



28 janvier 2023

Vente classique - objets d'art - bijoux - véhicules anciens, sortie de grange

ESTIMATIONS :

n°1

Ecole vers 1900, paire d'hsp figurant des natures mortes aux fleurs, sbd "D.Gayet" (?) (71x30 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°2

Ecole vers 1900, hsp figurant un gentilhomme du XVIIe, d'après Ernest Meissonnier, sbd "A.Demonsir" (?) et annoté "d'après Meissonnier" (sauts de matière et trous de fixation / 41x21 cm)

15,00 € - 20,00 €

n°3

Alfred Jorel (c.1860-1927) (?) paire d'hsp figurant un paysage lacustre d'une part, un chemin de campagne animé d'autre part, sbd "Jorel" (32x42 cm) cadres

20,00 € - 30,00 €

n°4

Ecole du XIXe, hst figurant un paysage alpin, lacustre, animé, sbg "P.Olivier" et datée "1892" (32x46 cm) cadre

20,00 € - 30,00 €

n°5

Ecole du XXe, hsp figurant une marine animée, sbg "W.Scott" (16x22 cm) cadre

20,00 € - 30,00 €

n°6

Ecole vers 1900, hst figurant un marine animée, annotée en bas à droite "E.R.R to Porteous Butler" et datée "1895" (accidents, restauration / 25x33 cm) cadre

10,00 € - 20,00 €

n°7

Nicholas Pocock (1740-1821) aquarelle figurant une marine animée, sbg et datée 1816 (insolation / 22x32 cm) cadre - Provenance : Par tradition familiale, cette aquarelle proviendrait de la succession de Mr Hubert Giraud, ancien Président de la S.G.T.M / On y joint (x1) dessin aquarellé figurant un port Méditerranéen (?) sbd (18x11 cm) cadre

80,00 € - 100,00 €

n°8

Ecole du XXe, hst contrecollée sur panneau figurant un bord de mer agité, sbg, dédicacée au dos (27x35 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°9

Charles Chauderlot (né en 1952) (?) hst figurant une plage avec barque sous un ciel de crépuscule, sbd (46x56 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°10

André Raynaud (1890-1974) (?) paire d'hsp figurant un bord de mer avec frégate au loin, et un bord de mer animé avec pêcheurs et voiliers, sbg (40x60 cm)

80,00 € - 100,00 €

n°11

Ecole moderne "Vieille ruelle à Tosa", hst sbd, située et datée 1968 à gauche, titrée et contresignée "G.Bernonville Revin" au dos (61x38 cm) cadre

20,00 € - 30,00 €

n°12

Pierre Lemoine (1920-2006) hst figurant une vue de Moret sur Loing (?) sbd, située au dos (55x46 cm) cadre

20,00 € - 30,00 €

n°13

Ecole vers 1900, hsp figurant une harde de sangliers, sbd "C.Bourdin", titrée au dos et datée "1910" (41x33 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°14

Benoit Roussel (XXe) hst figurant une scène de chasse, sbd (50x65 cm) cadre

20,00 € - 30,00 €

n°15

Ecole du XXe, hst figurant une scène de chasse à courre, sbd "B.Vernat" (50x65 cm) cadre

20,00 € - 30,00 €

n°16

Edouard Traviés (1806-1876) d'après, réunion de (x2) illustrations tirées de la série "Le Vènerie souvenirs de chasse", titrée "La Sarcelle d'hiver" (63x45 cm) et "le vanneau huppé" (61x44 cm), réédition moderne, cadres en bois de ronce

100,00 € - 120,00 €

n°17

Large abat-jour à décor peint équestre, signé "O. Humbert", vers 1950-1960 (petit enfoncement, petites tâches / 31x55 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°18

Pied de cervidés ou de sanglier (?) sur une plaque d'ardoise, transformé en lampe de chevet, l'abat-jour peint à décor cynégétique signé "J.Minnelli" (électrifié / tâches / 38x25x17 cm) / On y joint : (x2) patés de gibier transformées en patère (cerclage en laiton manquant sur un) + (x1) tabouret en bois type "tabouret de traite", garni de fourrure (usure / 37x31x24 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°19

Lot "varia", comprenant : (x1) groupe en bois naturel sculpté figurant des cervidés brâmant (petites griffures / 52x45x8 cm) + (x1) paire de flambeaux réalisés avec des sabots de cervidés + (x1) briquet et (x1) coupe tripode en vannerie avec sabots

20,00 € - 30,00 €

n°20

Lot "varia", comprenant : (x6) sabots de cervidés transformés en patères murales + (x1) massacre de cervidé sur écusson + (x1) écusson avec dents de sanglier + (x2) cornes de chasse dont une en cuivre

20,00 € - 30,00 €

n°21

Ensemble de gibiers d'eau naturalisés, comprenant : (x2) bécasses (?) + (x4) colverts (usures, petites accidents)

20,00 € - 30,00 €

n°22

Lot varia comprenant : (x1) groupe en bois sculpté dans le goût de la forêt Noire + (x1) pipe en porcelaine peinte dite "Bavaroise", à décor cynégétique + des dents de sangliers montées en écusson + (x1) paire de patères en étain figurant des gazelles + (x1) plateau à fromage avec bois de cervidés et décor pyrogravé de sanglier

20,00 € - 30,00 €

n°23

Lot varia comprenant : (x1) cadre rectangulaire garni d'un décor en marqueterie de paille figurant un paysage avec chapelle (34x44 cm) + (x1) coupe en corne + (x1) flambeau de forme balustre en laiton, XVIIIe ou XIXe + (x1) sujet en laiton ciselé figurant un ecclésiastique, XIXe (Saint Eloi ?) + (x1) paire de petits sabots en bois tourné + (x1) paire de sabot en vannerie + (x1) forme (à pâtisserie ou à beurre?) en bois sculpté, travail ancien + (x1) pot couvert en bois tourné (accidents) + (x1) vase "balustre" en bois tourné

20,00 € - 30,00 €

n°24

Lot varia comprenant : (x1) loupe avec trépied + (x1) appareil photo à soufflet Kinax II, en étui + (x1) paire de jumelle Huet à Paris, modèle Super 10x50, en étui + (x1) jeu de dame + (x1) boîtier de tampons encreur avec lettrines + (x1) choppe en faïence émaillée à décor publicitaire en relief de la bière d'Orval (sauts d'email)

20,00 € - 30,00 €

n°25

Henri Louis (1890-?) sculpture en bois naturel figurant un sanglier marchant, signé sur la base (25x33x13 cm) / On y joint (x1) sculpture en bois naturel figurant un sanglier bondissant (manques / 12x24x6 cm) base rectangulaire en bois claire

60,00 € - 80,00 €

n°26

Henri Louis (1890-?) "les 4 Fils Aymon", sculpture en bois naturel, sbd et titrée à gauche (18x47 cm) base en bois

40,00 € - 60,00 €

n°27 Pierre Piot (1921-1998) aquarelle figurant un sous bois en automne, sbg (37x47 cm) cadre 50,00 € - 80,00 €

n°28 Pierre Piot (1921-1998) aquarelle figurant la place de l'église du village de Fleigneux en Ardennes, sbd, située et numérotée 48 au dos (37x47 cm) cadre 30,00 € - 40,00 €

n°29 Broderie ovale figurant un chien de chasse à l'arrêt, un gibier dans la gueule (petites usures / 39x49 cm) cadre 10,00 € - 20,00 €

n°30 Sirius Naradu (né en 1974) "les 4 fils Aymon", hst, contresignée, titrée située et datée "Aout 2000" au dos sur le châssis (27x41 cm) 50,00 € - 80,00 €

n°31 Sirius Naradu (né en 1974) "le roc Latour", hsp sbd, contresignée avec cachet d'atelier, située et datée "Fév. 1999" au dos (21x41 cm) cadre 40,00 € - 60,00 €

n°32 Sirius Naradu (né en 1974) "vallée de la Meuse à Monthermé", hst, contresignée avec cachet d'atelier, située et datée "Mars 1999" au dos sur le châssis (tâche / 33x22 cm) cadre 30,00 € - 40,00 €

n°33 Sirius Naradu (né en 1974) "château d'Hierges", hst sbg et datée "Mars 2001", contresignée avec cachet d'atelier, située et datée "Fèv 1999" au dos sur le châssis (22x33 cm) cadre 40,00 € - 60,00 €

n°34 Jean-Achille Laurent (né en 1930) paire d'hst figurant des paysages de campagnes, monogrammées en bas à droite, étiquettes manuscrites au dos (27x19 cm) cadres 40,00 € - 60,00 €

n°35 Jean-Achille Laurent (né en 1930) pastel figurant une entrée de village, sbg et situé à droite à "Buzancy" (30x40 cm) cadre 20,00 € - 30,00 €

n°36 Jean-Claude Renaud (né en 1958) "Bord de Meuse", estampe contresignée, n°16/60 (12x9 cm) cadre 20,00 € - 30,00 €

n°37

Jean-Claude Renaud (né en 1958) estampe figurant le vieille ville de Sedan depuis les fenêtres du château-fort, contresignée, située et n°22/30 (16x12 cm) cadre / On y joint (x1) estampe de Jean-Claude Renaud figurant l'entrée de la chapelle Saint Vincent de l'hôpital à Sedan, contresignée, épreuve d'artiste (19x14 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°38

Camille Barthelemy (1891-1961) Estampe figurant une rue d'Our en Ardenne avec porteuse de bois, contresignée (30x24 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°39

