



29 octobre 2022

Vente classique - mobiliers objets d'art - tableaux - véhicules hippomobiles

ESTIMATIONS :

n°0

Fort lot de capsules de bouteilles de bière en céramique, principalement de marque "Feuillen"

0,00 € - 0,00 €

n°1

Louis Moreau (1883-1958) d'après, vers 1900, réunion de (x2) sujets en régule à patine brune figurant de jeunes femmes dansant, signés, avec cachet rond de fabrication Françaises (manques et accidents / H : 49 et 46 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°2

Aristide de Ranieri (1865-1929) d'après, réunion de (x2) sujets en régule patiné figurant une petite vendangeuse et un Pierrot, l'un signé sur la base en marbre noire (13x14x19 cm / usure de patine)

50,00 € - 80,00 €

n°3

Louis Hottot (1834-1905) (?) d'après, groupe en régule patiné argent formant flambeau, avec jeune femme à la torche sur un rocher, signé "L.Hott" (?) (usure de patine / H: 61 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°4

Alfred Foretay (1861-1944) d'après, buste de jeune femme en chapeau, en régule patiné anciennement argenté (?), signé au dos (usure de patine / 54x29 cm) base ronde en marbre blanc

50,00 € - 80,00 €

n°5

Louis Albert Carvin (1875-1921) d'après, vers 1920, garniture de cheminée en marbres et régule à patine brune, comprenant : (x1) paire de cassolettes + (x1) pendule borne avec berges Allemands couché et assis, signée sur le marbre, le cadran octogonale marqué "Desvoyes à Lisieux" (petits éclats aux angles / 50x78x26 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°6

Ecole Française vers 1920-1940, groupe en régule à patine brune et marbres, figurant des biches broutant (manque, micro-éclats / 42x65x12 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°7

Sculpture en bronze à patine dorée figurant un lévrier assis, pattes croisées, sur une base en bois (accident de patine / 7x15 cm hors base) / On y joint (x2) poids (?) en bronze anciennement argenté, figurant un carlin assis et un heaume stylisé à plat, marqués en dessous "S.Poursin" (usures de patine / 7,5x7x7 et 4x7x7 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°8

Groupe en albâtre sculpté figurant une nativité, avec Sainte Vierge agenouillée devant l'enfant Jésus dans sa crèche, travail ancien (deux angles cassés récolés / 24x27x11 cm) base en marbre

50,00 € - 80,00 €

n°9

Antoon Luyckx (1922-2017) groupe en plâtre figurant un couple de putti s'enlaçant, signé et daté (petits chocs aux angles / 64x44x30 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°10

Marbell by Stone Art Belgium, XXe, sculpture en pierre blanche figurant une tête de femme stylisé, sur une base en métal doré (chocs et tâches / 18x10x8 cm) / On y joint (x1) sculpture en bronze à patine dorée figurant un profil de femme stylisé, sur une base en marbre noir trapézoïdale (petits chocs aux angles de la base / 23x12 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°11

Sadi Diren (1927-2018) (?) sculpture en terre cuite figurant une tête de femme Africaine, signée au dos "Direnn" (petits chocs / 13,5x9,5 cm) base en bois naturel / On y joint (x1) amulette Luba, RDC (?) en bois sculpté (usures / 30x6 cm) base en bois

20,00 € - 30,00 €

n°12

Elie Badré (1905-1987) sculpture en terre blanche vernissée figurant Vénus, monogrammée sur le côté droit, marqué en dessous du cachet en creux de l'artiste, numérotée "16 164" (20x6x4 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°13

Elie Badré (1905-1987) sculpture en terre cuite figurant un sanglier courant, marque en creux de l'artiste sur le piètement, numérotée en dessous "236 22" (10x20 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°14

Elie Badré (1905-1987) sculpture en terre cuite patinée figurant un ours assis levant la patte, monogrammée et datée 1962 sur le côté, cachet en creux de l'artiste en dessous, numérotée "16 268" (17x11 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°15

Elie Badré (1905-1987) "La terre le Fer la Forêt", sculpture en terre cuite en bas-relief, titrée sur la base, datée à l'arrière 1979, avec cachet en creux de l'artiste et numérotée "349 23" (34x23 cm) base en pierre blanche - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

40,00 € - 60,00 €

n°16

Elie Badré (1905-1987) bas-relief rond en terre cuite figurant un profil de jeune femme aux épis de blé, monogrammé sur le côté droit (Diamètre : 24 cm) cadre - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°17

