

07 mai 2022

Vente classique - tableaux - arts décoratifs - pièces d'or

ESTIMATIONS :

n°1

Daum France, vers 1960, une coupe en cristal moulé marqué sur le talon "Daum France" (un micro choc au pied / 11x20 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°2

St-Louis, tête de panthère en cristal taillé, marque au cachet rond en dessous / 11x7x6 cm

20,00 € - 30,00 €

n°3

Lalique France, vase de frome balustre à col évasé en cristal taillé et partiellement amati à décor de feuillage, signé en dessous (15,5x10 cm)

50,00 € - 100,00 €

n°4

Lalique France, "bagatelle" vase balustre en cristal moulé à décor dépoli de nichés d'oiseaux dans des branchages, marqué en dessous (micro choc au pied / 17,5x13 cm)

100,00 € - 150,00 €

n°5

Arts Populaires - Lot varia comprenant trois verres de curiste marqués Vichy et Vittel + syphon de brasserie en verre teinté marqué "J Riven à Auterive"

20,00 € - 30,00 €

n°6

Arts Populaires - Lot varia, vers 1900, comprenant deux verres à pied en verre gravé figurant un communiant et une communiane dans des médaillons + un verre à pied en verre gravé marqué "Souvenir Letenneu St Lo" + petit verre à pied gravé + petite chope en verre teinté rouge à décor gravé figurant dans un macaron la ville de "Caeln" (?)

20,00 € - 30,00 €

n°7

Globe de mariée en verre bombé avec support en bois noirci (rapporté ?), avec garniture type fleur d'oranger, XIX^e (40x28x17 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°8

Globe de mariée en verre bombé avec support en bois noirci, avec garniture type fleur d'oranger, XIX^e (50x30x19,5 cm)

60,00 € - 80,00 €

n°9

Suite de trois miniatures ovales, gouache sur velin ou plaque d'ivoire figurant les portraits d'un homme d'une femme et d'une petite fille, signées "L. Burg" (?) datées 1846 (8x6,5 cm) cadres / on y joint une pièce encadrée ovale en bois noirci avec verre bombé, garnie d'une composition florale en cheveux (?), XIXe (accident / 18x15,5 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°10

Henri Lapeyre, 49 rue Meslay à Paris, actif de 1895 à 1923, couverts en argent ciselés en argent poinçon Minerve à décor baroque feuillagé, écrin chiffré "F.R." (poids : 175,54 gr) / On y joint : (X1) service à bonbon (X4) pièces en argent et argent fourré, poinçon à la Minerve, poinçonné de chez Henry Gabert, écrin (manque / poids brut : 97,90 gr)

60,00 € - 100,00 €

n°11

Paire de cueillers de salière en argent poinçon Minerve, les dos à décor ciselé de cartouche sur fond guilloché (poids : 13,98 gr)

10,00 € - 20,00 €

n°12

Couverts en argent poinçonnés au vieillard, à décor uniplat les dos chiffrés, poinçon d'orfèvre non-identifié / On y joint une petite cuillère en argent poinçon Minerve (bosses et déformations) / poids total : 98,75 gr

30,00 € - 40,00 €

n°13

Suite de (X12) petites cuillères en argent poinçon minerve, poinçon d'orfèvre non-identifié, à décor stylisé Art Déco, en écrin de chez "Bélot" à Vichy (poids : 201,60 gr) / On y joint un couvert de naissance stylisé Art Déco en métal argenté de chez Christofle

80,00 € - 120,00 €

n°14

Ménagère en argent poinçon Minerve à décor ciselé feuillagé de style Louis XV, poinçon d'orfèvre non-identifié, l'ensemble, en écrins, comprenants : (X1) louche + (X12) couverts + (X12) petites cuillères (poids total : 2 kg 488 gr) / on y joint (X11) grands couteaux + (X12) couteaux à fruits, les lames en inox, les viroles en argent, les manches en bois teinté

500,00 € - 1 000,00 €

n°15

Un couvert en argent poinçon Minerve à décor au filet de style Régence, poinçon d'orfèvre non-identifié (poids : 173,67 gr) / On y joint : (x2) petites cuillères en argent poinçon Minerve à décor au filet (déformation / poids : 37,30 gr) + (x1) couvert en métal argenté à décor feuillagé de style transition de chez "Ercuis"

80,00 € - 120,00 €

n°16

Suite de (x2) couverts composites en argent poinçonné à la Minerve à décor au filet (usures / poids total : 311,34 gr) / On y joint : (x1) timbale à cul rond en argent poinçon Minerve à décor chiffré (bosses / pdts : 63,70 gr) + (x1) petite cuillère en argent poinçon Minerve de chez Henri Saglier à décor uniplat le dos chiffré "GP" (pdts : 18,81 gr) + (x1) petite cuillère en métal argenté à décor feuillagé, le dos chiffré à chiffre stylisé de chez Christofle

100,00 € - 150,00 €

n°17

Couvert en argent poinçon Minerve à décor ciselé feuillagé les dos à chiffres stylisés (poids : 76,44 gr) / on y joint d'un même ensemble (X2) fourchettes, (X3) cuillères et (X1) couteau en argent et argent fourré pour le manche du couteau, à décor stylisé Art Déco, poinçon Minerve (poids : 134,87 gr + 34,5 gr poids brut pour le couteau)

50,00 € - 80,00 €

n°17B

Importante cache-pot à fond pansu en argent à décor martelé de fleurs et de fruits, avec son assiette de présentation également en argent, Italie, XXe (pdts : 2 Kilos 815 gr)

1 400,00 € - 1 600,00 €

n°18

Paire de cueillers de salière en argent poinçon Minerve à décor ciselé fleuri de clochette (poids : 18,81 gr)

10,00 € - 20,00 €

n°18B

Salière double en argent poinçon Minerve ciselée ajourée à décor de mascaron et enroulements feuillagés, orfèvre non-identifié (manque les verrines / poids : 53,17 gr)

20,00 € - 30,00 €

n°19B

Christofle, modèle "Villeroy", partie de ménagère en métal argenté à décor ciselé d'entrelacs et fleurons de style Louis XIV, comprenant: (x12) grands couteaux + (x12) petits couteaux + (x12) petites cuillères + (x12) cuillères à moka + (x12) couverts à entremet + (x12) fourchettes à escargot + (x12) fourchettes à huitre + (x12) fourchettes à gâteau + (x1) couteau à beurre + (x12) couteaux à poisson + (x12) fourchettes à poisson + (x7) grands couverts + (x5) grandes fourchettes + (x1) louche + (x2) pelles à tarte + (x1) couvert de service à poisson + (x2) grands couverts de service - on joint un grand couvert de servise en métal anglais "Sheffield", à décor de coquilles, écrin

500,00 € - 1 000,00 €

n°19

Lot d'argenterie et vaisselle d'argent poinçonnés à la Minerve, comprenant : (x1) petit plateau à carte à décor ciselé de pampre de vigne + (x2) coquetiers tripodes pour l'un et sur pied douche pour l'autre + (x1) petite timbale à fond plat (poids total : 263,83 gr) / on y joint : (x1) passe thé sphérique en métal argenté à manche en bois exotique + (x1) petite verseuse en argent (?) à décor baroque feuillagé

80,00 € - 120,00 €

n°20

Lot d'argenterie et vaisselle d'argent poinçonné Minerve comprenant : (X1) petit plateau à liqueur avec (X6) godets en métal argenté à décor enrubanné de chez "Saglier frères" (bosses) + (X1) flacon en verre taillé à monture en argent poinçon Minerve + (X6) godets à alcool en argent poinçon Minerve à décor de frise de laurier (petites bosses / poids : 46,31 gr) + (X1) godet en argent poinçon Minerve à décor enrubanné (bosses / poids : 10,47 gr)

40,00 € - 60,00 €

n°21B

Partie de ménagère en métal argenté à décor de style Art Déco comprenant : (x12) grands couverts + (x1) louche + (x12) petites cuillères / On y joint de la maison Christofle : (x12) grands couteaux en métal argenté à décor au filet + (x1) sucrier en métal argenté à décor fleuri

40,00 € - 50,00 €

n°21

Différentes parties de ménagères en métal argenté, à décor stylisé Art Déco, comprenant : (x11) couverts + (x9) petites cuillères + (x1) louche et (x11) fourchettes de chez Christofle

20,00 € - 30,00 €

n°22B

St Médard, partie de ménagère en métal argenté à décor perlé comprenant : (x12) grands couverts + (x11) petites cuillères + (x1) louche + (x12) grands couteaux + (x12) petits couteaux, en écrin

80,00 € - 120,00 €

n°22

Armand Frénais, bld Richard Lenoir à Paris, actif de 1877 à 1927, ménagère en métal argenté à décor stylisé Art Déco comprenant : (X1) louche + (X6) grands couverts + (X5) petits couverts + (X1) cuillère

20,00 € - 30,00 €

n°23

Lot varia en métal argenté comprenant : (x1) saucière casque + (x1) tasse et sa sous-tasse + (x1) beurrier en verre et métal+ (x1) plat ovale de chez "Bouillet Bourdelle" / 26x46,5 cm + (x4) coupes à glace à décor perlé

20,00 € - 30,00 €

n°24

Fort lot en métal argenté comprenant : (x1) casserole le manche en bois noir ci + (x2) shakers + (x1) presse agrumes + (x1) cuillère à sauce de chez Ercuis + (x1) pince à sucre de chez Christofle + (x1) cuillère saupoudreuse + (x2) verseuses en métal anglais (bosse) + (x1) couvert en écrin + (x12) petites cuillères de chez "St Médard", écrin