Ferdinand Louis Luigini (1870-1943) estampe publiée par l'Estampe Moderne, 14 rue de Richelieu à Paris en 1926, figurant un pont sur un canal, contresignée, numérotée 280, avec cachet rond en creux de l'estampe moderne (25x28 cm) cadre

20,00 € - 30,00 €

n°40

Pierre Paulus de Châtelet (1881-1959) affiche (?) figurant un ouvrier fondeur, signature dans l'impression à gauche (pliures, légères griffures / 70x57 cm) cadre

20,00 € - 30,00 €

n°41

Ecole vers 1900, estampe figurant un marché Breton, sbd "Georges Mardemouk" (?) (37x51 cm) cadre en bois et stuc doré

20,00 € - 30,00 €

n°42

Edwin Galéa (né en 1934) d'après, "Fores's Marine Scenes", "James Braines 1854", estampe couleur signée dans l'impression (47x60 cm) cadre en placage de citronnier

20,00 € - 30,00 €

n°43

Impression couleur figurant une scène d'intérieur consacré au foyer, cadre ovale en bois et stuc doré, XIXe (accident de patine pour la dorure du cadre / 59x51 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°44

Horace Vernet (1789-1863) d'après, "l'enfant adopté", estampe gravée par Victor Desclaux, et imprimée par F.Delarue, Bulla Frères et Jouy, XIXe (tâches / 66x54 cm) cadre en bois doré

10,00 € - 20,00 €

n°45

Gustave Brion (1824-1877) d'après, "La noce", photogravure éditée par Goupil Cie (tâches / 61x78 cm) cadre en bois et stuc doré à décor de fleurettes (accidents)

10,00 € - 20,00 €

n°46

"Carte des gouvernements de Flandre Française, d'Artois de Picardie et du Boulenois", " assujetti au ciel et projetée par Mr Bonne", XVIIIe (?) (32x44 cm) cadre

10,00 € - 20,00 €

n°47

"Partie méridionale des Pays Bas", "dressé par le Sr Janvier Géographe à Paris", XVIIIe (?) (tâches / 36x49 cm) cadre

10,00 € - 20,00 €

n°48

Cadre en bois et stuc doré, à décor de frises perlées, d'oves et de fleurettes, partiellement garni de velours vert (usures de patine / 73x65 et 47x38,5 cm) / On y joint (x1) cadre en bois et stuc laqué noir, façon "craquelé" et or, à décor godronné (usures de patine / 72,5x63 et 58x48,5 cm)

60,00 € - 100,00 €

n°49

Henri Jourdain (1864-1931) d'après, réunion de (x2) estampes couleur, contresignées figurant des paysages de campagne, contresignées, numérotées, une éditée par L'estampe Moderne, 14 rue de Richelieu à Paris, en 1921, avec cachet rond en creux en bas à gauche (60x76 et 62x72 cm cadres

20,00 € - 30,00 €

n°50

Louis Icart (1888-1950) dans le goût de, estampe couleur ovale figurant de jeunes femmes au bord de l'eau avec cygne (46x36 cm) cadre laqué noir et argent

80,00 € - 120,00 €

n°51

Ecole vers 1920-1930, huile sur voile de gaze (?) figurant un portrait de jeune femme en buste (50x39 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°52

Elisabeth Lombard (XXe) hsp figurant une nature morte aux fleurs, monogrammée en bas à gauche, contresignée et datée 11 juin 1930 au dos (32x41 cm) cadre

50,00 € - 80,00 €

n°53

Edouard Mallet (XXe) hst figurant une nature morte aux fleurs, sbd (61x50 cm) important cadre

100,00 € - 150,00 €

n°54

Travail moderne, hsp figurant une nature morte dans le goût des peintres Flamands, sbd "M. Blanco" (petites griffures / 61x50 cm) important cadre en papier maché

100,00 € - 150,00 €

n°55

Ecole moderne, hsp figurant un bord de mer, sbg (50x62 cm) cadre argenté

50,00 € - 80,00 €

n°56

Alphonse Birck (1859-1942) aquarelle figurant une ville fortifiée sous la neige avec soldats, sbd, située à Metz et datée "Décembre 1918" (41x54 cm) cadre

40,00 € - 60,00 €

n°57 Panneau rectangulaire marqueté figurant un paysage lacustre, Sud de l'Italie, début XXe (usures et frottements / 29x39 cm) 10,00 € - 20,00 €

n°58 Plaque d'étain repoussée figurant une scène de chasse à l'épieu, sbg "H.Kahle" (42x37 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°59 Ecole du XVIIIe (?) hst figurant "Joseph et la femme de Putiphar " d'après une composition de Raphaël (accidents et restaurations anciennes / 61x81 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°60 Raymond Peynet (1809-1999) d'après, "Les amoureux de la Saint Valentin", estampe couleur, numérotée, signée, avec certificat d'authenticité au dos (68x48 cm) cadre 20,00 € - 30,00 €

n°61 Nathalie Grall (née en 1961) "mes hommages Mr Bacon II", estampe couleur, contresignée, titrée, épreuve d'artiste numérotée 6 sur un tirage de (x10) exemplaires (50x35 cm) cadre 120,00 € - 180,00 €

n°62 Henri Guibal (né en 1947) "Le songe", estampe couleur au carborundum, signée, épreuve numérotée 36 sur un tirage de (x30) exemplaires, titrée au dos, avec certificat d'authenticité au dos de l'éditeur Jacques Boulan (52x43 cm) cadre 100,00 € - 150,00 €

n°63 Miroir de forme rectangulaire à encadrement composite en bois brut et laqué, travail moderne (75x62 cm) 100,00 € - 120,00 €

n°64 Knitter Duro, Belgique, 1971, miroir rectangulaire à encadrement en métal brossé garni de carreaux de céramique multicolores, étiquette au dos "Knitter Duro" avec n° manuscrit (448,5x33 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°65 Plaque publicitaire en tôle peinte "Crème éclipse Cirage à la Cirage", début XXe (usures et accidents / 49,5x35 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°66 Réunion d'objets publicitaires de brasserie, de 1940 à 1960, comprenant : (x1) miroir rectangulaire "La Slavia bière des gourmets" (76x46 cm) + (x1) carte des prix "Stella Artois Vega 2000" (corrosion / 55x40 cm) + (x1) carte des prix "Martini" (usures / 49x36,5 cm) + (x1) affiche cartonnée "Bière Renaissance" (petites usures / 40x20,5 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°67

Fût de bière en aluminium (?) "Schmidding-Benson Fass"
de 30L siglé "G.B.A Sedan" (43x34 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°68

Lot d'objets publicitaires "varia", comprenant : (x9)
cendriers en faïence et verre (Gauloises, Cusenier, Black
White, Vérigoud, Veuve Clicquot, Byhrr etc.) + (x1) caisse en
bois estampée de la flamme des chocolats "Meunier
Lombart"

10,00 € - 20,00 €

n°69

Réunion de (x6) casiers à bouteilles en bois, de chez
"Ramond Sipriot", "S.E.I.B.A.M" ou "Rousseau Cie", dont (x3)
estampés "Docks Ardennais", vers 1950-1960 (usures
d'usage)

50,00 € - 80,00 €

n°70

Présentoir à cartes postales type "tourniquet" en bois et
métal, début XXe (usures, corrosion / 76x31x31 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°71

Lot d'objets publicitaires "varia", comprenant : (x3)
cendriers en faïence et plastique (Marignac, Dormeuil et
Cat Tourisme à Charleville) + (x2) plaques de verres
églomisés "Fédération Nationale des Maîtres Tailleurs"
(30x24 cm) et "A.M.Sohm Cie Scarland ancienne marque
Scotland Imperméables impeccables!" (36x25 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°72

Fort lot d'environ (x50) rouleaux de tissus principalement
en laine, unis beige et noir, ou à motifs de chevrons, pieds
de poule et carreaux, la plupart de chez Dormeuil

150,00 € - 200,00 €

n°73

Lot varia, comprenant : (x1) forme à chapeau + (x1) table
type "jeannette" + (x1) buste mannequin de femme, de
l'atelier Pierre Imans à Paris, marqué sur la base
(craquelures / 60x23x27 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°74

Art Populaire, lot varia comprenant : (x1) moule à gâteau en
cuivre + (x1) moule à Kouglof en terre cuite + (x1) passoir en
cuivre + (x2) pots à moutarde "Poupon" + (x1) soupière en
faïence fine de Douai, à décor jaspée type "terre mêlée",
marque en creux en dessous (accident au couvercle) + (x1)
assiette creuse à contours festonnés en faïence régionale
des XVIIIe ou XIXe à décor de volatile

20,00 € - 30,00 €

n°75

Lot de torchons anciens, blancs à carreaux rouge, certains
chiffrés (usures d'usage)

20,00 € - 30,00 €

n°76

Lot de torchons blancs à rayures

20,00 € - 30,00 €

n°77

Halieutique - Lot varia de moulinets et cannes dont cannes en bambou, XXe

50,00 € - 80,00 €

n°78

Pelle d'enfournement en bois, ancienne (usure d'usage / 196x41 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°79

Lampe ornée d'une reproduction de cheval "Tang" en bronze à patine vert antique, vers 1980-1990 (électrifiée / 52x35x27 cm avec abat-jour / abat-jour taché)

20,00 € - 30,00 €

n°80

Jacques Adnet (1900-1984) dans le goût de, paire de lampes en verre et métal (électrifiées / H: 19 cm) / On y joint (x1) luminaire (?) en métal et verre dans le goût de Saint Gobin (15x14x14 cm) + (x1) paire de candélabres à (x2) bras de lumière en métal laqué vert et doré, vers 1940-1950 (électrifiée / manques / 17x24 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°81