Elie Badré (1905-1987) bas-relief rond en terre cuite figurant l'encolure d'un cheval, monogrammé au milieu en bas et daté 1961 (diamètre : 16 cm) cadre - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°18

Elie Badré (1905-1987) réunion de (x3) bas-reliefs carrés en terre cuite, figurant des écureuils et des oiseaux, monogrammés, avec cachets en creux de l'artiste au dos, le bas-relief des oiseaux daté 1960 (21x18 et 20x17,5 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

30,00 € - 40,00 €

n°19

Elie Badré (1905-1987) bas-relief rectangulaire figurant le Vierge à l'enfant la main levée bénissant, monogrammé en bas à droite et daté 1946 (22x17 cm) cadre / On y joint (x2) autres bas-reliefs du même auteur à sujet religieux, figurant d'une part Saint Dominique et l'enfant Jésus dans un tondo d'autre part une Sainte femme auréolée, de profil, daté 1961, monogramme (17x15 et 12 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

40,00 € - 60,00 €

n°20

Elie Badré (1905-1987) "Charleville-Mézières" bas-relief carré en terre cuite figurant la place ducale à Charleville avec la fontaine du duc de Gonzagues au centre, monogrammé en bas à droite, avec blason de la ville en bas (23,5x23,5 cm) cadre - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°21

Elie Badré (1905-1987) bas-relief carré en terre cuite figurant un atelier animé avec forgeron et roue à chien, monogrammé en bas à droite (23x23 cm) cadre / On y joint une sculpture en fonte figurant un forgeron à l'ouvrage (H : 18 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°22

Elie Badré (1905-1987) bas-relief carré en terre cuite figurant un couple de biches, monogrammé en bas (24x24 cm) cadre - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°23

Elie Badré (1905-1987) hst figurant l'encolure d'une biche, monogrammée en bas à droite, datée 1957 (31x39 cm) cadre - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°24

Elie Badré (1905-1987) réunion de (x2) bas-reliefs ronds figurant d'une part Saint Dominique et l'enfant Jésus, Sainte Anne et la Sainte Vierge (?) d'autre part, monogrammés (Diamètres : 10,5 et 11,5 cm) cadres - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°25

Elie Badré (1905-1987) réunion d'objets de forme en faïence, comprenant : (x1) vase "balustre" à anses, le fond plat orné d'un coté d'un cartouche en bas-relief avec représentation des 4 fils Aymon, de l'autre d'un blason avec sanglier et devise au dessus titrant "Arduina", cachet en creux de l'auteur en dessous et monogramme sur le cartouche (petit saut d'email au pied / 31x15 cm) + (x1) paire de petits bougeoirs bleu et vert moucheté, cachet en creux de l'auteur en dessous (11x12x10 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°26

Robert Micheau-Vernez (1907-1989) pour Henriot à Quimper, groupe en faïence émaillée figurant une mère Bigoudène avec sa petite fille, signée sur le pied et marqué en dessous (36x15x15 cm) / On y joint (x1) pichet anthropomorphe par Charles Maillard (1876-1973) pour Henriot à Quimper figurant une Bretonne en tablier, marque en dessous (22x13 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

100,00 € - 150,00 €

n°27

Henriot à Quimper, XXe, lot de faïences comprenant : (x1) crucifix mural (20x15 cm) + (x3) tasses + (x1) beurrier rond à anses + (x1) bol + (x4) assiettes plates / On y joint (x1) vase balustre en faïence de Saint Jean Bretagne (19x15 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°28

Keraluc à Quimper, XXe, ensemble de faïence comprenant : (x1) paire d'assiettes creuses (Diamètre : 20 cm) + (x2) assiettes plates (25 et 27 cm) / On y joint (x1) suite de (x6) assiettes plates de chez HB à Quimper (Diamètres : 24 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°29

Jean Picard-Ledoux (1902-1982) à Saint Vicens, suite de (x2) assiettes en faïence à décor de papillon et feuillage sur fond rouge, marques au dos (Diamètre : 25 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°30

Henri Chatard (Ets), vers 1950, lampe en céramique polychrome à décor stylisé sur fond crème, marque en creux en dessous (44x27 cm / électrifiée, petits accrocs sur l'abat-jour d'origine) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

