59 cm).	100,00 € - 150,00 €
n°355	Guéridon rond en bois de placage et marqueterie, le plateau ceinturé de laiton, travail ancien de style Louis XVI, début XXe (manques, tâches d'eau et marqueterie passée / 75x71 cm)	10,00 € - 20,00 €
n°356	Boiserie de cheminée en bois naturel sculpté, avec son trumeau, à décor de guirlandes fleuries et putti ailés, travail ancien de style Flamand XVIIe, vers 1900, quelques éléments plus anciens (?) (anciennement adaptée pour garnir un foyer d'angle / 142x137x36 cm pour la cheminée / 156x117x26 cm pour le trumeau / manques).	300,00 € - 400,00 €
n°357	Sellette type "colonne" en bois naturel sculpté, en partie cannelé et en partie ornée d'une guirlande de feuilles de chêne, travail ancien, vers 1900 (usures, petits manques / 114x35x35 cm).	40,00 € - 80,00 €
n°358	Banquette type "Ottomane" en bois sculpté laqué crème, à fond canné, travail ancien de style Louis XVI, vers 1900 (renforts, restaurations sur la cannage et petits accidents / 116x90x195 cm).	300,00 € - 400,00 €
n°359	Miroir type "haut de cheminée" en bois et stuc doré, XIXe (dorure postérieure / petits manques / 137x92 cm).	50,00 € - 100,00 €
n°360	Sellette "colonne" de forme balustre, cannelée, en bois peint à décor à l'imitation du marbre "brèche d'Alep", vers 1900 (113.5x35x35 cm).	40,00 € - 80,00 €
n°361	Paravent (x3) feuilles en bois naturel sculpté, travail ancien de style Louis XVI, avec garniture dans le goût du XVIIIe (garniture usée et passée / 162x57 cm pour la feuille centrale).	100,00 € - 150,00 €
n°362	Ensemble de mobiliers de salon en bois sculpté noirci, XIXe, comprenant : (x1) repose pied carré + (x1) repose-pied rectangulaire (44x137x70 cm) + (x1) fauteuil (garnitures à motifs fleuris exotiques postérieures).	30,00 € - 60,00 €

n°363	Porte en polyester à décor géométrique noir, la quincaillerie en acier brossé, travail vers 1970 (213x98,5x4cm)	50,00 € - 80,00 €
n°364	Commode galbée en bois de placage à décor marqueté et bronze doré, ouvrant par (x3) tiroirs, les angles pincés, les pieds cambrés, Louis XV, dessus en marbre veiné (accidents de placage, fentes / 87x130x62cm)	1 700,00 € - 2 200,00 €
n°365	Armoire en bois naturel mouluré sculpté à décor de croix de Malte, les pieds "galette", travail régional ancien (217x64x177 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°366	Table rustique, transformée en bureau, en bois naturel mouluré sculpté, (x3) tiroirs en ceinture, travail régional ancien (71x73x146 cm)	20,00 € - 40,00 €
n°367	Paire de chaises en bois naturel sculpté, la garniture dans le goût d'Aubusson, travail ancien de style Régence vers 1900 (usures de la garniture / 93x53x49 cm)	10,00 € - 20,00 €
n°368	Table console en bois naturel mouluré sculpté, le piètement courbé, (x2) tiroirs en ceinture, travail régional ancien, en partie XVIIIe (accident à un pied / 72x55x112 cm).	20,00 € - 30,00 €
n°369	Bonnetière en bois naturel mouluré sculpté, travail régional ancien du XVIIIe, Sud Ouest (tâches d'eau / 225x117x72 cm).	80,00 € - 120,00 €
n°370	Cabinet (x2) corps en bois naturel sculpté, ouvrant par (x1) tiroir en ceinture et (x2) vantaux à décor de croix de Malte, travail régional du XVIIIe, Sud Ouest (205x73.x140 cm).	80,00 € - 120,00 €
n°371	Jean Boris LACROIX (1902-1984) dans le goût de, suspension en bronze et laiton doré, à (x6) bras de lumière, garnis de coupelles en verre moulé partiellement dépoli, vers 1930 - 1940 (légère déformation / 92x76cm)	120,00 € - 150,00 €
n°372	Secrétaire à gradin à plateau escamotable, en acajou sculpté et placage d'acajou moucheté, XIXe (petit manque / 109x52x90 cm).	60,00 € - 120,00 €
n°373	Broche ovale en argent à décor ajouré garnie d'une pierre type opaline (pdt bt : 14,1g)	20,00 € - 40,00 €
n°374	Bague en argent ornée d'une pierre turquoise ovale (pdt bt : 27,8g)	30,00 € - 60,00 €

n°375	Bague en argent ornée d'une importante pierre d'ambre (pdt bt: 26,8g)	30,00 € - 60,00 €
n°376	Bague en argent ornée d'une pierre d'onyx facettée (déformation/pdt bt : 21,9gr)	20,00 € - 40,00 €
n°377	Bague en argent en forme de requin (pdt : 13,5g)	20,00 € - 40,00 €
n°378	Michel HERBELIN, montre de femme, le boîtier ovale et le bracelet en argent (pdt bt : 35,5g)	30,00 € - 60,00 €
n°379	Bague en argent ornée d'une opale ovale dans un entourage de petites pierres blanches, XXe (pdt bt : 1.9 gr / TDD : 49) / On y joint : (x1) broche "gerbe" en argent + (x1) camé ovale avec profil de jeune femme	40,00 € - 80,00 €
n°380	Bague en or jaune, sertie d'un brillant taille moderne (pdt bt : 3.54 gr / environ 0.80 carat pour le diamant / TDD : 58).	1 000,00 € - 1 500,00 €
n°381	Lot de bijoux "fantaisie", comprenant : (x1) parure type "serpent" en métal doré et pierres de couleur, avec (x1) collier et (x1) bracelet semi-rigides + (x1) collier en draperie métallique argentée et dorée + (x1) parure type "torque" avec (x1) collier et (x1) bracelet rigide	40,00 € - 80,00 €
n°382	Chaîne à mailles souples en or jaune, avec pendentif en métal doré (pdt bt: 2.3 gr) / On y joint : (x1) bracelet en or jaune 9 carat (pdt : 0.9 gr) + (x1) paire de boucles d'oreille type "créole" en argent + (x1) bracelet souples en argent et motifs sphériques.	80,00 € - 120,00 €
n°383	Collier en chute en or jaune 18k orné de pierres jaunes facettées type "citrine" soutenant une pierre jaune taillée en poire (pd bt : 72,19g)	300,00 € - 500,00 €
n°384	Pendentif type "tutti frutti" en or jaune figurant un cœur transpercé d'une flèche, avec pierres de couleur taillées en cabochons, travail moderne (pdt bt : 1.8 gr).	50,00 € - 100,00 €
n°385	Bague type "toi et moi" en or blanc ornée de (x2) diamants taille moderne d'environ 0,45 carat chacun (tdd: 57 / pd bt: 3,50g)	2 000,00 € - 3 000,00 €
n°386	CARTIER Paris, collection "Love" anneau en or gris 18k, sertie de (x8) diamants (tdd: 54 / pd bt: 4,59g), écrin d'origine	1 000,00 € - 1 500,00 €