Pendule borne en marbre et pierre dure, de forme "tonneau", le cadran à chiffres Arabes, vers 1930-1940 (21x43x11 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°82

Pendule borne en marbre rose veiné, à décor en applique de corbeilles fleuries en bronze doré de style Art Déco, le cadran marqué "Germain à Reims" (28x43x11 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°83

Salvatore Meloni (1902-1934) groupe en régule à patine brune figurant un couple de faisans, sur une base en marbre, signé sur l'angle droit de la base (8x16x75 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°84

Sculpture en marbre blanc veiné, figurant un buste sur socle de jeune femme, Jean d'Arc (?) vers 1900 (43x25x13 cm)

150,00 € - 180,00 €

n°85

Sèvres, fin XIXe début XXe, groupe en biscuit figurant un enfant vêtu à la façon du XVIIIe, avec marotte, tambour et masque à ses pieds, marqué en creux sur la base "Sevres" et "JB" (petit manque sur le col d'une de ses manches / 32x14x15 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°86

Bas-relief en terre cuite figurant une des nymphes de la fontaine des innocents à Paris, d'après Jean Gougeon (46,5x12 cm) / On y joint (x2) bouquetières en biscuit figurant des joueuses d'aulos, vers 1900 (petit accident sur un col / 14x6x4 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°87

Pendule de cheminée en bronze doré, le boîtier accueillant le cadran, accosté d'un Apollon citharède, son arc, son carquois, son livret et sa trompe de chasse posés d'autre part, l'ensemble sur une base rectangulaire à pans coupés orné d'un bas-relief avec scène pastorale, première moitié du XIXe (manques / 27x22x9 cm)

300,00 € - 400,00 €

n°88

Saxe, vers 1900, pot-pourri en porcelaine peinte et doré, à décor fleuri et feuillagé baroque, avec putti, treillages et semis, marques en dessous (petits accidents et manques / 36x23x13 cm) / On y joint : (x1) plateau de cabaret en porcelaine peinte et dorée, Paris (?) XIXe (29x29 cm) + (x1) sucrier de forme balustre, à anses en porcelaine peinte et dorée, Paris (?) XIXe (petite usure du décor / 15x13 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°89

Saxe, XXe, petit groupe en porcelaine peinte et dorée figurant un couple de joueurs de clavecin, marque d'une couronne en dessous (18x17x11cm)

20,00 € - 30,00 €

n°90

Pendule type "portique" en bois de placage, bronze et laiton doré, second tiers du XIXe (support décollé / 44x22,5x13 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°91

Céramique - Lot varia comprenant : (x1) plat violonné en faïence régionale à décor de fleur de solanée, XVIIIe ou XIXe (29x37 cm) + (x1) assiette en porcelaine tendre de Tournai(?) à décor fleuri en camaïeu de bleu, XVIIIe (?) (Diamètre : 24 cm) + (x1) coupe octogonale en porcelaine émaillée à décor en réserve de pagode, Chine, fin XIXe (18,5x18,5 cm) + (x1) bouteille de forme balustre, à double renflement en faïence de Delft à décor fleuri dans le goût de la Chine, fin XIXe début XXe (H: 26 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°92

Céramique - Lot varia comprenant : (x1) assiette plate à contours festonnés en porcelaine peinte et dorée à décor de fruits et fleurs, Meissen, XIXe (Diamètre : 25 cm) + (x1) grande assiette décorative en porcelaine peinte de Limoges, figurant une scène de chasse à faucon dans le dessert, vers 1900 (légère usure du décor/petit choc / Diamètre : 34 cm) + (x1) grand plat rond décoratif en faïence bleu dans le goût de Delft, Boch, XXe (Diamètre : 39 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°93

Céramique - Lot varia, comprenant : (x2) paires de vases cornet type "vase de mariée", en porcelaine peinte et dorée, XIXe (un fêle, usure du décor, une ébréchure / 18x18 cm) + (x1) paire de jardinières carrées en porcelaine peinte et dorée vers 1900 + (x2) jardinières en porcelaine à décor de putto jouant avec un petit chiot, vers 1900 + (x3) vases "de mariée" en porcelaine blanche et dorée, XIXe + (x1) bouquetière ronde en forme de panier, en porcelaine peinte et dorée à décor fleuri, XXe + (x1) vase "de mariée" en porcelaine peinte et dorée, XIXe

20,00 € - 30,00 €

n°94

Céramique - Lot de (x14) vases dit "de mariée" en porcelaine peinte et dorée, XIXe et début XXe (ébréchures, fêle sur un)

20,00 € - 30,00 €

n°95

Céramique - lot varia comprenant : (x4) biscuits vers 1900 + (x2) sujets en porcelaine peinte et blanche type "petit berger" vers 1900 + (x1) sujet en porcelaine Anglaise de Doulton, figurant une dame en crinoline, perdant son chapeau, XXe

20,00 € - 30,00 €

n°96

Céramique - Lot de porcelaines de Chine, comprenant : (x4) sujets en porcelaine blanche, figurant sage et Kwanine, XXe (H: 32 cm la plus grande) + (x1) groupe en porcelaine peinte et dorée figurant un pêcheur assis, XXe (manque sa ligne)

20,00 € - 30,00 €

n°97

Paire de lampes à pétrole, la prise en porcelaine émaillée à décor de volatiles dans le goût de la Chine, le piètement et la monture en en laiton et bronze à patine brune, fin XIXe, début XXe, verres à décor gravé composites, rapportés (accident sur un verre / électriifié / H: 48 cm hors verre)

40,00 € - 60,00 €

n°98

Théodore Havilland, Limoges, XXe, importante partie de service en porcelaine peinte et dorée à décor fleuri, comprenant : (x2) ramequins + (x1) saucière (accident) + (x1) saladier (accident) + (x2) compotiers hauts + (x1) compotier bas + (x1) soupière + (x1) légumier (ébréchure) + (x2) plats ovales + (x3) plats ronds + (x36) assiettes plates (une ébréchure) + (x12) assiettes creuses + (x12) assiettes à dessert

80,00 € - 120,00 €

n°99

UML, Limoges, XXe, partie de service en porcelaine blanche à liseré doré, comprenant : (x1) saucière + (x2) ramequins (un ébréché) + (x1) saladier + (x1) soupière ovale + (x1) légumier ovale + (x2) plats ovales + (x4) plats ronds + (x31) assiettes plates (sept ébréchures) + (x17) assiettes creuses + (x10) assiettes à dessert (deux ébréchées) (usures du décor)

40,00 € - 60,00 €

n°100 Betoule Legrand, Limoges, XXe, suite de (x10) ramequins en porcelaine peinte à décor dit "au barbeau" / On y joint : du même décor, (x1) clochette de service, la prise figurant un écureuil et (x6) pots à crème couverts + (1) sujet animalier en pierre figurant un éléphant stylisé de chez "Marbell by Stone Art", Belgique, XXe (tâches / 6x6x4 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°101 LB, Limoges, XXe, service à dessert en porcelaine peinte et dorée, comprenant : (x1) plat rond à anses + (x11) assiettes / On y joint (x2) bouteilles en verre, l'une gravée, l'autre à décor émaillé "eau de vie" 10,00 € - 20,00 €

n°102 Henri Delcourt, Boulogne-sur-Mer, première moitié du XXe, bonbonnière en porcelaine peinte figurant une colombine (?) marquée "HD" en dessous (16x15 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°103 Longwy, 1890-1940, petit vase à fond pansu en faïence émaillée à décor fleuri et de guirlande, marque en dessous du cachet dit "au blason simple" (7x7 cm) 10,00 € - 20,00 €

n°104 Longwy, fin XIXe, petit vase de forme balustre à fond pansu en faïence émaillée à décor orientalisant, marques manuscrite et en creux en dessous (fêle, usure de l'émail / 8x7,5 cm) / On y joint (x1) petit vase à fond pansu en faïence émaillée de Longwy à décor fleuri sur fond bleu, marqué en dessous du cachet "Longwy" en arc (10x5,5 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°105 Longwy, 1900-1939, bonbonnière carrée sur piètement quadripode en faïence émaillée à décor de fleurettes bleue pâle sur fond bleu nuit, marque en dessous du cachet en arc "Longwy" (10x13x13 cm) 80,00 € - 120,00 €

n°106 Longwy, 1890-1940, coupe basse sur piédouche, en faïence émaillée à décor de volatile branché sur fond craquelé, marque du cachet dit "au blason simple" et numéro en creux en dessous (8x26 cm) 80,00 € - 120,00 €

n°107 Longwy, 1890-1940, corbeille ovale, en faïence émaillée à décor fleuri sur fond bleu, marque en dessous du cachet dit "au blason simple" et numéro manuscrit (petits défauts de cuisson / 7x28x22 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°108 Longwy, début XXe -1955, plat à tarte en faïence émaillée et dorée, à décor en réserve de perruche branchée sur fond craquelé, dans un cartouche sur fond bleu, marque en dessous au cachet dit "aux dix croix de Lorraine" (petits défauts de cuisson / Diamètre : 1936 cm) 60,00 € - 100,00 €