10,00 € - 20,00 €

n°31

Henri Simon (1896-1973) pour la Manufacture Bretonne des Faïences Artistiques (MBFA) "la petite Maraichine", grand plat rond, marqué au dos (léger saut d'émail / Diamètre : 33 cm) / On y joint : (x1) grand plat rond en faïence de Monaco "Monacera" avec décor de voilier monogrammé "MR" (Diamètre : 39 cm) + (x1) petit vase balustre en faïence de Vallauris à décor fleuri, marque en creux en dessous (fêles intérieurs / 10x9 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

10,00 € - 20,00 €

n°32

Jérôme Massier Fils (Ets), à Vallauris, vers 1950, grand vase balustre à anses en faïence polychrome et dorée à décor fleuri, marques en dessous (usures de la dorure, fêles et petits chocs au contour / 45x31 cm) / On y joint (x1) vase balustre en faïence de Monaco (?) marqué "jeb" en dessous, à décor fleuri (petits chocs / 23x15 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°33

Vallauris, vers 1960, dans le goût de Marius Guige, vase à fond pansu et à anses en faïence polychrome brun rouge, marqué en creux en dessous (petites usures des arrêtes / 27x16 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

10,00 € - 20,00 €

n°34

Robert Picaud (1919-2000) à Vallauris, caquelon en faïence verte et marron, marque en dessous (6x19 cm) / On y joint : (x1) verseuse en grès émaillé vert de Fontgombault (23x16 cm) + (x1) pichet en faïence des années 1960, Italie (?) (20x18 cm) + (x1) pichet zoomorphe dans le goût de la Borne, en grès strié, marque en creux en dessous (15x15 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°35

Longwy, 1920-1977, vase cornet de forme balustre à côtes, en faïence émaillée à décor fleuri sur fond bleu, marque en dessous du cachet au blason rubané (25,5x13 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°36

Longwy, XXe, panier en faïence polychrome à décor fleuri sur fond bleu, marqué "Longwy" en arc (18x18,5x13,5 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°37 Gien, XXe, plat polylobé en faïence émaillée à décor fleuri sur fond ivoire (39x54 cm) 80,00 € - 120,00 €

n°38 Gien, XXe, paire de larges jardinières à anses, polylobées en faïence polychrome à décor fleuri sur fond ivoire (19x43x24 cm) 120,00 € - 150,00 €

n°39 Gien, XXe, "millefleurs", plat carré en faïence polychrome (29x26 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC 10,00 € - 20,00 €

n°40 Gien, XXe, "oiseau bleu", vase rond, oblongue en faïence polychrome (16x17,5x6 cm) 10,00 € - 20,00 €

n°41 Gien, XXe, suite de (x12) assiettes à huitre en faïence vert (accident sur une / Diamètre : 24 cm) 10,00 € - 20,00 €

n°42 Bates Elliot, XIXe, Grande-Bretagne, "Etruscan vases", partie de service en faïence à décor imprimé en camaïeu de brun, comprenant : (x1) compotier haut + (x14) assiettes à dessert (Diamètre : 19 cm / usures et altération du décor) 20,00 € - 30,00 €

n°43 Bates Elliot, XIXe, Grande-Bretagne, "Etruscan vases", partie de service en faïence à décor imprimé en camaïeu de brun, comprenant : (x2) compotiers bas + (x1) plat ovale (42x30 et 25x7 cm) / fêles, chocs usures et altération du décor) 10,00 € - 20,00 €

n°44 Onnaing, vers 1900, "Granit Algésiras", partie de service en faïence à décor imprimé de style Art Nouveau, comprenant : (x1) légumier ovale (petit choc intérieur au contour / 30x15 cm) + (x1) compotier haut + (x1) compotier bas + (x1) ramequin à oreillettes / On y joint : (x1) plateau en barbotine (26x26 cm) + (x1) vase à anses et fond pansu en grès émaillé de Denbac, marque en dessous (24,5x10,5 cm) 10,00 € - 20,00 €

n°45 Edouard Marcel Sandoz (1880-1971) pour Havilland à Limoges, XXe, grand sujet animalier en porcelaine blanche figurant un perroquet, marque au cachet et en creux en dessous (H: 34 cm) 150,00 € - 200,00 €

n°46

Halley (manufacture) à Paris, XIXe, élément de cache-pot évasé en porcelaine blanche et doré, marque en dessous (fêle, usure de la dorure / 18,5x24 cm) / On y joint (x1) paire d'assiettes en porcelaine peinte et dorée à décor fleuri dans des cartouches sur fond bleu, marquée au dos "Lavivre rue du bac 7e", XIXe (légère usure du décor / Diamètre : 24,5 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°47