30,00 € - 40,00 €

n°25

Fort lot de métal argenté comprenant : (x2) verseuses + (x1) saucière + (x1) chauffe plat rond + (x1) corbeille à pain + (x1) plat rond à décor de pampre de vigne + (x1) vase soliflore de forme balustre + une partie de service à thé avec (x1) verseuse, (x1) pot à lait et (x1) sucrier (bosses)

50,00 € - 80,00 €

n°26

Légumier octogonal en métal argenté et Pyrex, travail moderne, Italie (32x32x10,5 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°27

Alessi, Italie, plat ovale ajouré en inox (griffures / 45,5x58 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°28

Service de table blanc et rouge à décor chiffré brodé comprenant : (x1) nappe (225x163 cm / taches) + (x12) serviettes (taches / 63,5x60 cm) / On y joint (x1) nappe damassée blanche et rouge (taches / 145x125 cm) + (x1) serviette damassée blanche et bleue (taches / 82x86,5 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°29

Linge de maison - Lot composite comprenant : (x6) serviettes damassées blanches (taches / 87,5x90 cm) + (x12) serviettes damassées blanches à chiffre brodé (taches / 85x68 cm) + (x1) nappe blanche damassée à chiffre brodé (taches / 171x175)

20,00 € - 30,00 €

n°30

Linge de maison - Lot composite comprenant : (x11) serviettes damassées blanches à jour (taches, reprises / 55x53 cm) + (x8) serviettes damassées blanches à chiffre brodé (taches / 69x80 cm) + (x1) nappe rectangulaire damassée blanche à chiffre brodé (taches / 224x172 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°31

Linge de maison - Lot composite comprenant (taches, trous et reprises) : (x1) nappe et (x12) serviettes damassées blanches à chiffre brodé (210x155 cm / 67x67 cm) + (x10) serviettes blanches damassées à chiffre brodé (70x85 cm) + (x3) serviettes damassées blanches à chiffre brodé (66x86cm) + (x2) nappes damassées avec (x3) serviettes (152x140 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°32

Linge de maison - Lot comprenant : (x1) nappe et (x6) serviettes damassées roses (taches / 140x196 cm / 32x44 cm) + (x1) nappe et (x8) serviettes rouges et blanches (taches et reprises / 196x142 cm / 42x45 cm) + (x1) nappe carrée (132x132 cm) + (x12) serviettes blanches à broderies florales stylisées jaunes vertes et marrons + (x5) serviettes blanches brodées à jour + (x20) serviettes blanches à décor de broderie florale + (x12) serviettes blanches à bordures florales et à jour + (x8) serviettes blanches à broderies à jour (taches)

10,00 € - 20,00 €

n°33

Linge de maison - Lot varia comprenant : (x1) service à thé blanc à décor brodé de coq avec (x1) napperon et (x6) serviette + (x1) nappe damassée blanche à chiffre brodé (taches / 232x160 cm) + (x1) nappe damassée blanche (reprises / 228x160 cm) + (x1) nappe damassée blanche à chiffre stylisé (trous et reprises / 280x160 cm) + (x7) serviettes damassées (taches / 56x62 cm) + (x2) serviettes damassées à jour (78x60 cm) + (x5) serviettes damassées à chiffre brodé (taches) + (x3) serviettes blanches damassées dépareillées + (x1) nappe damassée avec (x10) serviettes dépareillées (taches)

20,00 € - 30,00 €

n°34

Linge de maison - Lot varia comprenant : (x3) serviettes à thé et (x1) tablier de service rose et blanc à jour (taches) + importante nappe surtout de table à jour (136x186 cm) + petit lot de napperons et mouchoirs en dentelle

10,00 € - 20,00 €

n°35

Trousseau de nouveau-né en soie et dentelle blanche comprenant : (x1) robe de batême + (x1) bonnet + (x1) petite chemise (accident) / On y joint (x1) robe de poupée alsacienne (accident)

20,00 € - 30,00 €

n°36

Trousseau de nouveau-né ou d'enfant, comprenant : (x1) bonnet + (x1) bavoir + (x1) robe à bretelle (taches) + (x1) robe à volants (petits accidents) + (x1) garniture d'oreiller (?) + (x1) aumônière brodée à jour + (x1) mouchoir

20,00 € - 30,00 €

n°37

Linge de maison - lot comprenant : (x1) nappe carrée à jour type surtout de table (115x115 cm) + (x1) drap de lit blanc à jour avec chiffre brodé

10,00 € - 20,00 €

n°38

Fémina - Lot de vêtements anciens comprenant : (x1) bonnet en dentelle à jour (taches) + (x1) corset + (x1) corsage de nuit à dentelle + (x1) culotte fendue avec dentelle (taches et accidents) + (x2) tabliers de service blanc de la "Samaritaine"

10,00 € - 20,00 €

n°39

Fémina - Lot de dentelles et vêtements de deuil comprenant : (x1) étole en dentelle blanche (taches et petits accidents) + (x2) étoles en dentelle noire (petits accidents) + (x1) mantille en dentelle noire + (x1) couvre-chef de deuil en dentelle et velours de soie noir

10,00 € - 20,00 €

n°40

Fémina - Lot de vêtements comprenant : (x1) plastron de corsage en dentelle noire brodée de perles de verre noir et paillettes (accidents) + (x1) jupe en crêpe de soie noire ornée d'une broderie en perles de verre de type Art Déco (petits manques et petites déchirures)

20,00 € - 30,00 €

n°41

Lanvin - Ensemble tunique pantalon en laine noire et blanche (taches, usure au niveau des aisselles et couture à rependre / taille 44)

30,00 € - 40,00 €

n°42

Balenciaga - Pochette de soirée en cuir noir chiffré "BB", la sangle en métal doré souple à maille grain de café, doublure en toile marquée "Balenciaga", dans son emboîtement d'origine (petites griffures et usures d'usage, doublure jaunie / 16x25 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°43

Femina - Lot de vêtements et chaussures comprenant : (x1) paire de chaussures "Louis Féraud Mademoiselle" en cuir marron beige et sable (usure d'usage / taille 38) + (x1) paire de chaussures "flipper's de bally" en cuir tabac et tissu blanc et orangé, dans sa boîte d'origine (usure / taille 5 1/2) + (x1) paire de mule "Bally" en cuir et daim (?) bleu dans sa boîte d'origine (taches et usure) + (x1) sac à main en toile type toile de Mayenne et cuir (?) vert (usure)

20,00 € - 30,00 €

n°44

Pierre Bodgan, (x2) longs manteaux en laine, sable et noir, le premier avec col en fourrures et ceinture (petites tâches sur le sable)

40,00 € - 80,00 €

n°45

Tod's, (x1) sac à main en tissu et cuir noir, en pochette et sac siglés + (x1) aumônière en tissu et cuir, en pochette et sac siglés + (x1) ceinture en cuir tressé marron en pochette et boîte siglées

30,00 € - 40,00 €

n°46

Lot de foulards en soie et mousseline de soie, comprenant : (x1) foulard Tod's, en pochette cartonnée + (x3) foulards Burberry's en pochettes cartonnées, (x3) petits foulards, (x2) barrettes et (x2) pinces à cheveux, en boîte et pochette cartonnée

30,00 € - 40,00 €

n°47

Lot de foulards en soie et mousseline de soie, comprenant : (x1) petit foulard Paloma Picasso (petits trous) en pochette cartonnée + (x1) foulard Montana + (x1) foulard Cacharel Loulou, en pochette cartonnée + (x1) foulard Cartier en boîte + (x3) petits foulards Lanvin en boîte

30,00 € - 40,00 €

n°48

Yves Saint Laurent, (x2) foulards en soie et mousseline de soie lamé or, en pochettes cartonnées

20,00 € - 30,00 €

n°49

Yves Saint Laurent, (x2) foulards en mousseline de soie et (x1) petit foulard, en pochettes cartonnées (petite tâche sur le petit foulard)

20,00 € - 30,00 €

n°50

Lanvin, vers 1970, costume d'homme trois pièces en laine (?) tressée marron et beige (doublure soie verte / taches et usure aux aisselles, couture à reprendre pour la doublure du gilet / taille 52)

20,00 € - 30,00 €

n°51

Lancel, sac besace en cuir orangé monogrammé "L", la doublure en toile beige avec ouverture latérale marquée "Lancel Paris made in Italie" (usure, frottements et taches / 53x53x28 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°52

La Mondiale, boîte à chapeaux en carton et toile enduite, l'intérieur garni de toile imprimée Art Déco, la poignée garnie de cuir marron, fermant à clé (usure, frottements, clé manquante et taches / 21x45 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°53B

Lot de (x2) sacoches garnies de cuir marron façon croco (accidents, usures et manques / 22x47x22 cm / 24x55x30cm)

20,00 € - 30,00 €

n°53T

Lot de (x3) sacoches garnies de cuir marron (accidents, usures et manques / 30x50x20 cm / 22x36x12cm / 22x45x22cm)

20,00 € - 30,00 €

n°53

Nègrevergne Cours de l'Intendance à Bordeaux, sac de voyage en cuir tabac à double soufflé, l'intérieur garni de toile marron repiquée de cuir, une pochette centrale marquée "Nègrevergne 5 et 7 Cours de l'Intendance Bordeaux" (manques, taches dont taches de peinture, frottements et usures / 34x63x25 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°54B

Sacoche, début XXe, garnie de cuir marron la doublure en tissu beige (usures, frottements, garniture tachée / 28x30x44 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°54

Sacoche garnie de cuir marron (accidents, usure, doublure rapportée et manques / 30x39x21 cm) / On y joint (x2) chapeaux melon en feutre noir soie et cuir, "Zephyr de chez J.B" (accidents) et "Sylph de chez Tirard" + un burnous en feutre de laine (?) marron orangé (petites taches et trous)

10,00 € - 20,00 €

n°54T

Sacoche, garnie de cuir marron la doublure en cuir couleur cognac, l'intérieur garni de (x5) flacons (manques, usures, frottements / 24x45x16 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°55