n°109	Fourmaintraux, Desvres, paire de bouquetière en forme d'éventail ouvert, en faïence polychrome à décor de type rouennais de cornes d'abondances et végétaux, marques manuscrites en dessous (très petits sauts d'émail aux arrêtes, fêlé en dessous d'un vase / 27x13x7,5 cm)	40,00 € - 60,00 €
n°110	Bernhard Bloch, Autriche, vers 1900, paire de médaillons en bas-relief en céramique polychrome figurant des paysages de type Hollandais avec canaux et moulins à vent, marqués en creux au dos "BB" avec numéros (restauration sur un / 49x53 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°111	Rochas, lot de (x3) flacons de parfum factices géants: "Globe" (h: 32cm), "Lumière" (h: 33cm), "Fleur d'eau" (37,5cm)	60,00 € - 80,00 €
n°112	Rochas, lot de (x2) flacons de parfum factices géants: "Eau de Rochas pour homme" (h: 35cm), "Lumière" (h: 45,5cm) - On y joint (x1) flacon de parfum factice géants "Cabochard" de Grès à Paris (h:22,5cm)	60,00 € - 80,00 €
n°113	Christian Dior, lot de (x2) flacons de parfum factices géants: "Fahrenheit" (h: 26cm), "Miss Dior esprit de parfum" (h: 33cm) - on y joint (x1) flacon de parfum factice géant "Oscar de la Renta" (h: 19cm)	60,00 € - 80,00 €
n°114	Chanel, lot de (x3) flacons de parfum factices géants: "Parfum N°5" (h: 18cm), "Eau de toilette N°19" (h: 26cm), "Allure" (34cm)	60,00 € - 80,00 €
n°115	Lot de (x3) flacons de parfum factices géants, comprenant: (x1) flacon "Very Irrésistible de Givenchy" (h: 40cm) + (x1) flacon "Le Chic de Molyneux" (h: 34,5cm) + (x1) flacon "Tsar de Van Cleef Arpels" (h: 29,5cm)	60,00 € - 80,00 €
n°116	Lot de (x4) flacons de parfum factices géants, comprenant: (x1) flacon "Ptisenbon de Tartine et Chocolat" (h: 33,5cm) + (x1) flacon "Acteur de Loris Azzaro" (h: 36cm) + (x1) flacon "Jaguar for Men" (h: 24,5cm) + (x1) flacon "Brut de Fabergé" (h:30cm)	80,00 € - 120,00 €
n°117	Lot de (x6) flacons de parfum factices, comprenant: (x1) flacon "N°5 de Chanel" (h: 14,5cm) + (x1) flacon "Turbulences de Révillon" (h: 12,5cm) + (x1) flacon "Pour lui d' Oscar de la Renta" (h: 20,5cm) + (x1) flacon "Vivara Emilio Pucci" (h:14cm) + (x1) flacon "Plaisir de Raphaël" (h: 19cm) + (x1) grand flacon en verre bullé dans le goût de "Biot" (h: 38cm)	60,00 € - 100,00 €

n°118

Lot de (x20) flacons de parfum factices dont: Rochas, Christian Dior, Révillon, Carven, Fabergé, Jean Patou, Balmain, Roger Gallet, Lubin

80,00 € - 120,00 €

n°119

Lot de (x20) flacons de parfum factices dont: Caron, Christian Dior, Balenciaga, Oscar de la Renta, Jean Patou, Jacques Fath, Révillon, Carven, Emilio Pucci . (accidents)

80,00 € - 120,00 €

n°120

Lot de (x20) flacons de parfum factices dont: Rochas, Emilio Pucci, Louis Féraud, Caron, Carven Molyneux, Christian Dior, Revlon, Weil (accidents)

80,00 € - 120,00 €

n°120B

Lot de (x20) flacons de parfum et factices dont: Christian Dior ("Diorling"), Balmain ("Jolie Madame"), Caron ("Avion"), Balenciaga ("Quadrille"), Estée Lauder, Rochas ("Lumière"), Ellipse, Révillon (accidents)

10,00 € - 20,00 €

n°121

Lot de (x32) flacons de parfum et factices dont: Révillon, Givenchy ("Le De"), Rochas, Jean Patou, Raphaël, Balenciaga, Caron, Louis Féraud, Nicky Verfaillie, Millot (accidents)

80,00 € - 120,00 €

n°122

Lot de (x31) flacons testeurs de parfum et eau de toilette dont: Jaguar, Rochas, Carven, Balmain, Molinard, Caron, Aramis, Robert Piguet, Fabergé, Charlie, Chanel

30,00 € - 40,00 €

n°123

Lot de (x25) flacons testeurs de parfum et eau de toilette dont: Christian Dior ("Dune"), Balmain, Molyneux ("Vivre" et "fête"), Rochas, Lubin, Weil ("Weil"), Révillon, Jean d'Albret ("Ecusson") Balmain ("Miss Balmain")

30,00 € - 40,00 €

n°124

Lot d'environ (x60) d'échantillons de parfum dont: Chanel, Rochas, Kenzo, Givenchy, Azzaro, Valentino, Carven, Lancôme, Molyneux, Dior, Estée Lauder, Jaguar, Cacharel

20,00 € - 30,00 €

n°125

Lot d'environ (x60) d'échantillons de parfum dont: Chanel, Rochas, Kenzo, Givenchy, Azzaro, Dior, Hermès, Lanvin, Molyneux, Estée Lauder, Nina Ricci, Oscar de Renta, Yves Saint Laurent

20,00 € - 30,00 €

n°126

Lot d'environ (x60) d'échantillons de parfum dont: Chanel, Rochas, Azzaro, Dior, Givenchy, Caron, Nina Ricci, Oscar de Renta, Carven, Kenzo, Roger Gallet

20,00 € - 30,00 €

n°127

Vin fin alcools - lot varia comprenant : (x1) bouteille de Bordeaux, Haut-Médoc, château Fonpiqueyre de 2001 + (x1) bouteille de champagne "Brut Art Déco" de chez Collet, emboîtage + (x1) bouteille de ratafia de champagne de chez Jean Goyard, 3 ans d'âge, emboîtage + (x1) bouteille d'Old Scotch Whisky Johnnie Walker Red Label, emboîtage (usure)

20,00 € - 30,00 €

n°128

Service à caviar en métal argenté à décor ciselé de frises de grecs et cartouche feuillagé avec chiffre stylisé (manque une attache avec chaînette / 15x24x14 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°129

Suite de (x4) salières à monture en argent poinçon "Minerve" et verre gravé, de forme balustre et à décor de coquille saint Jacques (pdt hors verrines : 73,31 gr) / On y joint (x4) spatules en argent poinçon "Minerve" à décor de coquille saint Jacques (pdt : 22,91 gr) + (x1) paire de salières en verre gravé de forme pansu les montures en argent poinçon "Minerve" avec ses (x2) spatules également en argent à décor de palmettes (écrin tâché)

50,00 € - 80,00 €

n°130

Andrée Putman (1925-2013) pour Christofle, collection "Vertigo", cloche de service en métal argenté (13x23 cm) / On y joint (x1) panier à bouteille en métal argenté tressé (18x24x12 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°131

Lot de (x2) ménagères en métal argenté, à décor de style Art Déco (en écrins), comprenant chacune : (x12) couverts + (x12) petites cuillères + (x1) louche / On y joint (x1) suite de (x12) couteaux à lames en inox en manches en os, style Art Déco

20,00 € - 30,00 €

n°132

Christofle, ménagère en métal argenté à décor au filet comprenant : (x10) grands couverts (certains sous sachets plastique) + (x1) grande cuillère + (x1) petite fourchette + (x2) fourchettes à gâteaux + (x1) petite cuillère + (x1) grand couteau + (x1) couteau à fruit

100,00 € - 120,00 €

n°133

Ravinent Denfer, XXe, partie de service en métal argenté de forme balustre, à côtes, comprenant : (x2) verseuses + (x1) pot à lait + (x1) sucrier

50,00 € - 80,00 €

n°134

Adolphe Boulenger, vers 1900, verseuse en métal argenté, l'anses en bois exotique, à décor feuillagé fleuri (bosse / 26x22 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°135

Ensemble en métal argenté, comprenant : (x1) légumier à oreillettes "palme" + (x1) écuelle + (x1) plat rond à contour orné de frises de palmettes (Diamètre : 30 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°136

Espunes, Espagne, début XXe, suite de (x6) grands couverts en argent à décor feuillagé de style baroque, les dos chiffrés "G B" (pour Gimel et Brussol), poinçonnés "ESPUNES" et (x2) fois "95" sous une tour et sous un blason (pdt total : 827,71 gr)

500,00 € - 1 000,00 €

n°137

Henri Soufflot, Paris, 1884-1910, ménagère en argent poinçon "Minerve" à décor feuillagé enrubanné (pdt total : 2 Kilos 332, 20 gr), comprenant : (x6) grands couverts + (x6) grandes fourchettes + (x6) petits couverts

1 000,00 € - 1 500,00 €

n°138

Val Saint Lambert, Belgique, XXe, coupe à anses de forme oblongue, sur piédouche, en cristal moulé à cotes avec monture en métal argenté à décor de frise perlée, marquée à l'intérieur en relief "Val Saint Lambert Belgique" (14x34x16 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°139

Baccarat, XXe, cendrier triangulaire en cristal moulé, marqué en dessous avec cachet rond "baccarat" (7x17x15 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°140

France (?) XXe, vase "cratère" en verre moulé partiellement dépoli, à décor en relief de sous-bois (27x18,5 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°141

Daum, Nancy, vers 1900, vase gobelet en verre multicouche à décor émaillé fleuri sur fond orangé, marqué "Daum Nancy" à la croix de Lorraine (12,5x6 cm)