Louis Valade (1892-1973) à Limoges, plat rond en porcelaine peinte et dorée avec composition centrale d'après Angelica Kauffmann, la monture en laiton doré / On y joint (x1) brule-parfum (?) vers 1900, en porcelaine peinte à piètement balustre en laiton doré cloisonné, vers 1900 (16x15 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°48

Paris (?) XIXe, ensemble de flacons en porcelaine peinte et dorée, comprenant : (x1) paire de flacon ronds à corps aplati, le décor champêtre (accidents / 19x13 cm) + (x1) paire de flacons de forme carré à pans coupés, le décor fleuri + (x1) flacon rond à corps aplati, sur piédouche, le décor fleuri / On y joint : (x1) pot couvert cylindrique en porcelaine peinte et dorée de Couleuvre (21x9 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°49

Lampe à pétrole en verre opalescent blanc à décor doré sur fond bleu, la monture en laiton doré, XIXe (H: 52 cm) / On y joint (x1) lampe de forme balustre à côtes torsées en porcelaine peinte et dorée dans le goût du XVIIIe (électrifiée / H: 19 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°50

Lot varia, comprenant : (x1) pied de lampe type "bougeoir" en bois sculpté laqué vert rechromé or, de style Louis XVI (électrifié / usure, manque / H: 27 cm) + (x1) bonbonnière en verre ronde, teintée rouge à décor émaillé or, la monture en laiton doré, vers 1900 + (x1) jardinière sur piédouche en laiton doré, le corps et la prise à décor émaillé figurant des scènes champêtres dans le goût du XVIIIe, vers 1900 (accidents / 17x9x5 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°51

Paire de cadres photos rectangulaires garnis de velours rouge ornés de frises feuillagées en argent ciselé ajouré, vers 1900 (24,5x20,5 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°52

Lot varia, comprenant : (x1) cadre-photo en acajou, vers 1920 (18x10 cm) + (x1) corbeille en verre teinté dans un résille en métal doré (10x17 cm) + (x1) paire de petits moissonneurs en régule doré, vers 1900 (H: 29 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

10,00 € - 20,00 €

n°53

Lot de (x5) cadre-photos en métal et marbre, vers 1940-1950, dont (x1) agrémenté d'un petit avion (petites égrenures aux verres / 33x38, 33x30,5, 34x24, 22x24 et 20x27 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

10,00 € - 20,00 €

n°54

Paire de vases balustre en verre à décor fleuri émaillé, vers 1900 (H: 35 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°55

Murano ou Venise, XXe, paire de grands bougeoirs en verre soufflé légèrement teinté "champagne" (H: 35 cm) / On y joint (x1) verre à pied de même facture (H: 29,5 cm)

40,00 € - 60,00 €

n°56

Murano ou Venise, XXe, petit flambeau en verre soufflé teinté rouge et or, la prise zoomorphe figurant un dauphin (H: 15 cm) / On y joint : (x1) baguier ou vide poche rond en verre soufflé, partiellement teinté, la prise anthropomorphe figurant une tête de clown (12x16 cm) + (x1) pied de lampe en cristal moulé de Schneider, vers 1960

30,00 € - 40,00 €

n°57

Lot de verreries anciennes, comprenant : (x1) suite de (x6) verres à pied à décor gravé (petit éclat sur un pied) + (x1) + (x4) coupes à décor gravé

20,00 € - 30,00 €

n°58

Lot de verreries anciennes, comprenant : (x1) suite de (x6) coupes à champagne en verre gravé (un éclat sur une) + (x5) flûtes en verre gravé

20,00 € - 30,00 €

n°59

Daum, vers 1960, paire de salières en cristal moulé, signées sur le talon "Daum France" / On y joint (x1) moutardier en verre taillé de forme balustre

20,00 € - 30,00 €

n°60

Jibé, vers 1960, (x2) paires de salières cubiques en métal chromé (3,5x3,5x3,5 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°61

Jibé, vers 1960, (x2) paires de salières cubiques en métal chromé (3,5x3,5x3,5 cm) / On y joint (x1) paire de salières en verre et métal argenté à l'imitation de pommes (7x5,5 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°62