Moinat, Porte du théâtre français à Paris, début XXe,
importante malle de voyage en bois, cuivre, toile enduite et
cuir, monogrammée "E.C" sur les côtés, marquée "Moinat
Paris" sur les serrures, les écoinçons, les poignées de levage
et leurs attaches, l'intérieur à compartiments à trois
niveaux garnis de tissu blanc (taches, erraflures, petits
accidents, petits manques, usure / 58x55x100 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°56T

Stockman, vers 1900, mannequin de couture taille 42
marqué au pochoir " Stockman breveté SGDG", le
piètement en bois laqué beige (taches / accidents / h :152
cm)

30,00 € - 60,00 €

n°56B

Siegel pour Stockman, vers 1900, mannequin de couture
pour femme taille 44 marqué au pochoir " Stockman
breveté SGDG", à l'arrière "Fabrication Siegel Paris", le
piètement en bois noirci (taches / accidents / h :153 cm)

30,00 € - 60,00 €

n°56

Siegel pour Stockman, vers 1900, mannequin de couture
pour femme taille 44 marqué au pochoir "FS Stockman,
haute couture Stockman Paris", breveté "SGDG", à l'arrière
"Fabrication Siegel Paris" et piétinement en fonte marqué
"Stockman Paris" (taches / h :170 cm)

100,00 € - 150,00 €

n°57

Porte carte ou porte cendrier en bois découpé peint
figurant un groom un plateau à la main, travail ancien (saut
et usure de patine, restauration au niveau du plateau /
89x22x21 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°58

Meuble dit "serviteur muet" en acajou mouluré et sculpté,
travail moderne (133x49x44 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°59

A la Civette, Paris, cave à cigare en bois exotique laqué ou
verniss, fermant à clé (2 clefs / petites griffures / 11x32x25 cm)
/ On y joint : (x1) coupe-cigare en métal doré et (x1) étui à
cigare garni de cuir couleur tabac (taches)

80,00 € - 120,00 €

n°60

Tabacologie - Lot comprenant : (x1) pipe en écume + (x1) à
décor de pampre de vigne en écume (?) et corne) marquée
"Made in Turkey", en écrin (embout cassé recollé) + (x1) pipe
en écume ambre et argent (?) dans son étui d'origine
(usure d'usage)

10,00 € - 20,00 €

n°61

Lot varia comprenant : (x1) porte-montre en laiton doré à décor de vannerie, vers 1900 + (x1) encier en régule laquée noire (?) de forme rocaille, verre et laiton + (x1) cadre photo en cuir doré (petits accidents et manques) + (x1) corbeille en étain à décor au naturel de style Art Nouveau marqué en dessous du cachet rond en creux "Kayserzinn" (16x26x25 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°62

Lot de (x2) appelants en bois peint, travail ancien (petits sauts et usure de patine / 14x29 et 13x31 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°63

Lot varia comprenant : (x1) boîte laquée japonaise (accidents) + (x1) boîte en métal peint à décor fleuri (usure et sauts de matière) + (x1) boîte en laque dans le goût de la Chine + (x1) une tirelire en bois de plaquage avec inscription marquetée sur le couvercle "Epargnes" (taches)

20,00 € - 30,00 €

n°64

Biot, lot en verre soufflé comprenant : (x1) bouteille teinté brun parme (H : 29 cm) + (x1) verre dit "cul-sec" teinté bleu (H : 12 cm) / On y joint un abat-jour tulipe en verre multicouche à décor fleuri vert brun sur fond rose (13x12 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°65

Céramiques - Lot comprenant : (x1) petit plat carré polychrome figurant une rue du Vieux Biot signé en bas à droite et marqué au dos George Tardieu (14x14 cm) + (x1) pichet à fond plat à décor stylisé sur fond granité de Marius Bessone (né en 1929) pour Vallauris, signé en dessous (14x14 cm) + (x1) coupe évasée à décor stylisé de personnage sur fond bleu turquoise en faïence d'Accolay, signé en dessous (18x12,5 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°66

Céramiques - Lot comprenant : (x1) service en céramique d'Onet le Château avec (x1) verseuse et (x2) gobelets (manque le couvercle et petites égrenures) + (x1) petit vase bombé à décor en relief de frise jaune blanche et verte, marque en relief en dessous + (x2) petits vases en gré émaillé, le premier marqué en dessous "MM", le second "GRM" (égrenure) + (x1) pichet à décor de volatiles stylisés + (x1) pot bombé à décor émaillé de guy sur fond bleu, signature en creux (sauts de matière)

20,00 € - 30,00 €

n°67

Betzy Augeron (1882-1976), La Rochelle, lot de grès peints comprenant : (x1) vase à anses à fond pansu à décor floral stylisé Art Déco, signé sur le décor et en creux en dessous (petits sauts de peinture / 26x31 cm) + (x1) centre de table rond en trois parties à décor de roses stylisées sur fond argenté et rouge, décor signé, cachet en creux en dessous (petits sauts de peinture / 17x19,5 cm)

80,00 € - 120,00 €

n°68

Monique et Denis Jollier (XXe / XXIe), vase couverte de type balustre en céramique de type raku sur fond turquoise, signature en dessous en creux (21x17cm)

20,00 € - 30,00 €

n°69

Paire d'assiette en barbotine émaillée jaune à décor en relief figurant la lune et le soleil, le jour et la nuit (fête sur l'assiette jour / diamètre : 22 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°70

Onnaing (?) vers 1900, surtout de table ou tulipier en barbotine à décor stylisé Art Nouveau d'iris de tulipes et de fleurs d'eau (ébréchures et manque sur une iris / 45x36 cm)

100,00 € - 150,00 €

n°70B

Dèvres, Fourmaux Frères, début XXe, paire de grands vases balustre à anses, en faïence polychrome à décor de couples de bretons, monogrammés en dessous et datés 1942 (38x14 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°71

Longwy, 1920-1977, paire de petites assiettes carrées en faïence émaillée à décor fleuri dans des cartouches en réserve sur fond bleu, marques au dos au cachet dit "au balon rubané" (16x16 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°72

Longwy, suite de (x3) tasses avec sous-tasses en faïence émaillée à décor fleuri sur fond bleu, les soucoupes marquées en dessous au cachet dit "au blason rubané" (1920-1977) les tasses marquées du cachet "Longwy en arc" (1900-1939) (4,5x9,5 cm pour les tasses / Diamètre : 15 cm pour les soucoupes) / On y joint (x1) assiette en faïence de Longwy à décor fleuri sur fond bleu, avec marque du cachet dit "aux deux croix de Lorraine" (1930-1977) (Diamètre : 32 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°72B

Longwy, début XXe -1955, plat creux à contour polylobé en faïence émaillée à décor fleuri sur fond bleu, avec marque du cachet dit "aux dix croix de Lorraine" (5,5x29x22cm)

30,00 € - 40,00 €

n°72T

Longwy, début XXe -1955, coupe ronde en faïence émaillée à décor fleuri sur fond bleu et d'un oiseau branché dans un cartouche central, avec marque du cachet dit "aux dix croix de Lorraine" (h : 7cm / diamètre : 26cm)

40,00 € - 50,00 €

n°73

Ed Honoré Cie, 4 bLd Poissonnière à Paris, XIXe, assiette en porcelaine peinte et dorée à décor en grisaille de chevaux au repos, l'aile décoré de lotus dorés sur fond vert amande, marque au dos (cassée recollée / Diamètre : 22 cm) / On y joint (x1) pot couvert de forme balustre à prise sommitale, en porcelaine peinte et doré à décor type Imari, Asie du Sud Est, fin XVIIIe début XIXe (couvercle cassé recollé, restauration et petit manque sur le rebord intérieur / 33x16 cm) + (x1) vase cassé de même facture et époque

30,00 € - 40,00 €

n°74

Chape d'ecclésiastique en soie rouge, avec éléments plus anciens en soie brochée à décor floral sur fond rouge, rebrodés d'or, fin XVIIIe ou début XIXe (usures et accidents / 278x132 cm)

100,00 € - 150,00 €

n°75

Couverte de chape (?) en soir brochée à décor fleuri sur fond vert, fin XVIIIe début XIXe (fortes usures / 54,5x54 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°76

Crèche composite comprenant : (x55) santons en terre cuite polychrome Provençaux + (x1) fond peint figurant un paysage de campagne provençale sous un ciel étoilé + (x12) éléments de décor d'architecture et de rocaille en carton et papier peint figurant des constructions de type Provençale + éléments divers - Par tradition familiale, le fond et les éléments d'architecture auraient été réalisés par le peintre Marcel Henry Victor, arrière grand-père des propriétaires actuels et auteur des décors de l'Opéra de Vichy

150,00 € - 200,00 €

n°77

Crèche comprenant : (x1) étable en bois et papier + (x14) santons en céramique peinte + l'enfant Jésus dans sa mangeoire en bois, paille et matière composite

10,00 € - 20,00 €

n°78

Escoffier, à Aubagne, suite de (x5) santons provençaux en terre cuite polychrome marqués d'un cachet rond en creux en dessous / On y joint (x4) autres santons provençaux en terre cuite polychrome non-marqué

20,00 € - 30,00 €

n°79

Enfant Jésus de crèche d'église ou de sanctuaire en terre cuite polychrome et dorée, vers 1900 (accidents et manques aux mains, sauts de peinture / 37x39x50 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°80B