450,00 € - 600,00 €

n°142B

Legras, dans le goût de, vers 1900, vase à fond pansu et col rétréci, en verre teinté "vert foncé", à décor peint stylisé Art Nouveau (usure du décor / H : 28 cm)

15,00 € - 20,00 €

n°142

Vase type "coloquinte" en verre opaque légèrement teinté rose à décor émaillé lacustre, vers 1900 (27x12 cm)

15,00 € - 20,00 €

n°143

Suspension en fer battu dans le goût d'Edgar Brandt, vers 1930, avec vasque centrale en verre multicouche orangée et (x3) bras de lumière avec abat-jour "tulipe" en verre multicouche orangée et bleu (corrosion, manque la chaîne d'attache au plafond / tulipes rapportées ? 54x23 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°144

Armature de suspension en fer battu dans le goût d'Edgar Brandt, vers 1930, à décor au naturel de feuillage et cerises, avec vasque centrale (manquante) et (x6) bras de lumières (abat-jours "tulipe" en verre opaque modernes, rapportées) (86x75 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°145

Lampadaire de table en fer battu à décor au naturel dans le goût d'Edgar Brandt, travail moderne, avec abat-jour "tulipe" en verre multicouche mauve (électrifié / abat-jour rapporté / 42x20 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°146

Lorrain, vers 1930, corbeille en fer battu dans le goût d'Edgar Brandt avec coupe en verre multicouche mauve signée "Lorrain" (accident / 25x30x27 cm) / On y joint (x1) petit vide-poche type "bourse" en verre multicouche jaune-orangée dans le goût de Daum (micro-choc au col / 8x11x8x11 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°147

Paire de vases "balustre" à cols évasés en verre opaque, à décor feuillagé baroque émaillé or, vers 1900 (25x12 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°148

Paire de vases "cornet" en verre filé à fond rouge, les cols évasés, avec décor de frises de guirlandes sur les corps (31x11 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°149

Blanche Letalle (1901-1990) pour Saint Clément, vase "cornet" à col évasé en faïence émaillée vert, marquée en creux en dessous (26x14,5 cm) / On y joint : (x1) bas-relief en plâtre souvenir du sanctuaire de l'abbaye Notre Dame d'Orval en Belgique (20x8 cm) + (x1) vase en étain de forme bombée, à décor repoussé de végétaux (bosses, petits défauts / 22x14 cm) + (x1) coupe en faïence émaillée vert et or, en forme de coquille saint Jacques, marquée "Jilda Paris F" en dessous (29x27,5 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°150

Saint Clément (?) vers 1950, groupe en en faïence polychrome figurant une mouette rasant une lame de vague (léger saut d'émail sur le bout du bec / 32x67x12 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°151

Céramique - lot varia comprenant : (x1) vase "cornet" en faïence émaillée et dorée de Monaco, à décor de poissons noirs sur fond rose poudré, marqué en creux en dessous "Ceramica Monaco" (petits sauts d'émail au bord / 33x20 cm) + (x1) vase "balustre" à anses en faïence polychrome et dorée de Vallauris à décor fleuri, marqué en dessous "Vallauris" et monogrammé "MF" pour Massier Frères (usures de la dorure / 34x19 cm) + (x1) lampe "coquillage" en faïence émaillée, dorée et lustrée de Monaco, marqué en dessous en relief "Ceramica Monaco" (électrifiée / petits manques / 25x28 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°152

Lot varia comprenant : (x2) sujets en biscuit figurant des bambins écoutant le tic-tac d'une montre à gousset, vers 1900 (20x19x13 mc) + (x1) groupe en plâtre patiné, "la lecture", figurant une petite fille à sa lecture, légendé sur un cartouche sur la base, vers 1900 (petits sauts de matière aux arrêtes / 33x21x24 cm) + (x2) encriers souvenirs de bord de mer, début XXe + (x1) tirelire "chat" en faïence émaillée, Orchie (?) vers 1900 (petit saut d'émail à la pointe d'une oreille / 8x10x8 cm) + (x1) vase à fond pansu en faïence de Saint Clément à décor fleuri stylisé Art Nouveau, marque en dessous, vers 1900 (25x12 cm) + (x1) boîte à bijoux en verre et laiton "souvenirs de St Antoine des Hauts-Buttés", vers 1900

20,00 € - 30,00 €

n°153

Lot varia, comprenant : (x1) tasse à café avec sous-tasse en porcelaine peinte et dorée de Limoges, de chez Raynaud + (x1) tasse à thé "April" avec sa sous-tasse en porcelaine Anglaise peinte d'Hammerslay + (x1) vase balustre type "vase Médicis" en porcelaine peinte et dorée de Paris, de chez Le Tallec (9x8 cm) + (x1) bonbonnière en verre latimo et rosé, à décor émaillé doré de guirlandes fleuri, vers 1900 (6x10 cm) + (x1) pyrogène (?) en étain figurant des souris et un chat autour d'un seau à charbon (H: 10 cm) + (x1) pilulier rond en métal anciennement argenté Christian Dior

20,00 € - 30,00 €

n°154

Tête de géant de carnaval (?) en papier maché peint figurant le gendarme XXe (usures et accidents / 64x67x49 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°155

Tropico Diffusion, Peanuts United feature Syndicate, vers 1990-2000, figurine en résine ou plastique figurant Snoopy aviateur sur le toit de sa niche, marques en creux en dessous et numéro manuscrit (petits sauts de peinture / 21x15x9 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°156

Ensemble disparate d'éléments de circuit de train, Meccano Hornby, Jouef et divers, comprenant locomotive, rails, wagons et transformateurs (usures et manques)

50,00 € - 80,00 €

n°157

BING GBN, Allemagne, début XXe, ensemble de circuit de train mécanique en tôle peinte, comprenant : (x1) locomotive + (x1) wagon à charbon + (x1) wagon de marchandises + (x2) wagons passagers + (x1) lampadaire + (x1) guerite + (x1) petite gare + (x1) auvent de gare + (x1) élément de passage à niveau (?) + rails et accessoires divers (usures, petits manques)

100,00 € - 120,00 €

n°158

Lot varia de jouets de société anciens, comprenant : (x1) jeu des 7 familles + (x1) boîte de jeu "le cochon qui rit" + (x1) jeu de roulette garni + (x1) boîte de "jeu de la bourse aux bonnes idées" + (x1) boîte de jeu "le grand voyage" édition luxe réalisé avec Air France (usures et manques)

20,00 € - 30,00 €

n°159

Lot varia comprenant : (x5) tracteurs modèles réduits "Massey Ferguson", "John Deere" et "Deutz" de chez Britains et Universal Hobbies + (x1) chargeur télescopique + (x1) remorque de chez Dangreville et Kramer (usures et manques)

20,00 € - 30,00 €

n°160

D.Badré (XXe) ensemble de poupées en laine et tissus, figurant : (x1) couples de personnages âgées, assises dans des fauteuils (manque / 28x16x15 cm) + (x1) couple dansant, sur une plaque d'ardoisé signée "D.Badré" (37x29x13 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°161

François Gauthier, fin XIXe, poupée de mode ou poupée dite "de mode", la tête en porcelaine peinte, yeux bleus ouverts, bouche fermée, oreilles percées, marquée au dos en creux "F2G", le corps droit en tissu (tête cassée recollée / L : 40 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°162

Lot de (x2) paires d'appliques en bois et stuc doré à décor baroque de style Louis XV, travail moderne (petits manques / 21,5x20x12 et 15x14x9 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°163

Richard Guino (1890-1973) sculpture en terre cuite figurant une petite fille assise, les jambes croisées, un doigt dans la bouche, signée sur la base (pied cassé recollé, de petits chocs / 41x19x11 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°164

Yves Lohé (né en 1947) sculpture en bronze à patine brune figurant un personnage sous un réverbère une fleur à la main, signée sur la base (58x14 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°164B

Marie-Paule Deville-Chabrolle (née en 1952) "Shan", 2005, sculpture en bronze à patine brune, signée sur la base avec cachet de fonderie "Delval", épreuve n°1 sur un tirage de (x8) exemplaires (62x8 cm) - Vendu avec son certificat d'authenticité en date du 6 juin 2006

1 000,00 € - 1 500,00 €

n°165

Lot varia, comprenant : (x2) jouets avec personnages à bascule en métal peint, officier donnant la charge et marin avec longue-vue, avec étiquettes numérotées en zinc estampé, plombées (H: 56 cm) + (x1) œuf d'autruche + (x1) veilleuse sphérique en verre multicouche orangée avec base en bronze à patine brune, travail moderne (électrifiée / 16x14 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°166

Victor Peter (1840-1914) "Fauvette chienne d'arrêt", plaque en bronze à patine dorée, titrée en haut à gauche et signée en bas, cadre à doucine en bronze(9x15 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°167

Manu France, Saint Etienne, XXe, petit coffre-fort avec sa clef, en métal peint en vert (sautes de peinture, enfoncement dans l'angle droit en haut / 17x31x23 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°168

René Lalique (1860-1945) "Charmes", coupe carrée en verre moulé-pressé patiné, signée en dessous "R.LALIQUÉ" (deux petites égrenures aux angles et petites rayures au fond / 24x24x7 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°169

Arts Populaires - Lot varia comprenant : (x1) carafe en verre taillé, ancienne (38x17 cm) + (x1) moule à gâteau en cuivre (bosses et manque / 23x15 cm) + (x1) chevette en terre vernissée, Sud-Ouest (?) XIXe (accidents, sautes de glaçure / 23x25 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°170