Suite de (x4) dessous de bouteilles en métal argenté, à décor central de chiffre stylisé (usure de patine / Diamètre : 15,5 cm) / On y joint : (x2) dessous de bouteilles en papier maché type "Pont-à-Mousson", XIXe + (x1) sucrier type "saupoudroir" de forme balustre en métal argenté

20,00 € - 30,00 €

n°63

Paire de petits bougeoirs porte-allumettes en métal avec l'emblème Air France de l'hippocampe ailé / On y joint (x1) bougeoir porte-allumette en métal argenté (usure de patine / 16x15 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°64

Christofle, lot comprenant : (x1) candélabre à (x3) bras de lumière en métal argenté (accident sur une bobèche / 30x22 cm) + (x1) petit bougeoir à main en métal argenté à décor de style Louis XV à la coquille Saint Jacques (5x15 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°65

Ravinent Denfer, XXe, partie de service en métal argenté de forme balustre, à côtes, comprenant : (x2) verseuses + (x1) pot à lait + (x1) sucrier

50,00 € - 80,00 €

n°66

Plateau de service en métal argenté, à anses, les contours ornés de guirlandes de lauriers (rayures, usure de patine en dessous / 37x59 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°67

Saint Médard, XXe, seau à champagne en métal argenté, à décor de style Empire (19x25 cm)

15,00 € - 20,00 €

n°68

Seau à champagne en métal argenté de forme balustre à anses stylisées Art Déco (22x24 cm)

15,00 € - 20,00 €

n°69

Ercuis, jatte ovale en métal argenté (25x18,5 cm) / On y joint (x1) couvert à poisson en argent ciselé à décor de coqs, poinçon "Minerve", les manches en ivoires sculpté à l'imitation de branchage (spécimen pré-convention CITES / pdt bt : 284,7 gr)

30,00 € - 40,00 €

n°70

Comptoir octogonale en métal argenté de style Art Déco, le piètement à section en bois exotique (13x27 cm) / On y joint (x1) porte huillier-vinaigrier en métal argenté transformé en lampe (usure de patine, trous d'électrification / 43x25 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°71

Paire de lampes en métal argenté, de forme balustre à piètement tripode en volutes, travail ancien (transformation, électrification / 35x19 cm)

40,00 € - 60,00 €

n°72

Christofle, XIXe, bougeoir en bronze doré et métal argenté, la prise anthropomorphe figurant un putto, la base et la bobèche à décor de frise de palmettes (accidents de patine / H: 17,5 cm) / On y joint : (x1) bougeoir en métal anciennement argenté, travail ancien de style Louis XV (23,5x13,5 cm) + (x1) flambeau à (x2) bras de lumière en bronze et métal argenté, la prise zoomorphe figurant héron avec branchages feuillagé dans son bec, travail ancien dans le goût de Cain (enfouissement / 25x19 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°73

Bougeoir en bronze doré à piètement tripode à jarret, la prise cannelé agrémenté de palmettes et volutes, travail ancien dans le goût de Barbedienne (trous d'électrification / 27x11 cm) / On y joint : (x1) bougeoir à main en bronze doré à décor au naturel, travail ancien vers 1900 (7x22 cm) + (x3) attaches de cadre (?) en laiton doré repoussé à décor de trophée avec poissons dans des cartouches violonnés, XIXe (14x10 cm) + (x1) petit vase cornet en bronze à décor fleuri ciselé, les prises au naturel ornées de perruches, travail ancien dans le goût de Barbedienne (10x8,5 cm)

40,00 € - 60,00 €

n°74

Coffret rectangulaire en bronze et laiton doré, à décor en bas-relief de cartouches ronds et ovales dans le goût de l'antique, avec profil féminin et putti, travail ancien (manque la garniture et la serrure, déformation / 12x34x12 cm) / On y joint : (x1) paire de bougeoirs en laiton ciselé de forme balustre, XIXe (petites déformations / H: 24,5 cm)

40,00 € - 60,00 €

n°75

Flambeau à (x3) bras de lumière en bronze doré, à décor baroque au naturel, travail ancien de style Louis XV (usures de patine / 44x28 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°76

Paire de flambeaux à (x3) bras de lumière en bronze doré, travail moderne de style Louis XV (électrifiée / usure de patine / 32x26 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°77

Paire d'appliques murales en laiton doré de style Louis XVI, travail ancien vers 1900 (37x21 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°78