Ecole Lorraine du XVIe ou XVIIe (?) sculpture en bois polychrome figurant la Vierge à l'enfant (accidents et manques / H : 48 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°80	Sculpture en bois polychrome et doré figurant un ecclésiastique mitré, France, XVIIIe (manques et accidents de patine / 28,5x11 cm) / On y joint (x1) sculpture en bois avec traces de polychromie figurant St-Antoine comme annoncé sur la base, travail ancien, XVIIIe (?) (accidents et manques / 60x19x17 cm)	60,00 € - 100,00 €
n°81	Sculpture en bronze à patine vert antique figurant un taureau marchant (accidents de patine / 9,5x13,5x3 cm) / On y joint (x1) petit lézard en bronze à patine doré (10x5,5x2,5 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°82	Sculpture en bronze à patine brune figurant un cheval (usure de patine / 19x23x6 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°83	Emmanuel Fremiet (1824-1910), "Chèvre et ses petits", sculpture en bronze à patine brune signée sur la terrasse, numérotée 17, fonte d'édition ancienne (16x20 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°84	Jean-François Etcheto (1853-1889), "François Villon ou le ménestrel", sculpture en bronze à patine brune, signée sur la terrasse avec cachet rond du fondeur "Thiebaut Frs Fumiere et Gavignot Srs" (54x20x20 cm)	500,00 € - 1 000,00 €
n°85	Auguste Maillard (1864-1944), groupe en bronze à patine brune figurant un garçonnet punissant le chat pour avoir tué un oiseau, signé sur la terrasse, bronze d'édition ancienne (bras cassé recollé / 64x22,5x21 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°86	Kowas (XXe) (?) vers 1930-1940, groupe en chryséléphantine, régule à patine brune et ivoire sculpté, figurant la lutte d'un chasseur et d'une antilope, sur une base en marbre noir signée "Kowas" (spécimen pré-convention CITES / 42x62x17,5 cm)	200,00 € - 300,00 €
n°87	Lot de (x2) têtes de marionnettes (?) en bois polychrome, travail ancien (usure, saut de matière et restauration / 32x21x18 et 29x21x18 cm)	40,00 € - 60,00 €
n°88	Julien Caussé (1869-1909) d'après, "Abeille" sculpture en régule à patine brune figurant une jeune femme ailée, signée sur la terrasse, reposant sur un socle en bois avec cartouche d'attribution (accidents / h: 68 cm)	50,00 € - 100,00 €

n°89

Yves Lohé (né en 1947) Sculpture en bronze doré et verre teinté bleu figurant un buste féminin, signée sur la terrasse (31x20x9 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

120,00 € - 150,00 €

n°90

Sculpture en bronze à patine brune figurant un combat entre un sanglier et des chiens de chasse, signée "A.Lecouturier", base en marbre noir, travail moderne (19x36x15 cm sans la base) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

50,00 € - 80,00 €

n°91

Réunion de (x2) groupes en bronze à patine brune figurant un combat de cerfs d'une part et le brame du cerf d'autre part, signés "P.Jmene", travail moderne (17x40x19 et 35x21x13 cm) bases en marbre - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

100,00 € - 120,00 €

n°92

Jean Noël Martin (né en 1949) sculpture en bronze à patine brune figurant un cervidé, signée "Martin" numérotée 7 sur un tirage de 50 exemplaires (41x22x16 cm) bas en bois

150,00 € - 200,00 €

n°93

Sculpture en bois naturel figurant des champignons signée "Rove" (?) et datée 98 en dessous (26x17x15 cm) / On y joint (x1) petit lapin naturalisé (19x28x17 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

30,00 € - 40,00 €

n°94

Sculpture en terre cuite patinée figurant une tête de jeune homme, signée à l'arrière (petits éclats à la base / 38x38 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

50,00 € - 80,00 €

n°95

Mougin à Nancy, buste de jeune femme en grès, marqué et numéroté "137.S" en dessous et dans un cachet en creux "Gres Mougin Nancy" (tâches, cassé recollé au niveau du piétement / 38,5x17x15,5 cm)

40,00 € - 60,00 €

n°96

Henriot à Quimper, "Notre Dame du Rosaire", grand sujet en faïence blanche et bleue figurant la Vierge à l'enfant, titrée sur la base et marqué à l'arrière "Henriot Qimper" (44x21x15 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°97

Porquier Beau à Quimper, plaque "Kerfuntun" en céramique figurant une femme en prière, marquée PB au dos (sauts de matière et ébréchures / 31x26 cm) / On y joint (x1) vierge à l'enfant en faïence polychrome, Quimper (?) (sauts d'email / H : 30 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°98

Keraluc à Quimper, ensemble de faïences comprenant : (x1) pichet par Paul Yvain (1919-2007) marqué en dessous (17x14 cm) + (x1) pichet par André L'Helguen (né en 1935) marqué en dessous (ébrechure / 17x14 cm) + (x8) gobelets d'un même ensemble (petites ébréchures sur le col d'un)

20,00 € - 30,00 €

n°99

Atelier Roger François (1933-1999) Malicorne, vase à fond pansu en grès émaillé à décor stylisé Art Déco en bleu et gris, signé sur la base, cachet en creux en dessous "Malicorne le feu est notre maître" (petits défauts, bulles de cuisson / 14x18 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°100

Atelier Roger François (1933-1999) Malicorne, grand vase balustre en grès émaillé à décor bleu de type hispano-mauresque, signé sur l'anse, cachet en creux en dessous "Malicorne le feu est notre maître" et étiquette des Ets "J.Dubois à Tours" (36,5x20 cm)

80,00 € - 100,00 €

n°101

René Georges Hermann dit "HERMANN-PAUL" (1864-1940) pour les Ets Géo Rouard, 34 avenue de l'Opéra à Paris, "Hohneck", suite de (x12) assiettes à dessert octogonales en céramique jaune et crème à décor en camaïeu de bleu de paysages Vosgiens, marquées au dos "Honneck Hermann Paul Géo.Rouard 34 A de l'Opéra" (fête sur une / 20x20 cm)

80,00 € - 120,00 €

n°102

Saint Clément, ensemble de faïences à décor fleuri au naturel, comprenant : (x1) pichet + (x2) suites de (x3) assiettes - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°103

Von Schierholz, Allemagne, XXe coupe en porcelaine peinte à décor de guirlandes et putti, marque dessus (petits accidents aux pétales des fleurs / 13x27 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°104

Limoges, partie de service en porcelaine blanche rehaussée de filets doré, comprenant : (x8) assiettes plates + (x1) soupière ronde avec son assiette de présentation + (x1) saladier + (x1) saucière (usures du décor)

20,00 € - 30,00 €

n°105

J.B.T Cie, Limoges, vers 1900-1920, important service en porcelaine blanche et verte, rehaussée de filet doré, comprenant : (x1) soupière avec son plat de présentation + (x1) légumier + (x4) ramequins + (x1) saucière (fête) + (x2) compotiers bas + (x3) compotiers hauts (un cassé recollé) + (x1) saladier + (x4) plats de présentations ovales et ronds (ébréchures sur un) + (x16) assiettes creuses + (x44) assiettes plates + (x33) assiettes à dessert (petites ébréchures / usures du décor)

200,00 € - 300,00 €

n°106

Saxe, début XIXe, tasse avec sa soucoupe en porcelaine et peinte et dorée à décor fleuri dans des cartouches sur fond rose poudré, dans le goût de l'antique, marques en dessous (très légères usures de la dorure / 11x17,5 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°107

Gien, "Oiseaux de paradis", importante partie de service en faïence polychrome comprenant : (x1) saladier + (x1) soupière + (x1) saucière + (x1) plat à cake + (x1) plateau à gâteau + (x3) plats ovales et ronds + (x12) assiettes creuses + (x24) assiettes plates + (x12) assiettes à fromages + (x1) flambeau + (x3) tasses (défauts et petites usures du décor)

200,00 € - 300,00 €

n°108

Baccarat, modèle "Alhambra", partie de service en cristal taillé comprenant : (x2) carafes (manque un bouchon) + (x3) verres à eau + (x1) verre à vin rouge + (x2) verres à vin blanc + (x6) coupes à champagne

150,00 € - 200,00 €

n°109

Baccarat (?) fin XIXe, partie de service en cristal taillé comprenant : (x14) verres à eau + (x11) verres à vins (petites ébréchures) / On y joint (x3) verres à vin d'un modèle différent

40,00 € - 60,00 €

n°110

Verreries, lot varia comprenant : (x1) service de table avec (x6) verres à eau (ébréchure sur un pied) et (x6) verres à vin en cristal (?) + (x4) verres à dégustation en verre moderne

40,00 € - 60,00 €

n°111

Verreries, lot varia comprenant : (x6) verres dit "à absinthe" (?) en verre taillé et gravé d'un filet + (x6) verres à pied en verre moulé

40,00 € - 60,00 €

n°112

Verreries, lot varia comprenant : (x1) sucrier en verre moulé + (x1) verre à pied gravé "Lucienne Petronin souvenir de 1ere communion 5 mai 1907" + (x1) verre à pied gravé d'un chiffre stylisé + (x2) verres à liqueur publicitaire "marnier compostelle" + (x2) paires de godets à alcool en verre teinté rose et vert (fêles)

10,00 € - 20,00 €

n°113

Baccarat (?) XIXe, presse-papier en cristal à décor floral d'inclusion (6x4 cm) / On y joint (x3) autres presse-papiers type "sulfure", en verre ou cristal à décor d'inclusion

40,00 € - 60,00 €

n°114

Daum, vase balustre en cristal moulé, signé sur le pied (H : 27 cm) / On y joint en verre soufflé teinté bleu de Biot, (x1) ensemble comprenant : (x1) seau à glaçons + (x2) verres à fond plat