Arts Populaires - Lot varia comprenant : (x1) "cul de poule" en cuivre (46x24 cm) + (x1) seau en cuivre "décalitre" (35x40 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°171

Arts Populaires - lot de (x2) baguiers métriques, dont (x1) "Th. Manteau" et (x1) "le Millimétrique", début XXe

50,00 € - 80,00 €

n°172

Drageoir sur piédouche en verre taillé, teinté rouge, figurant une scène érotique dans un cartouche ovale, Bohème, XXe (éclat à l'intérieur du col / 39x11,5 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°173

Keyserzinn, Allemagne, vers 1900, lot d'étains repoussés à décor cynégétique, comprenant : (x1) plat ovale violonné (rayures, légères déformations / 46,5x26,5 cm) + (x1) hanap à décor de trophée (40x18 cm) / On y joint (x1) hanap en métal anciennement argenté, à décor végétal dans le goût de la Perse, de chez Reed Barton, XIXe, Angleterre (36x28 cm)

60,00 € - 100,00 €

n°174

Joseph Leguluche (1849-1915) dans le goût de, vers 1900, buste d'homme fumant la pipe en plâtre patiné, cachet en creux au dos avec numéro (sauts de patine et choc à l'arrière du chapeau / 56x26x55 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°175

Tabacologie - lot de (x7) pipes dites "Bavaroise", en porcelaine peinte, bois et corne, fin XIXe début XXe (petites usures d'usage, un couvercle désolidarisé)

100,00 € - 120,00 €

n°176

Lot de (x6) cannes en bois naturel dont bambou et acajou, les pommeaux garnis d'argent (dont alpacca) et corne, vers 1900 (petites bosses aux pommeaux) / On y joint (x1) cravache gainée de cuir (manque)

150,00 € - 200,00 €

n°177

Canne parapluie en bambou, début XXe (usures de patine) / On y joint (x1) ombrelle à manche gainé de cuir noir (usures)

20,00 € - 30,00 €

n°178

Koenders, maillet de tribunal (?) en bois, garni de feutre vert et laiton marqué "Koenders", travail moderne, sur base en pvc noire et sous plexiglass (16x38x11 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°179

Lot varia, comprenant : (x1) sujet animalier "Toucan" en verre moulé Villeroy boch (14x19 cm) boîte + (x1) sujet en cristal moulé d'Arques, collection "femmes du monde", "Japon" (17x6x7 cm) dans sa boîte + (x1) paire de serre-livres en faïence craquelé dans le goût de Saint Clément, figurant des chats (une oreille cassée recollée / 16x17x9 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°180

Ensemble de (x6) céramiques contemporaines en porcelaine tendre, à décor de zébrures sur fond blanc céladon, marquées en creux "Bruno" (?) en dessous ou avec des motifs d'enroulements, comprenant : (x1) vase (19x5,5 cm) + (x2) coupes oblongues (5x35x12,5 et 6x22x13,5 cm) + (x3) bols (5x12, 5x16 et 5,5x11,5 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°181

Lot varia, comprenant : (x1) obélisque en marbre jaune veiné, gravé sur la base "Roma Marmarata 1868" (23x6,5x6,5 cm) + (x1) petit coffret en laiton doré et pierre dure type "serpentine" (pierre du couvercle fendue / 5x6,5x5 cm) + (x1) petit bénitier en bronze, travail ancien (?) (17x7x6 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°182

Arts d'Asie - lot varia comprenant : (x1) plateau carré en laque dorée figurant des scènes animées avec pagodes, cachet au dos, Asie du Sud-Est, XXe (tâche / 31,5x32 cm) + (x1) étui à cigares (?) en corne à décor émaillé doré de volatiles, Japon (?) début XXe (12x7x2,5 cm) + (x2) coupelles basses sur piédouche en porcelaine émaillée à décor fleuri, l'une avec prise en argent (?) ciselé, l'autre avec plomb d'exportation, Asie du Sud-Est, XXe

30,00 € - 40,00 €

n°183

Arts d'Asie - lot d'objets en argent (?) ciselé, Asie du Sud-Est, ancienne Indochine (?) XXe, comprenant : (x1) godet cylindrique sur piédouche, à décor végétal (5x3 cm) + (x1) coupelle sur piédouche à décor végétal stylisé (légère déformation / 7x14,5 cm) + garniture de cendrier rond, avec décor ajouré de végétaux stylisés

40,00 € - 60,00 €

n°184

Arts d'Asie - lot d'objets en argent (?) ciselé, Asie du Sud-Est, ancienne Indochine (?) XXe, comprenant : (x1) paire de gobelets droits à décor de frises feuillagées stylisées (12,5x9 cm) + (x1) bol en porcelaine peinte à décor fleuri, couvert, avec monture à anses figurant un décor de végétaux stylisés (11x18 cm) + (x1) statuette en métal plaqué, figurant un Bouddha assis dans la position de la terre à témoin, marquée en bas "Kompong --Chan souvenir du personnel de l'assistance" (tête accidentée / 21x14x8 cm)

60,00 € - 100,00 €

n°185

Apollo, compotier haut en métal argenté à décor stylisé type Art Déco, la prise en bois exotique (usure de patine / 19x25 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°186

Christofle, ensemble en métal argenté comprenant : (x1) verseuse + (x1) sucrier à anses (bosse et petite usure de patine sur le sucrier) / On y joint (x1) cuillère saupoudreuse en métal argenté de chez Christofle à décor fleuri stylisé

30,00 € - 40,00 €

n°187

Grand plateau rectangulaire à angles arrondis en métal argenté à décor de chiffre stylisé au centre et de frises de godrons pour le contour (37x49 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°188	Jules Depaquit (1869-1924) "Maintenant que je ne suis plus médecin, ce qui parait dur, c'est de faire des visites à l'œil ", dessin humoristique à l'encre, signé et légendé en bas, avec cachet au tampon pour "le petit illustré amusant" en haut à gauche, numéros manuscrits (24x31 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°189	Bonaventure Fieullien (1903-1976) attribué à, réunion de (x2) estampes figurant des paysages de campagnes (26,5x21 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°190	Bonaventure Fieullien (1903-1976) estampe couleur figurant le portrait d'une jeune femme noire avec bijoux et visage scarifié, sbd et numérotée 4 sur un tirage de (x50) exemplaires (30,5 x26 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°191	Bonaventure Fieullien (1903-1976) technique mixte encre et crayons gras, figurant le tilleul de Regniowez (?) sbd et datée 45 (35,5 x29 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°192	René Huart (1936-1989) hst figurant un paysage lacustre, sbg (66x81 cm) cadre	100,00 € - 120,00 €
n°193	René Huart (1936-1989) hst figurant un paysage lacustre, sbd et datée "1969" (73x92 cm) cadre	150,00 € - 200,00 €
n°194	Simon Cocu (né en 1925) "Maisons à Neufmanil", hst, sbd, contresignée et titrée au dos sur le châssis (56x43 cm) cadre	50,00 € - 80,00 €
n°195	Elisabeth de La Mauvinière (1903-2005) attribué à, plaque émaillée figurant un bord de lac, monogrammée en bas à droite et datée 62 (46x55 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°196	Arnaud d'Hauterives (1933-2018) "la Chabine", hst sbd, titrée et contresignée au dos (50x50 cm) vendue certificat d'authenticité et catalogue d'exposition du tableau en 1972, au château fort de Sedan	50,00 € - 80,00 €
n°197	"La Flamme bleue", vers 1900, réchaud à alcool en tôle et cuivre (34x24x20 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°198	Presse de relieur en fonte (33x35x31 cm)	20,00 € - 30,00 €

n°199

Corneau Frères Cie, dans le goût de, vers 1900, jardinière en fonte de forme violonnée à décor baroque de végétaux, treillage et coquilles (22x49x23cm)

20,00 € - 30,00 €

n°200

Fonderie de Couvin ou Guise (?) vers 1900, seau à charbon en fonte à décor de végétaux stylisés (31x53x33 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°201

Viry Frères, fonderies de Sommevoire (Haute-Marne), vers 1900, porte-pipes mural en fonte avec bac à cendres en partie haute et bas-relief avec scènes d'estaminet au centre (38x32 cm)

100,00 € - 150,00 €

n°202

Corneau Frères Cie, vers 1900, porte-pipes murale en fonte avec pyrogène à décor de branchages et salamandre, marqué en en partie basse "Corneau Frs à Charleville" (22x45x7 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°203

Corneau Frères Cie, vers 1900, porte-parapluie en fonte émaillé vert n°73 "imitation bois de Vienne" à (x2) bacs émaillés blanc en bas (65,5x23x37 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°204

Corneau Frères Cie, vers 1900, garde-cendres en fonte, à décor feuillagé de style Louis XV n°33 (49x111x12 cm)

100,00 € - 150,00 €

n°205

Corneau Frères Cie, vers 1900, vestiaire en fonte peint en vert, à décor de végétaux stylisés n° 13, marqué "Corneau à Charleville" dans un cartouche ovale au milieu (restauration, barre de renfort / 163x51x27cm)

300,00 € - 400,00 €

n°206

Corneau Frères Cie, vers 1900, vestiaire en fonte peint en doré, à décor de végétaux stylisés avec miroir ovale en haut et marqué "Corneau Alfred à Charleville" en bas, n°15 (220x62x33 cm)

400,00 € - 500,00 €

n°207

Corneau Frères Cie, vers 1900, vestiaire en fonte, à décor de végétaux stylisés avec miroir ovale en haut et marqué "Corneau Frère à Charleville" en bas, n°15 (220x62x33 cm)