Ensemble de luminaires en laiton doré, à abat-jours garnis cabochons et perles de verre multicolores, vers 1900, comprenant : (x1) applique murale + (x1) lampe à pétrole "champignon" (petites bosses et déformations / 26x22 et 44x15 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

10,00 € - 20,00 €

n°79

Paire de bougeoirs en métal argenté à décor perlé (anciennement attaché à un meuble ? 10x6 cm) / On y joint (x1) coupelle ronde en métal argenté, ornée d'un motif central de sanglier courant (usure de patine / Diamètre : 8,5 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

10,00 € - 20,00 €

n°80

Paire de lanternes hippomobiles en laiton et verres, XIXe (électrifiée / 51x19x20 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°81

Paire de lanternes hippomobiles en laiton et verres, XIXe (électrifiée / 47x20x17 cm) / On y joint (x1) lanterne d'applique en laiton doré, moderne (28x20x10 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°82

Réunion de (x2) lanternes de la SNCF en métal et verre, XXe (tâches et corrosion / 21,5x13x12 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°83

Perzel (Ets) dans le goût de, vers 1940-1950, lampe de bureau en bois exotique et laiton doré, avec cache-ampoule en verre opaque (78x24 cm) / On y joint (x1) seau ou corbeille de bureau cylindrique à anse, garni de cuir couleur "tabac "avec motif héraldique peint sur le devant, travail moderne dans le goût d'Adnet (griffures, tâches / 51x21 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°84

Lot varia, comprenant : (x2) porte-courriers en laiton doré ajouré, vers 1900 (déformation) + (x1) pot à crayons (?) de forme trapézoïdale renversé en laiton doré ciselé, à décor de mascarons (intérieur tâché / 8,5x6x6 cm) + (x1) encrier en porcelaine figurant un chien assis, Angleterre, XIXe (13x13 cm) + (x1) paire de coupelles en faïence fine de Wedgwood, travail moderne (Diamètre : 14 cm) + (x1) encrier carré à angle coupé en faïence de chez Rouillet Renoleau à Angoulême (sauts d'email à l'intérieur du godet à encre / 6x9x9 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°85

Walter Bosse (1904-1979) ensemble comprenant : (x1) suite de (x6) cendriers gigognes "Hérisson" en bronze doré + (x1) suite de (x4) cendriers gigognes "Hérisson" en bronze à patine brune (tâches)

100,00 € - 120,00 €

n°86

Sculpture en bronze à patine brun-doré figurant différents motifs en relief dans le goût de l'antique, travail moderne (pommeau d'épée ? 31x14 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°87

Jet de bronze de (x19) médailles rondes et octogonales figurant les profils des rois de France, Louis XVIII et Charles X (bavures / 62x21 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°88

Sarreguemines, vers 1900, paire de grands vases tronconiques en faïence polychrome à décor en relief de hérons nourrissant leurs petits, marques en dessous (fêles / 39,5x11x12 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°89

Lot varia comprenant : (x1) étui d'horloge de voyage, gainé de cuir "Bordeaux" et garni de velours rouge à l'intérieur, avec sa tirette latérale dévoilant un verre pour le cadran, marqué en dessous "Breguet Horloger 2, rue Edouard VII Paris" et numéroté "2108" (usures et marques / 13x9x9 cm) / On y joint : (x1) bouquetière d'automobile en verre taillé teinté rouge (15x4 cm) + (x1) encrier d'applique pour automobile avec bois de placage et laque émaillée figurant Saint Christophe (7,5x15x4 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°90

Lot varia comprenant : (x2) valises en cuir avec house de protection et garnitures intérieures partielles, début XXe (manques et accidents) + (x3) brosses à vêtement de forme olive en bois de placage et filet de bois claire + (x1) suite de (x4) éléments de toilette en bois exotique avec chiffre stylisé dont brosse et chausse-pied, début XXe

20,00 € - 30,00 €

n°91

Lot varia, comprenant : (x1) paire de jumelles d'officier, modèle militaire, de chez "Sté des anciens Ets Huet Cie et jumelles Flammarion fournisseur des Ministères de la Guerre et de la Marine 114, rue du Temple Paris", en étui en cuir (usures) + (x1) paire de jumelles de chez "Thomas Longchamp opticien dans l'Aube" (usures) + (x1) paire de jumelles de chez "Bordé opticien des courses 29, Blvd Haussmann à Paris" (usures)