30,00 € - 40,00 €

n°115	Muller Frères, Lunéville, vase oblongue en verre multicouche à décor lacustre sur fond mauve, signé "Muller Frères Lunéville" (10x12x6 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°116	Paul Daum (1888-1944) pour les verreries d'art Lorrain, coupe en verre multicouche à fond mauve, signée "Lorrain" dans une corbeille en fer battu dans le goût d'Edgar Brandt (coupe accidentée / 25x27 cm) / On (x1) coupe type "bourse" en verre multicouche à fond ambré marmoréen, vers 1900 (une petite ébréchure sur le col / 8x12x12 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°117	Chine, fin XIXe début XXe, vase balustre à anses en porcelaine à décor type "blanc bleu" (rayures, défauts de cuisson / H : 43x22 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°118	Chine, XIXe, paire de vases balustre à anses en porcelaine émaillée et dorée à décor de scènes de cour dans des cartouches, de chiens de fô et dragons en relief sur le corps et aux anses (usures de la dorure, petit manque sur un le corps d'un des dragons / 42x23 cm)	400,00 € - 500,00 €
n°119	Religion du culte Catholique - lot varia comprenant : (x1) paire de cadres en métal ajouré ciselé garnis de plaques de porcelaine peinte figurant le vierge et le Christ couronné d'épine (déformations / 21,5x15,5 cm) + (x1) sculpture en régule à patine dorée et argentée figurant Saint Antoine de Padoue, marqué au dos "Reberg" (usures de patine / H : 35 cm)	10,00 € - 20,00 €
n°120	Garniture de cheminée (x3) pièces en marbre rose et régule, vers 1900, comprenant : (x1) paire de candélabres + (x1) pendule borne sommée d'un groupe en régule à patine brune figurant Saint Jean Baptiste enfant (rapporté)	50,00 € - 80,00 €
n°121	Crucifix, 21 Bld de Sébastopol Paris, pendule borne type "portique" en marbre noir et rose, le cadran blanc émaillé marqué "Crucifix", vers 1900 (très petits chocs aux angles, porte arrière cassée recollée / 47,5x38x18 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°122	Pendule borne en bois découpé profilé à décor de nymphes bachiques, le cadran émaillé blanc, vers 1900 (accident et manques / 66x51x21 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°123	Paire de cadres ovales en bois doré garnis de reliques et papiers roulés type "paperolles", travail des Visitandines (?) XIXe (accidents et usures de la dorure / 29,5x24,5 cm)	40,00 € - 60,00 €

n°124	Jouets anciens, lot varia comprenant : (x1) seau en tôle peinte (usures) + (x11) silhouettes en bois peint découpé (usures) + (x1) bureau de poste (?) miniature en fonte (22x16,5x12 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°125	Lot de (x13) figurines en étain représentant Napoléon I, quelques officiers, des fantassins et des cavaliers, travail moderne (manques)	20,00 € - 30,00 €
n°126	Lot de (x12) modèles réduits des véhicules de l'univers "Tintin" d'après Hergé, éditées par Atlas (usures et accidents des boîtes / manques) / On y joint le modèle réduit de la "BMW 700" de Spirou, aux éditions Atlas	40,00 € - 60,00 €
n°127	Jouets anciens, lot varia comprenant : (x1) cuisinière de poupee (?) en fonte marquée "Anciennement maison Godin à Guise" (manques / 30x28x20 cm) + différents éléments de dinettes en fer blanc dont tasses, cafetières, moulin à café mural (manques) et (x1) choppe en céramique et étain	60,00 € - 100,00 €
n°128	Jouets anciens, lot varia comprenant : (x1) cuisinière de poupee (?) en fonte et cuivre (manques, cheminée en zinc rapporté / 39x31x27cm sans la cheminée) + différents éléments de dinettes en fer blanc, fonte et cuivre dont louche, faitout, cocotte, casseroles et seau (écrasé)	100,00 € - 150,00 €
n°129	Jouets anciens, lot varia comprenant : (x2) oursons en peluches (usures) + (x2) voitures d'enfant en bois tourné et bambou (accidents)	30,00 € - 40,00 €
n°130	Chaise haute d'enfant en bois naturel à fond paillé, vers 1900 (90x33x30 cm) - Vente judiciaire, frais réduits à 14,28%TTC	20,00 € - 30,00 €
n°130B	Petitcollin, baigneur en celluloïd (Longueur : 54 cm) / On y joint (x1) chaise d'enfant à fond paillé, vers 1900 (51x35x45 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°131	Trottinette d'enfant en bois et métal, début XXe (tâches et usures de patine / cm)	20,00 € - 30,00 €
n°132	Lot de (x3) marionnettes en bois peint, feutre et tissus (usures et petits accidents), comprenant : (x1) marchande de vannerie + (x1) ferblantier + (x1) chat pêcheur	80,00 € - 120,00 €

n°133

Enseigne de boucherie chevaline en zinc peint en rouge,
vers 1900 (accidents / 57x34x41 cm) - Provenance : une
boucherie de Nouzonville

200,00 € - 300,00 €

n°134

Pendule publicitaire lumineuse "Wiel's la grande bière
Belge !" vers 1950 (37x10 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°135

Lot varia d'objets publicitaires (usures et accidents)
comprenant : (x2) plaques métalliques "Faites-vous des
amis avec Martell Cognac" + (x1) cartonnage "Martell" + (x1)
éphéméride "Champagne Henri Sacotte" + (x1) carnet
"carte des vins Calvet" + (x1) porte-carte "Dubonnet" et (x1)
porte-carte "Byrrh" + jeu de jetons à jouet "Liqueur Izarra"

30,00 € - 40,00 €

n°136

Lot de (x7) plaques et cartonnages publicitaires pour vins
et spiritueux (usures et accidents) dont "Bénédictine",
"J.Thorin", "Monopole Saintor Oran", "roi rené" et "Mans la
spéciale Belge de qualité"

20,00 € - 30,00 €

n°137

Cadran solaire mural en ardoise, daté 1822, gravé d'un
décor solaire central avec devise en arc en dessous
"afflitctis lentae celeres gandardibus horae" (lente aux
affligés, l'heure est rapide pour les gens heureux) (trous de
fixation / stilet incomplet / Diamètre : 39 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°138

Arts Populaires, lot de (x3) paniers en osier dont un panier à
pique-nique (attaches manquantes)

10,00 € - 20,00 €

n°139

Arts Populaires, lot comprenant : (x1) chauffeplat en fonte
ajourée + (x1) presoir de cuisine (?) en fonte et céramique

10,00 € - 20,00 €

n°140

Arts Populaires, lot de (x2) jarres à passants en grès brun à
décor en bleu de numéros feuillagés, Jandun (?) XIXe (H :
50 et 36 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°141

Arts Populaires, lot varia comprenant : (x2) moulins à café +
(x1) statuette de sainte femme en bois sculpté + (x2)
saladier en olivier (?) + lot de torchons rayés - Vente
judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°142

Arts Populaires, lot de (x4) lampes à pétrole en laiton doré
ajouré, ciselé, vers 1900

20,00 € - 30,00 €

n°143	Arts Populaires, lot de (x3) lampes à pétrole en laiton les prises en céramique à décor fleuri et d'oiseaux branchés, vers 1900	10,00 € - 20,00 €
n°144	Arts Populaires, lot de (x6) lampes à pétrole dite "pigeon" en laiton doré, vers 1900	30,00 € - 40,00 €
n°145	Arts Populaires, lot de (x5) moulins à café anciens dont Peugeot, vers 1900	30,00 € - 40,00 €
n°146	Arts Populaires, lot comprenant : (x1) balance de pharmacie "Becker" en bois et laiton (manque) + (x1) balance d'herboriste en bois noir ci, marbre et corne (verre du cadran fendu)	20,00 € - 30,00 €
n°147	Patenotte à Mattaincourt, guitare sèche portant une étiquette avec réf 211 et n°9529 (Longueur : 95 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC	80,00 € - 120,00 €
n°148	Frantz Laub à Lauphiem, cithare en placage d'acajou, dans son écrin en bois noir ci (On y joint (x1) bois à ouvrage garnie d'une carreau de couturière (fêle, accidents / 15x26x34 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°149	Lot de matériels photographiques anciens divers dont chambre Quadra (accidents)	150,00 € - 200,00 €
n°150	Lot de (x50) plaques en verre de lanterne magique, légendées de façon manuscrites, illustrant "les évangiles des dimanches", XIXe	10,00 € - 20,00 €
n°151	Tirage photographique sur papier salé figurant un portrait d'homme sur un perron, XIXe (20x16 cm) contrecollé, dans un cadre en bois et stuc doré baroque (usures et manques / 49x42 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°152	Ecole du XVIIIe, Flandres (?) HST contrecollée sur panneau de bois, figurant un fumeur à la pipe (restauration ancienne / 27x18 cm) cadre en bois et stuc doré (usures et petits manques)	40,00 € - 60,00 €

n°153

Ecole du XVIIe ou XVIIIe, Europe du Nord, HSP figurant un paysage animé inspiré de la fuite en Egypte (?) marquée au dos de façon manuscrite "signé Cortaud 1778" avec cadre et cartouche d'attribution "Cortaud" (30x25 cm) cadre

150,00 € - 200,00 €

n°154

Ecole du XVIIe ou XVIIIe, HSP parqueté figurant la scène de la crucifixion (fentes / 53x42 cm) cadre

150,00 € - 200,00 €

n°155

Copie ancienne, HST marouflée figurant une sainte femme (légers sauts de matière / 61x50 cm) cadre

50,00 € - 80,00 €

n°156

Ecole du début du XIXe, paire d'HST contrecollées figurant des portraits d'homme et de femme de profil (accidents / 45x35 cm) cadres en bois doré accidenté

80,00 € - 120,00 €

n°157

Ecole du XIXe, Europe du Nord, hst figurant un portait d'homme barbu en noir, sbg "H.Wellens" (sauts de matière / 46x36 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°158

Ecole Française du XIXe, hst figurant un portrait d'homme, shg "Lecaron" (accidents, rentoilage / 65x55 cm) cadre en bois et stuc doré accidenté