400,00 € - 500,00 €

n°208

Corneau Frères Cie, vers 1900, vestiaire en fonte, à décor de végétaux stylisés avec miroir ovale en haut et marqué "Corneau Frère à Charleville" en bas, n°15, avec bac émaillé blanc ovale (220x62x33 cm)

400,00 € - 500,00 €

n°209

Corneau Frères Cie, vers 1900, vestiaire en fonte peint en vert amande et rose poudré, à décor de branchages stylisés et scène de bataille, miroir ovale pivotant dans la partie haute, (x2) bacs en forme de conque dans la partie basse, marqué "Corneau Frère à Charleville", n°28 (manque (x3) bras de lumières en haut / 190x87x41 cm)

400,00 € - 500,00 €

n°210

Corneau Frères Cie, vers 1900, vestiaire en fonte, à décor de branchages stylisés et scène de bataille, miroir ovale pivotant dans la partie haute, (x2) bacs en forme de conque dans la partie basse, marqué "Corneau Frère à Charleville", n°29 (214x39x87 cm)

500,00 € - 800,00 €

n°211

Lot de (x6) pièces de 50FF argent

80,00 € - 120,00 €

n°212

Lot de (x123) pièces en argent, comprenant : (x120) pièces de 5FF + (x3) pièces de 10FF

150,00 € - 200,00 €

n°213

Montre à gousset, le boîtier en or jaune ciselé à décor de chiffre stylisé dans un cartouche ovale, le cadran émaillé blanc avec cadran auxiliaire à 6h, vers 1900 (pdt bt: 74,01 gr)

400,00 € - 450,00 €

n°214

Lip, vers 1950-1960, montre bracelet de Dame, le boîtier rond en or marqué "Lip", le bracelet semi-rigide et le fermoir en or jaune (pdt bt: 21,79 gr)

250,00 € - 300,00 €

n°215

Lip, vers 1950-1960, montre bracelet de Dame, le boîtier type "tank" en or jaune, le cadran marqué "lip" (verre rayé / pdt bt: 10,99 gr) bracelet en similicuir blanc

30,00 € - 40,00 €

n°216

Chilex, vers 1950-1960, montre bracelet de Dame, le boîtier rond en or jaune, le cadran marqué "Chilex" (pdt bt: 8 gr) bracelet en cuir

20,00 € - 30,00 €

n°217

Tissot, vers 1950-1960, montre bracelet d'homme ou unisexe, le boîtier rond en plaqué or, le cadran marqué "Tissot", bracelet et boucle en métal doré siglé d'origine (usure du bracelet / à réviser)

20,00 € - 30,00 €

n°218

Montre bracelet d'homme, le boîtier rectangulaire en argent à décor en émail cloisonné feuillagé bleu, le cadran à chiffres Arabes marqué "Swiss Made", monogrammé au dos "FB", vers 1920-1930 bracelet en simili-croco noir postérieur (usure du décor / fond jauni / à réviser)

120,00 € - 150,00 €

n°219 Chaîne giletère alternant des motifs de forme "olive" en or jaune, vers 1900 (accidents / pdt bt : 19,13 gr) 500,00 € - 550,00 €

n°220 Bracelet rigide type "jonc" en or jaune, plein, travail moderne (pdt : 31,99 gr) 800,00 € - 1 000,00 €

n°221 Lip, vers 1950-1960, montre bracelet de Dame, le boîtier rond en or marqué "Lip", le bracelet semi-rigide et le fermoir en or jaune (pdt bt: 19,91 gr) 200,00 € - 250,00 €

n°222 Kody, vers 1950-1960, montre bracelet de Dame, le boîtier rond en or jaune, le cadran marqué "Kody", le bracelet en métal doré (pdt bt: 22,38 gr) 50,00 € - 80,00 €

n°223 Lip, "Dauphine", montre bracelet d'homme, le boîtier rond en métal brossé, le cadran marqué "Lip Dauphine" (verre rayé / à réviser) bracelet en tissu tressé 20,00 € - 30,00 €

n°224 Hindenberg, Conqueror 140-H, montre bracelet automatique, en acier noir, le cadran avec double guichet, (x2) cadrans auxiliaires et tourbillon, en écrin 200,00 € - 300,00 €

n°225 Bracelet en or jaune à larges mailles souples, travail moderne (pdt : 29,52 gr) 800,00 € - 850,00 €

n°226 Collier en or jaune à mailles semi-rigides "palmier" en chute, travail moderne (pdt : 25,17 gr) 700,00 € - 750,00 €

n°227 Bracelet type "tutti frutti", en or jaune avec perles de verre violette, verte et roses, travail moderne (pdt bt: 18,03 gr) 150,00 € - 200,00 €

n°228 Bracelet alternant des perles noires type "perle de Tahiti" et boules en or jaune, travail moderne (accident / pdt bt: 13,1 gr) 200,00 € - 250,00 €

n°229 Pendentif en or jaune orné d'un saphir bleu taillé en goutte, en serti clôt avec petit brillant au dessous, travail moderne (pdt bt: 0,90 gr) avec sa chaîne en or jaune à mailles souples (pdt : 4,01 gr) 120,00 € - 150,00 €

n°230 Pendentif en or jaune serti d'une émeraude ovale, travail moderne (pdt bt: 0,67 gr / environ 0,60 carat) 30,00 € - 60,00 €

n°231 Pendentif en or jaune orné d'une pierre de couleur violette type "améthyste", en serti clos, travail moderne (pdt bt : 2,77 gr) 40,00 € - 60,00 €

n°232 Pendentif en or jaune orné d'une pierre type "fossile" en serti clos, travail moderne (pdt bt: 11,83 gr) 70,00 € - 110,00 €

n°233 Pendentif rond en or jaune filigrané, orné d'une dent type "dent de requin" dans une monture en or jaune filigrané, travail moderne, étranger (?) (pdt bt: 8,40 gr) 80,00 € - 120,00 €

n°234 Pendentif, transformable en broche en or jaune ornée d'un camé taillé dans une pierre dure type "agate" figurant un profil de femme en cheveux parée de bijoux, XIXe (pdt bt: 29,23 gr / surface : 5x4 cm) 200,00 € - 250,00 €

n°235 Bague en or jaune ornée d'une pierre type "corail", ovale, taillée en cabochon, en serti clos (pdt bt: 3,32 gr) 80,00 € - 120,00 €

n°236 Pendentif en or jaune ovale, à décor ajouré, ornée d'une pierre de couleur champagne, type "topaze", travail moderne (pdt bt: 3,49 gr) 60,00 € - 100,00 €

n°237 Pendentif en or jaune en forme de goutte, à décor ajouré, orné d'une pierre de couleur type "topaze" ou "grenat" (?), travail moderne (pdt bt: 7,62 gr) 80,00 € - 120,00 €

n°238 Paire de boucles d'oreille type "puce" en or jaune serties de pierre de couleur type "topaze" ou "grenat" (pdt bt: 6,49 gr) 80,00 € - 120,00 €

n°239 Paire de boucles d'oreille en or jaune, ornées de pierres de couleur violette type "améthyste", taillées en goutte, en serti clos, travail moderne (pdt bt: 3,62 gr) 80,00 € - 120,00 €

n°240 Paire de boucles d'oreille en or jaune, ornées de camés ovales avec profil de jeunes femmes, travail moderne (pdt bt: 2,20 gr) 80,00 € - 120,00 €

n°241 Pendentif en or jaune serti d'un camé ovale avec profil de jeune femme, travail moderne (pdt bt: 6,02 gr) 80,00 € - 120,00 €

n°242 Paire de boucles d'oreille en or jaune ornées d'émeraudes taillées en poire en serti clos, avec petits brillants au dessus, travail moderne (pdt bt: 3,40 gr) 120,00 € - 150,00 €

n°243 Paire de boucles d'oreille en or jaune type "puce" ornée de petits brillants, travail moderne (pdt bt: 3,6 gr) 60,00 € - 80,00 €

n°244 Paire de boucles d'oreille en or gris ornées de petites pierres vertes, type "émeraude", travail moderne (pdt bt: 1,35 gr) 50,00 € - 80,00 €

n°245 Paire de boucles d'oreille en or jaune ornées de boules en pierre dure rose, travail moderne (pdt bt: 9,49 gr) 150,00 € - 200,00 €

n°246 Bague en or jaune ornée d'une boule en pierre dure rose, travail moderne (pdt bt: 5,63 gr / TDD : 55) 150,00 € - 200,00 €

n°247 Bague en or jaune type "toi et moi" ornée de (x2) perles de culture (TDD : 60 / pdt bt : 3,87 gr) 150,00 € - 200,00 €

n°248 Bague en or jaune type "toi et moi" ornée de pierres de couleur type "topaze" et "aigue-marine" (TDD : 56 / pdt bt : 3,51 gr) 150,00 € - 200,00 €

n°249 Bague en or jaune filigrané, ornée d'une pierre de couleur type "topaze" (TDD : 58 / pdt bt: 4,70 gr) 120,00 € - 150,00 €

n°250 Bague en or jaune ajouré ornée d'une pierre de couleur violette type "améthyste" (TDD : 57 / pdt bt: 3,19 gr) 150,00 € - 200,00 €

n°251 Bague en or jaune ajouré ornée d'une topaze bleue (TDD : 52 / pdt bt : 1,66 gr) 80,00 € - 120,00 €

n°252 Bague en or jaune ornée de rubis et petits brillants, travail moderne (TDD : 53 / pdt bt: 2,81 gr) 100,00 € - 150,00 €