80,00 € - 120,00 €

n°159

Ecole du XIXe, paire d'aquarelles rehaussées figurant des ports et bords de mer animés, l'une signée "G.Visser" (?) (traces d'humidité / 16,5x26 cm) cadres en bois noir ci accidentés

40,00 € - 60,00 €

n°160

Pierre Claude François Delorme (1783-1859) hst figurant une scène de cour avec François I (?) recevant un digitaire, sbg (sauts de matière / 38,5x46 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°161

Théodore Levigne (1848-1912) (?) hsp figurant une scène de cour à la Renaissance, sbd et datée 1897 (sauts de matières / 53x108 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°162

Ecole vers 1900, hsp figurant un paysage de campagne animé de promeneurs avec attelage en arrière plan (25x35 cm) cadre en bois et stuc doré (usures et accidents)

100,00 € - 120,00 €

n°163

Marie Pauline Adrienne Lescuyer épouse Coeffier (1814-1900) (?) projet d'éventail à l'aquarelle rehaussée figurant une scène de bivouac dans le goût du XVIIIe, sbd "A L'Ecuyer" (petite déchirure en haut /29x59 cm) cadre

40,00 € - 60,00 €

n°164

Ecole du XIXe, hst figurant une scène d'intérieur dans une ferme avec villageois et soldats Prussiens (?) sbg, inscriptions manuscrites au dos (accidents /32x46 cm) cadre

20,00 € - 30,00 €

n°165

Ecole du XIXe, hst figurant un port animé, sbd "Albert" et datée 92 (sauts de matière / 34,5x21 cm) cadre / On y joint (x1) hsp figurant un chemin forestier animé, datée en bas à droite (sauts de matière / 35x22 cm) cadre

40,00 € - 60,00 €

n°166

Marcel Henri Robert (1881-1961) Suite de (x6) hst figurant différentes vues de paysages Français, dont Saint Georges de Didonne, Eze, Vichy et Abrest, signées (sauts de matière, sans châssis / 61x27 cm) - Provenance : par descendance de l'artiste, Marcel Henri Robert connu pour ces décors de l'Opéra de Vichy

200,00 € - 300,00 €

n°167

Eugène Edmond Thiéry (1875-1961) hsp figurant le parvis d'une église animé, sbd, située au dos de façon manuscrite à Château-Porcien, sur une étiquette indiquant le nom et l'adresse Parisienne du peintre (34,5x27cm), cadre

20,00 € - 30,00 €

n°168

Augustin Fumadelles (1844-1924) hst figurant une vue de village du Sud-Ouest, sbd (craquelures / 38x55cm) cadre

40,00 € - 60,00 €

n°169

Andrée Heupgen (1902-1993) hsp figurant Villeneuve d'Avignon, sbd, et située au dos sur la toile (41x70 cm) cadre

50,00 € - 80,00 €

n°170

Georges Soteras (1917-1990) "l'allée", hst sbd, titrée au dos (61x46 cm) cadre

40,00 € - 60,00 €

n°171

Ecole du XXe, hst figurant le porte d'Antibes animé, sbd "Haufman" (?) et située au dos de façon manuscrite sur le châssis (36x46 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°172

Ecole du XIX, hsp figurant un paysage animé avec chapelle en bord de mer et phare en arrière plan, sbd "Y.Auger" (?) (22x27 cm) cadre

20,00 € - 30,00 €

n°173	Herta Haussmann (1892-1972) hst figurant un port animé, sbg et datée 80 (craquelures / 86x110 cm) cadre	80,00 € - 120,00 €
n°174	Jean de La Fontinelle (1900-1974) hst figurant un moulin en colombages dans une nature verdoyante, sbg (restauration / 77x175 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°175	Fernand Maillaud (1862-1948) hsp figurant un paysage de campagne, sbd (20x25 cm) cadre avec cartouche en bois doré	200,00 € - 300,00 €
n°176	Ecole vers 1900, réunion de (x2) dessins au crayon figurant un nu féminin debout, de face et de profil, l'un daté "jan 1904" (tâches / 32,4x24 cm) cadre	50,00 € - 80,00 €
n°177	Ecole moderne, réunion de (x3) croquis figurant différentes vues de Bouillon en Belgique (?) monogrammés "HW" en bas à droite (tâches et petite déchirure / 10,5x14,5 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°178	David Ossipovitch Widhopff (1867-1933) dessin à l'encre à thème humoristique figurant un homme entouré de courtisanes dans la partie haute, puis nu assis sur un lit, le portefeuille vide dans la partie basse, sbd avec inscription au milieu en bas (tâches, petite déchirure / 50x32 cm) cadre	150,00 € - 200,00 €
n°179	Léon Launay (1890-1956) fusain figurant un nu féminin allongé de dos, sbg (tâches / 59x98 cm) cadre	80,00 € - 120,00 €
n°180	Ecole du XIXe, paire de dessins au crayon figurant (x2) vues de "Cons-la-Granville" (tâches / 26x42cm) cadres en bois doré avec cartouches annonçant "Alexandre François Cons-La-Grandville en 1860"	50,00 € - 80,00 €
n°181	Cadre ovale en bois doré à décor de frise perlée garni d'une gravure figurant le Maréchal de Turenne (usure de patine / 40x34 cm) / On y joint (x1) cadre rectangulaire en bois doré à décor feuillagé garni d'un fixé-sous-verre (?) figurant "la citadelle de Montolinpe" (usures de patine et petits éclats au cadre / 29x35,5 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°182	Léonor Fini (1907-1997) estampe couleur figurant une visage de femme, épreuve d'artiste, contresignée, monogrammée "E.A" à gauche (60x40 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €

n°183

Yves Brayer (1907-1990) estampe couleur figurant un village Provençal, contresignée en bas à droite, numérotée 155 sur un tirage de 175 exemplaires (54x67 cm) cadre

50,00 € - 80,00 €

n°184

Yves Brayer (1907-1990) estampe couleur figurant une course hippique, contresignée en bas à droite, numérotée 28 sur un tirage de 85 exemplaires (47x61 cm) cadre

50,00 € - 80,00 €

n°185

Max Papart (1911-1994) estampe couleur, contresignée en bas à droite, épreuve d'artiste (51x66 cm) cadre

50,00 € - 80,00 €

n°186

Claude Weisbuch (1927-2014) estampe figurant un combat dans le goût de la renaissance Italienne, contresignée, numérotée 51 sur un tirage de 225 exemplaires (42x59 cm) cadre

50,00 € - 80,00 €

n°187

Fernand Léger (1881-1955) "la grande parade", estampe couleur monogrammée en bas à droite, contresignée, numérotée 122 sur un tirage de 600 exemplaires, avec cachet sec en bas à droite du musée Fernand Léger à Biot (pliures / 54,5x74 cm) - Provenance : succession de l'assistante de Madame Nadia Léger, veuve de l'artiste à l'origine du musée éponyme de Biot

200,00 € - 300,00 €

n°188

Fernand Léger (1881-1955) estampe figurant un portrait de femme à la fleur, contresignée au tampon, numérotée 258 sur un tirage de 300 exemplaires, avec cachet sec en bas à droite du musée Fernand Léger (65,5x50,5 cm) - Provenance : succession de l'assistante de Madame Nadia Léger, veuve de l'artiste à l'origine du musée éponyme de Biot

200,00 € - 300,00 €

n°189

Fernand Léger (1881-1955) lithographie et pochoir (procédé Jacomet) figurant une station service, contresignée au tampon, numérotée 93 sur un tirage de 300 exemplaires, avec cachet sec en bas à droite du musée Fernand Léger (tâches / 49x65,5 cm) - Provenance : succession de l'assistante de Madame Nadia Léger, veuve de l'artiste à l'origine du musée éponyme de Biot

150,00 € - 200,00 €

n°190

Fernand Léger (1881-1955) estampe couleur figurant un paysage fleuri, signée dans l'impression, numérotée 235 sur un tirage de 300 exemplaires, avec cachet sec du musée Fernand Léger en bas à droite (pliures et tâches / 70,5x54 cm) - Provenance : succession de l'assistante de Madame Nadia Léger, veuve de l'artiste à l'origine du musée éponyme de Biot

80,00 € - 120,00 €

n°191

Fernand Léger (1881-1955) "le Samovar" lithographie et pochoir (procédé Jacomet) signée dans la planche, numérotée 114 sur un tirage de 300 exemplaires, avec cachet sec du musée Fernand Léger en bas à droite (40x50 cm) - Provenance : succession de l'assistante de Madame Nadia Léger, veuve de l'artiste à l'origine du musée éponyme de Biot

100,00 € - 150,00 €

n°192

Fernand Léger (1881-1955) "nature morte au buste", lithographie et pochoir (procédé Jacomet) contresignée au tampon, numérotée 80 sur un tirage de 300 exemplaires, avec cachet sec en bas à droite du musée Fernand Léger (tâches / 40x50 cm) - Provenance : succession de l'assistante de Madame Nadia Léger, veuve de l'artiste à l'origine du musée éponyme de Biot

100,00 € - 150,00 €

n°193

Nadia Chadosiewicz-Léger (1902-1984) estampe couleur figurant une composition suprématiste, contresignée en bas à droite, épreuve numérotée 4 sur un tirage de 150 exemplaires (tâches / 69x50 cm) - Provenance : succession de l'assistante de Madame Nadia Léger, veuve de Fernand Léger à l'origine du musée éponyme de Biot

150,00 € - 200,00 €

n°194

Nadia Chadosiewicz-Léger (1902-1984) estampe couleur figurant une composition suprématiste, contresignée en bas à droite, épreuve numérotée 3 sur un tirage de 150 exemplaires (tâches / 76x54 cm) - Provenance : succession de l'assistante de Madame Nadia Léger, veuve de Fernand Léger à l'origine du musée éponyme de Biot

150,00 € - 200,00 €

n°195

Nadia Chadosiewicz-Léger (1902-1984) (?) estampe couleur ou pochoir figurant une composition suprématiste (tâches / 76x55,5 cm) - Provenance : succession de l'assistante de Madame Nadia Léger, veuve de Fernand Léger à l'origine du musée éponyme de Biot

50,00 € - 80,00 €

n°196

Nadia Chadosiewicz-Léger (1902-1984) estampe couleur figurant une composition suprématiste, contresignée, numérotée 11 sur un tirage de 150 exemplaires (tâches / 50x69 cm) - Provenance : succession de l'assistante de Madame Nadia Léger, veuve de Fernand Léger à l'origine du musée éponyme de Biot

150,00 € - 200,00 €

n°197

Marc Chagall (1887-1985) illustration couleur, signée en cyrillique et daté 1974, réalisée par l'artiste à l'occasion du mariage de sa petite-fille Lola Thénier avec Monsieur Aliocha Samoïlov (tâches, trous de fixation et petite déchirure / 25,5x15 cm) - Provenance : succession de l'assistante de Madame Nadia Léger, veuve de Fernand Léger à l'origine du musée éponyme de Biot

150,00 € - 200,00 €

n°198

Pablo Picasso (1881-1973) d'après, "danseur aux cymbales avec chèvre et flutiste", estampe signée et datée du 19.11.59 dans l'impression, avec cachet sec "éditions Combat pour la paix Copyright S.P.A.D.E.M Paris", et tampon encreur au dos "Diffusion nouvelles images" (tâches / 56x38 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°199

Jean-Michel Pradel Fraysse (né en 1963) suite de (x2) tirages photo argentiques en noir et blanc, figurant des scènes de tauromachie, sbd et situés à Nîmes, l'un titrée "Nimena II" (30x40 cm) cadres / On y joint (x1) tirage photo argentique couleur figurant une scène de tauromachie, sbd (30x45 cm) cadre - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

50,00 € - 80,00 €

n°200

Jean Deville (1901-1972) hsp figurant un paysage de campagne, sbg (24x50 cm) cadre

20,00 € - 30,00 €

n°201

Bonaventure Fieullien (1903-1976) dessin figurant le parvis de l'église Notre-dame de l'assomption à Damme dans les Flandres, signé et dédicacé en bas à droite, situé à gauche, avec cachet de collection "José Chaidron à Vresse sur Semois" (tâches / 50x41 cm) cadre

60,00 € - 100,00 €

n°202

Bonaventure Fieullien (1903-1976) "Dieu planta le jardin de volupté", Editions du Prieuré, 1975, porte-folio réunissant (x12) planches de poèmes illustrés, exemplaire numéroté 127 sur un tirage de 300 exemplaires, avec dédicace (tâches et déchirures de la jaquette)

60,00 € - 100,00 €

n°203

Lucien Louis Cas dit "Lucien Ardenne" (1914-1993) "la laverie de charbon", hst sbd titrée au dos (47x33 cm) cadre

150,00 € - 200,00 €

n°204

Simon Cocu (né en 1925) "Charleville sur le marché II place ducale", acrylique sur toile, sbg datée 2005, contresignée, titrée et datée au dos (65x50 cm) cadre

150,00 € - 200,00 €

n°205

Simon Cocu (né en 1925) "Coulée d'acier", acrylique sbd et datée 81, contresignée titrée et située aux Acieries Thomé au dos (46x61cm) cadre

150,00 € - 200,00 €

n°206

Simon Cocu (né en 1925) "Après la tempête" acrylique sur papier marouflé, sbd et datée 2005, titrée, contresignée et datée au dos (50x65 cm) cadre

150,00 € - 200,00 €

n°207

Simon Cocu (né en 1925) "Neige", acrylique, sbd titrée et
2010 au dos (40x40 cm) cadre

100,00 € - 120,00 €

n°208

Jean Paul Surin (né en 1946) "Marée basse au Croisic" hst
sbd, titrée, contresignée et datée 2014 au dos (60x73 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°209

Monnaie de Paris, "Les euros valeurs de la République
Fraternité, Liberté, Egalité", (x6) pièces de 10 Euros argent,
sous pochettes et blisters, illustrées par Sempé

40,00 € - 60,00 €

n°210

Monnaie de Paris, "Mickey la France", (x10) pièces de 10€
argent, sous pochettes et blisters

80,00 € - 120,00 €

n°211

Monnaie de Paris, "Les Euros Valeurs de la République -
Astérix et l'égalité", (x24) pièces de 10€ argent sous
pochettes et blisters

150,00 € - 200,00 €

n°212

Monnaie de Paris, "La France par Jean Paul Gaultier", lot
comprenant : (x1) pièce de 10€ argent n°1 sous pochette et
blister + (x1) pièce de 50€ argent en pochette tissu et boîte
cylindrique en carton et métal de 2017

40,00 € - 60,00 €

n°213

Monnaie de Paris, lot comprenant : (x1) pièce de 10€ argent
"Champions du monde ***" sous blister + (x1) pièce de 10€
argent "coupe du monde Féminine de la FIFA France 2019,
avec certificat, en écrin + (x1) pièce de 2€ en cuivre et nickel
"UEFA 2016" avec certificat en écrin

10,00 € - 20,00 €

n°214

Monnaie de Paris, lot comprenant : (x1) pièce de 10€ argent
"Europa La France, époque romantique et moderne" avec
certificat en écrin + (x1) pièce de 10€ argent "Unesco rives
de Seine" avec certificat en écrin + (x1) pièce de 2€ en
cuivre et nickel "30e anniversaire de la Fête de la Musique"
avec certificat en écrin

10,00 € - 20,00 €

n°215

Monnaie de Paris, lot comprenant : (x1) pièce de 50€
argent "Les Valeurs de la République - Astérix et la Paix",
sous blister + (x1) pièce de 10€ argent "Mickey à travers les
âges", avec certificat en écrin

30,00 € - 40,00 €

n°216

Monnaie de Paris, "1918-2018 Centenaire de la fin de la
guerre" (x1) pièce de 10€ argent sous blister / On y joint (x1)
pièce de 2€ en cuivre éditée en 2011 pour "le 150
anniversaire de l'unité de l'Italie" par l'IPZS (Instituto
poligrafico e zecca dello stato) en pochette

10,00 € - 20,00 €

n°217	Lot de (x2) lingotins d'argent, Australie, "one troy ounce", en boîtes (pdts total : 65,44 gr)	40,00 € - 60,00 €
n°218	Lot de (x2) lingotins d'argent, Australie, "one troy ounce", en boîtes (pdts total : 68,44 gr)	40,00 € - 60,00 €
n°219	Lot de (x2) lingotins d'argent, USA, "one troy ounce", en boîtes (pdts total : 65,16 gr)	40,00 € - 60,00 €
n°220	Lingotin d'argent, "one ounce" (pdts : 31,34 gr)	20,00 € - 30,00 €
n°221	Lingotin d'argent, "1 troy oz, en boîte (pdts : 32,83 gr)	20,00 € - 30,00 €
n°222	Lingotin d'argent, "Masonic Temple - The rising sunmint", en boîte (pdts : 33,70 gr)	20,00 € - 30,00 €
n°223	Lingotin d'argent, "once ounce - Silver Towne, en boîte (pdts : 32,11 gr)	20,00 € - 30,00 €
n°224	Pièce d'1\$ Américain "5e Président James Monroe" 2008 premier jour, sous blister de la NGC (Numismatic Guaranty Corporation)	10,00 € - 20,00 €
n°225	Plaquette de (x7) pièces "the LAST COINS 1990 - 2000" par la Banque de Grèce / On y joint une de collection de (x87) pièces de 2€	80,00 € - 120,00 €
n°226	Partie de collection de pièces d'euros et de centimes d'euro, dont pochette 15,24€	15,00 € - 20,00 €
n°227	(x1) pièce de 10€ argent "UEFA Europa 2016 / On y joint (x2) pièces de 2FF "Déclaration des droits de l'homme" et "Georges Guynemer"	5,00 € - 10,00 €
n°228	(x7) pièces de 100FF argent, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1990 et 1992, certaines sous étuis	80,00 € - 120,00 €

n°229	(x6) pièces de 5FF argent, 1964, 1960, 1962 et 1961, sous étuis / On y joint (x1) pièce de 5FF "Voltaire" 1994 en nickel, sous étui	30,00 € - 40,00 €
n°230	(x1) pièce de 50 centimes de FF argent de 1904 / On y joint (x5) pièces de 2 centimes de FF Napoléon III de 1854, 1857, 1856, 1853 et 1855	20,00 € - 30,00 €
n°231	Lot de pièces d'argent comprenant : (x1) pièce de 5FF 1870 + (x1) pièce de 10FF argent 1967	20,00 € - 30,00 €
n°232	Lot de (x4) pièces de 50FF argent de 1976	50,00 € - 80,00 €
n°233	Lot de (x15) pièces de 10FF argent 1967	80,00 € - 120,00 €
n°234	Lot de (x23) pièces de 50FF argent 1975	250,00 € - 300,00 €
n°235	Lot de (x19) pièces de 50FF argent de 1977	200,00 € - 250,00 €
n°236	Lot de (x20) pièces de 10FF argent de 1965	100,00 € - 150,00 €
n°237	Lot de (x21) pièces de 10FF argent de 1972	100,00 € - 150,00 €
n°238	Lot de (x11) pièces de 10FF argent de 1968	60,00 € - 100,00 €
n°239	Lot de (x3) pièces de 10FF argent de 1966	20,00 € - 30,00 €
n°240	Lot de (x3) pièces de 50FF argent de 1974	30,00 € - 40,00 €
n°241	(x1) pièce de 100FF argent de 1996	20,00 € - 30,00 €