n°253 Bague en or jaune centrée d'un rubis ovale en serti clos, dans un entourage de petits brillants et rubis taillés en baguette, travail moderne (TDD : 56 / pdt bt: 5,25 gr) 140,00 € - 160,00 €

n°254 Bague en or jaune type "tutti frutti" en or jaune ornée de pierres multicolores, travail moderne (manque une petite pierre / TDD : 54 / pdt bt : 6,29 gr) 120,00 € - 150,00 €

n°255 Bague en or jaune centrée d'un saphir ovale en serti clos, entouré de petits brillants, travail moderne (TDD : 55 / pdt bt: 6,72 gr) 200,00 € - 250,00 €

n°256 Bague en or sertie de (x2) rangées de saphirs bleus taillés en baguette, et pavée de petits brillants, travail moderne (TDD : 54 / pdt bt: 7,70 gr) 250,00 € - 300,00 €

n°257 Bague en or jaune à décor ajouré de résille, travail moderne (TDD : 50 / pdt : 7,76 gr) 200,00 € - 250,00 €

n°258 Bague en or gris type "marguerite" centrée d'un diamant taille moderne, avec (x2) rangées de (x20) brillants autour, travail moderne (TDD : 56 / pdt bt: 4,40 gr / environ 2,5 carats de diamants au total) 400,00 € - 500,00 €

n°259 Bague en or gris sertie d'une rangée de (x6) brillants, entourés de (x2) rangées de saphirs bleus, travail moderne (TDD : 61 / pdt bt: 5,58 gr / environ 1 carat de diamants et 1,5 carat de saphir au total) 800,00 € - 1 000,00 €

n°260 Bague type "marguerite" centrée d'un émeraude rectangulaire taillée en gradins, entourée de (x2) rangées de brillants, travail moderne (pdt bt: 7,01 gr / TDD : 58 / environ 0,80 carat pour l'émeraude et environ 1 carat de diamants au total) 1 000,00 € - 1 500,00 €

n°261 Bague en or gris ornée de petits saphirs et brillants, travail moderne (TDD : 54 / pdt bt: 2,18 gr) 50,00 € - 80,00 €

n°262 Bague en or gris ornée d'une alternance de petits saphirs et diamants, travail moderne (TDD : 53 / pdt bt: 1,06 gr) 40,00 € - 50,00 €

n°263 Bague en or jaune ornée d'une rangée de petits brillants, travail moderne (pdt bt: 2,29 gr / TDD : 51) 50,00 € - 80,00 €

n°264 Bague en or jaune ornée d'un solitaire, travail moderne (pdt bt : 1,96 gr / environ 0,10 carat de diamant / TDD : 52) 60,00 € - 100,00 €

n°265 Paire de boucles d'oreille en or jaune ajouré ornées de perlettes, XXe (pdt bt : 2,90 gr) 50,00 € - 80,00 €

n°266 Pendentif en or jaune figurant un scarabée, travail moderne, Egyptien (pdt : 1,95 gr) 70,00 € - 110,00 €

n°267 Arthus-Bertrand (?) XXe, médaille en or jaune ciselé à décor d'arbre (pdt : 1,09 gr) 30,00 € - 40,00 €

n°268 Broche en or jaune ciselé ajouré à décor de double volutes, XXe (pdt : 2,05 gr) 60,00 € - 100,00 €

n°269 Pendentif en or jaune ajouré en forme de goutte, orné d'une pierre type "aigue-marine", travail moderne (pdt bt: 2,60 gr) 70,00 € - 120,00 €

n°270 Pendentif en or jaune ajouré orné d'une pierre de couleur violette type "améthyste", travail moderne (pdt bt : 1,67 gr) 60,00 € - 100,00 €

n°271 Pendentif en or jaune ajouré orné d'une perlette et d'une petite pierre de couleur, travail moderne (pdt bt: 0,81 gr) 20,00 € - 30,00 €

n°272 Lot de (x2) bracelets en argent à mailles souples (pdt total : 44,6 gr) 30,00 € - 40,00 €

n°273 Lot comprenant : (x1) bague en argent ornée d'une pierre type "ambre" (TDD : 53 / pdt bt : 5,4 gr) + (x1) pièce de 5FF argent 1811 avec profil de Napoléon I lauré, montée en pendentif (pdt : 28,4 gr) 40,00 € - 60,00 €

n°274 Hermès, Paris, "Paddock" d'après Jean-Louis Clerc, foulard en soie imprimée sur fond rouge, marqué en bas à droite "Hermès Paris" et à gauche "Clerc" (un fil tiré, un ourlet défait à un angle / 88x88 cm) 60,00 € - 100,00 €

n°275 Peugeot 202, du 26-07-1939, essence, (x6) chevaux fiscaux, kilométrage inconnu, véhicule non roulant, sortie de grange, à restaurer - Véhicule vendu sur désignation - visite sur rendez-vous- FRAIS REDUITS A 15%TTC 1 000,00 € - 2 000,00 €

n°276

Peugeot 304 S cabriolet, du 28-03-1974, essence, (x7) chevaux fiscaux, kilométrage non garantie 905km (?) au compteur, peinture du capot à reprendre. Vendu avec son hard-top. Contrôle technique en date du 26-01-2023, contre visite à prévoir avant le 25-03-2023. Prévoir une révision mécanique, prévoir un plateau pour l'enlèvement – FRAIS REDUITS A 15%TTC

8 000,00 € - 10 000,00 €

n°277

Alfa Roméo 1750, du 17-08-71, essence, (x10) chevaux fiscaux, kilométrage non garantie 43969km au compteur, véhicule non roulant, sortie de grange, présence de corrosion - Véhicule vendu sur désignation - visite sur rendez-vous

4 000,00 € - 6 000,00 €

n°278

Renault 30 TS, du 22-05-1979, essence, (x15) chevaux fiscaux, kilométrage non garantie 79408km au compteur, véhicule non roulant, sortie de grange, présence de corrosion - Véhicule vendu sur désignation - visite sur rendez-vous- FRAIS REDUITS A 15%TTC

1 000,00 € - 1 500,00 €

n°279

Canoë de type "Canadien" en bois naturel vernis (466x93 cm), avec (x1) mat, (x1) paire de rames, (x1) encre, (x2) éléments de voile, (x4) gilets de sauvetage (non éprouvés) et (x1) chariot de manutention

500,00 € - 1 000,00 €

n°280

Sedan, vers 1950-1960, "151 marbre", tapis à décor fleuri sur fond crème, étiquette au dos avec n° du dessin (tâche / 140x276 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°281

Sedan, vers 1950-1960, tapis à décor fleuri feuillagé sur fond marron, bordure fleuri sur fond marron (tâches, petites usures au bord / 300x204 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°282

Sedan, "594 crème", tapis à décor de fleurs de lys sur fond crème, bordure fleurie sur fond marron, étiquette au dos avec n° du dessin (de petites tâches / 247x204 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°283

Caucase, XXe, tapis rectangulaire en laine à décor stylisé géométrisant sur fond rouge (200x101 cm) / On y joint (x1) tapis à décor végétal stylisé sur fond bleu, riche bordure sur fond rouge, Iran (?) XXe (petites usures / 160x110 cm)

80,00 € - 120,00 €

n°284

Iran, XXe, tapie en laine type "galerie" à décor de végétaux stylisés sur fond bleu, riche bordure sur fond crème (quelques tâches, petites usures / 350x114 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°285 Iran ou Caucase, XXe, tapie en laine type "galerie" à décor de motifs géométrisant sur fond multicolore, riche bordure sur fond crème (usures / 300x101 cm) 40,00 € - 60,00 €

n°286 Caucase (?) XXe, tapis en laine à décor figuratif de soldats ou chasseur de lion (?) sur fond rouge, bordure (194x112 cm) 40,00 € - 60,00 €

n°287 Iran, XXe, tapie en laine à décor de "boteh" sur fond dense, riche bordure (tâches / 190x101 cm) / On y joint (x1) petit tapis à décor de motif géométrisant sur fond bleu, riche bordure (usures / 117x94 cm) 40,00 € - 60,00 €

n°288 Caucase (?) XXe, tapis en laine à décor géométrisant sur fond bleu, bordure (usures / 170x100 cm) / On y joint (x1) tapis rectangulaire à décor géométrisant sur fond crème, large bordure sur fond vert pâle (usures / 190x92 cm) 40,00 € - 60,00 €

n°289 Iran, XXe, tapis à riche décor stylisé de volatiles et végétaux sur fond crème et bleu, riche bordure (usures / 232x155 cm) 40,00 € - 60,00 €

n°290 Caucase ou Turquie (?) tapis à décor géométrisant sur fond rouge, bordure (usures / 168x100 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°291 Chine, XXe, "614 crème", tapis à décor de cartouches stylisés sur fond crème, riche bordure (155x80 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°292 Iran ou Turquie (?) XXe, tapis dit de "prière" à décor de minrab sur fond bleu, riche bordure (usures et tâches / 130x77 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°293 Iran ou Caucase, XXe, tapis à décor de "boteh" sur fond marron, riche bordure sur fond rouge (usures / 220x100 cm) 40,00 € - 60,00 €

n°294 Caucase (?) XXe, tapis de selle à franchises, à décor géométrisant (usures / 105x54 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°295 Sedan, vers 1950-1960, tapis à décor Persan sur fond crème, large bordure à franges, avec étiquette au dos et n° de dessin (205x140 cm) 100,00 € - 150,00 €