n°242	Lot de (x29) pièces de 5FF argent, comprenant : (x8) de 1960 + (x3) de 1961 + (x8) de 1962 + (x5) de 1963 + (x3) de 1964 + (x1) de 1965	40,00 € - 60,00 €
n°243	Lot de (x2) pièces de 20FF or au coq 1907 - Frais réduits à 12%HT	600,00 € - 700,00 €
n°244	Lot de (x2) pièces de 20FF or au coq 1907 - Frais réduits à 12%HT	600,00 € - 700,00 €
n°245	Lot de (x2) pièces de 20FF or au coq 1907 - Frais réduits à 12%HT	600,00 € - 700,00 €
n°246	Lot de (x2) pièces de 20FF or au coq 1907 - Frais réduits à 12%HT	600,00 € - 700,00 €
n°247	Lot de (x2) pièces de 20FF or au coq de 1908 - Frais réduits à 12%HT	600,00 € - 700,00 €
n°248	Lot de (x2) pièces de 20FF or au coq de 1908 - Frais réduits à 12%HT	600,00 € - 800,00 €
n°249	Lot de (x3) pièces de 20FF or au coq de 1908 - Frais réduits à 12%HT	900,00 € - 1 000,00 €
n°250	Lot de (x3) pièces de 20FF or au coq de 1910 - Frais réduits à 12%HT	900,00 € - 1 000,00 €
n°251	Lot de (x3) pièces de 20FF or au coq de 1911 - Frais réduits à 12%HT	900,00 € - 1 000,00 €
n°252	Lot de (x2) pièces de 20FF or au coq de 1912 - Frais réduits à 12%HT	600,00 € - 700,00 €
n°253	Lot de (x2) de 20FF or au coq de 1907 et 1913 - Frais réduits à 12%HT	600,00 € - 700,00 €
n°254	Lot de (x2) pièces de 20FF or aux tables de la loi de 1878 et 1877 - Frais réduits à 12%HT	600,00 € - 700,00 €

n°255	(x1) pièce de 20\$ Américains or "Lady Liberty" 1874 - Frais réduits à 12%HT	1700,00 € - 1800,00 €
n°256	(x1) pièce de 20\$ Américains or "Lady Liberty" 1888 - Frais réduits à 12%HT	1700,00 € - 1800,00 €
n°257	Lot de (x2) pièces de 20\$ Américains or "Lady Liberty" de 1898 - Frais réduits à 12%HT	2 400,00 € - 2 500,00 €
n°258	(x1) pièce de 20\$ Américains or "Lady liberty" de 1899 - Frais réduits à 12%HT	1700,00 € - 1800,00 €
n°259	Lot de (x2) pièces de 20\$ Américains or "Lady Liberty" de 1904 et 1906 - Frais réduits à 12%HT	2 400,00 € - 2 500,00 €
n°260	(x1) pièce d'or Ottomane (?) avec calligraphies (pdts : 2,09 gr) - Frais réduits à 12%HT	150,00 € - 200,00 €
n°261	(x1) pièce de 20\$ Américains or "double eagle" 1908 - Frais réduits à 12%HT	1700,00 € - 1800,00 €
n°262	(x1) pièce de 20\$ Américains or "Lady Liberty" 1904 - Frais réduits à 12%HT	1700,00 € - 1800,00 €
n°263	(x2) pièce de 10\$ Américains or "tête d'Indien", 1932 - Frais réduits à 12%HT	1700,00 € - 1800,00 €
n°264	(x1) lingot d'or d'1 kilo avec poinçons fondeur et d'essayeur - Frais réduits à 12%HT	48 000,00 € - 52 000,00 €
n°265	(x1) lingot d'or d'1 kilo avec poinçons de fondeur et d'essayeur - Frais réduits à 12%HT	48 000,00 € - 52 000,00 €
n°266	Miroir rectangulaire à coins supérieurs arrondis, en bois et stuc doré, XIXe (accidents / 149x101cm)	100,00 € - 150,00 €
n°267	Miroir rectangulaire à coins supérieurs arrondis, en bois et stuc doré, XIXe (accidents et usures de la patine / 105x77cm)	50,00 € - 100,00 €

n°268

Console en placage d'acajou, ornée de bronzes dorés, ouvrant par un tiroir en ceinture, reposant sur deux volutes terminées de pieds griffés, le plateau en marbre gris St-Anne, époque Restauration (83x112x45,5cm)

150,00 € - 200,00 €

n°269

Commode dite "sauteuse" en bois de placage, ouvrant par deux tiroirs, reposant sur des pieds galbés, le plateau de marbre beige veiné. Travail vers 1900 de style Transition (accidents de placage / 76x69x38cm)

150,00 € - 200,00 €

n°270

Fauteuil en noyer, les crosses d'ccotoirs à enroulements, garni de velours rouge, XIXe (96x59x50cm) - On y joint une sellette haute en bois mouluré, le dessus en marbre rouge, travail vers 1900 (h: 112cm)

50,00 € - 100,00 €

n°271

Secrétaire à doucine en noyer et placage de noyer ouvrant par quatre tiroirs et un abattant découvrant un gradin et six tiroirs, le dessus en marbre gris St-Anne, époque Louis-Philippe (petits accidents de placage / 153x48x101cm)

100,00 € - 150,00 €

n°272

sellette simulant une colonne en noyer mouluré, XIXe (h: 112cm)

80,00 € - 100,00 €

n°273

Armoire à chapeau de gendarme en noyer et placage de noyer, les panneaux moulurés, ancien travail régional, vallée du Rhône?, XIXe (accidents / 239x148x60)

150,00 € - 200,00 €

n°274

Amoire en chêne à panneaux moulurés et sculptés, travail régional du XIXe, Lorraine (240x172x57cm)

150,00 € - 200,00 €

n°275

Armoire en chêne à panneaux moulurés et sculptés, travail régional du XIXe, Normandie (230x175x62cm)

150,00 € - 200,00 €

n°276

Vaisselier en chêne à panneaux moulurés et sculptés, travail régional du XIXe, Bretagne (accidents / 216x132x52cm)

100,00 € - 150,00 €

n°277

Façade de lit clos breton transformé en armoire à panneaux ajourés et sculptés, travail régional du XIXe (accidents / 215x181x65 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°278

Régulateur de parquet en bois naturel mouluré sculpté, à décor marqueté et de clous en laiton, travail régional du XIXe, Bretagne (corniche manquante ? Petits accidents / 229x47x30cm)

100,00 € - 150,00 €

n°279

Suite de (x4) chaises dites à "bandeau" à dossier renversés ajouré, les fonds paillés, Restauration (accidents)

50,00 € - 80,00 €

n°280

Pupitre à panneaux moulurés et sculptés, ouvrant par (x1) vantail dans la partie basse, (x1) tiroir en ceinture, travail ancien avec éléments XVIIIe (accidents / 100x61x37 m)

100,00 € - 150,00 €

n°281

Bureau à gradin en bois naturel sculpté, travail de style Henri II, vers 1900 (125x129x72 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°282

Meuble de métier ou pupitre d'office (?) en bois naturel mouluré, XIXe (88x60x71 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°283

Pupitre à poser, d'atelier ou de magasin (?) en bois naturel mouluré, XIXe (39x63x55 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°284

Petit chiffonier à angles coupés en placage d'acajou, XIXe dessus de marbre gris St Anne (petits manques et fentes / 79x24x41 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°285

Meuble bureau dit "Davenport" en placage d'acajou, travail moderne de style Victorien (87x53x54 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

40,00 € - 60,00 €

n°286

Bureau plat type "ministre" en bois de placage, travail moderne de style Victorien (maroquin tâché, griffé / 78x133x68 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

50,00 € - 80,00 €

n°287

Ensemble de mobilier de bureau en placage d'acajou, bronze et laiton doré, travail de style Transition de la fin XIXe ou du début XXe, comprenant : (x1) bureau plat type "ministre" (tapis en feutre vert troué, petits accidents de placage / 74x162x85 cm)

500,00 € - 800,00 €

n°288

Important soufflet de maréchalerie ou de forge en bois cuir et métal, XIXe ou début XXe (transformé en table basse / 190x54x126 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°289

Bois de Lit en bois exotique sculpté à décor végétal dans le goût de la Chine, début XXe, la tête de lit garnie de tissu imprimé (tâches / 141x198x167 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°290

Bois de lit en bois polychrome sculpté, le pied et la tête orné de panneaux peint dans le goût des laques de Chine, début XXe (usures de patine, sauts de matière / 95x207x104 cm)

80,00 € - 120,00 €

n°291

Suspension en verre multicouche à fond mauve et décor marmoréen, la garniture en laiton doré, début XXe (54x35 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°292

Suspension à (x4) bras de lumière et (x1) vasque centrale en métal brossé, les abat-jours et la vasque en verre moulé dépoli à décor géométrisant de style Art Déco, vers 1920-1930 (90x56 cm)

80,00 € - 120,00 €

n°293

Perzel, dans le goût de, lampdaire halogène en métal brossé et verr moulé dépoli, travail moderne (184x30 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°294

Michel Ducaroy (1925-2009) pour Ligne Roset, modèle "Safi" ensemble de (x2) fauteuils et (x2) chauffeuses, les coques en plexiglass fumé, garnies de coussin en velours couleur champagne rosé (trou sur un accoudoir, tâches / 77x100x83 et 77x100x75 cm)

300,00 € - 400,00 €

n°295

Vitrail en verre teinté dans un résille de plomb, figurant le Christ au Sacré-Cœur, marqué en bas à droite "Huberbach Charleville 1912" (accidents res restaurations / 119x66,5 cm)

100,00 € - 150,00 €