20,00 € - 30,00 €

n°92

Thomson Skinner Hamilton (Ets) à Glasgow, Ecosse, début XXe, balance de pharmacie (35x35x15 cm) / On y joint (x1) boîte de poids de chez Van Der Heyden à Bruxelles (manques)

20,00 € - 30,00 €

n°93

Balance "Romaine" à fléau en fer forgé, nombreux poinçons, modèle ancien / On y joint (x1) balance "Romaine" à plateau en fer forgé et cuivre, modèle ancien (bosses / Diamètre : 56 cm)

40,00 € - 50,00 €

n°94

Tregeser Steam Copper (Ets) New York, USA vers 1900, alambic en cuivre (?) avec plaque de constructeur (bosses / 53x31 cm) / On y joint (x1) pulvérisateur en cuivre "Muratori", début XXe

20,00 € - 30,00 €

n°95

Berkel, vers 1960, balance d'épicerie en métal émaillé blanc (corrosion / 68x54x28 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

40,00 € - 60,00 €

n°96

Lot de (x2) boîtes de matrices de lettres et chiffres d'imprimerie en plomb, XXe

40,00 € - 60,00 €

n°97

Th Manteau (Ets), début XXe, bagueur métallique

20,00 € - 30,00 €

n°98

Jules Richard à Paris, "le Glyphoscope", appareil photo n°63699 (usures) / On y joint : différentes plaques photographiques diverses (photos de famille, un nu féminin, courses de chevaux, pousse-pousse, colonie, militaria, villégiatures accidents) + (x1) boîte de "Limographe" (vide) + accessoires

20,00 € - 30,00 €

n°99

Fort lot de plaques stéréo films Bruguière tous sujets (Carcassonne, jardin exotique de Monaco, Rocamadour, Biarritz, Avignon, le Maroc, le Lac d'Artouste, Nice, Grotte de Betharram, Nîmes, Luchon, Padirac, Rome, Lourdes, Lisieux, Monte-Carlo, la Côte d'Azur, Pompéi, Cauterets, Nevers, Gavarnie, Strasbourg, Rome, Paris, Suisse, Mont-St-Michel, Gorges du Tarn) / On y joint lot de plaques photographiques (accidents)

20,00 € - 30,00 €

n°100

Fort lot de (x7) plaques photographiques dans un résille en laiton doré, figurant différentes vues de Paris (exposition universelle) de sites archéologiques Grecs (Parthénon) et divers paysages avec ponts (9x10 cm / petits accidents)

40,00 € - 60,00 €

n°101

Gaumont Cie, à Paris, appareil photographique "Block-Notes" avec accessoires / On y joint (x1) lot de tirages photo anciens sur papier tous sujets (militari, photos de famille, bains de mer etc)

20,00 € - 30,00 €

n°102

Cadran solaire de jardin octogonale en ardoise gravé, le stylet en en métal, marqué "Fait par Charles Victor Jouval le 23 Aout 1870 à Cliron" (corrosion au niveau du stylet / 22,5x22,5 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°103

Tabacologie, lot varia comprenant : (x1) pot type "tonneau" en marbre veiné gravé en dessous "1876" (13,5x12 cm) + (x1) pot à tabac couvert en grès émaillé à décor de fumeur oriental, vers 1900, Allemagne (?) (22x13 cm) + (x1) choppe en grès émaillé et étain, vers 1900, Allemagne (fêle / H: 24 cm) + (x1) pot à tabac couvert en faïence fine à décor en frise de putti et divinités antiques, le couvercle en étain, XIXe, France ou Angleterre (H: 13 cm) + (x1) pipe dite "Bavaroise" en bois et porcelaine peinte, XIXe, Allemagne (accidents) + (x1) pyrogène de brasserie en faïence blanche et métal + (x1) tabatière en corne, burgautée XIXe

40,00 € - 60,00 €

n°104

Lot varia, comprenant : (x1) boîtier de cave à liqueur en bois sculpté à décor de trophées de chasse et de mascarons dans le goût de la Renaissance, XIXe (accidents et manques / 27x37x27cm) + (x1) cave à cigares en bois naturel et de placage, XIXe (manques et accidents / 23x20,5x25 cm) + (x1) boîte rectangulaire en bois sculpté à décor dans le goût de la forêt Noire, vers 1900 (manques et accidents / 5,5x30x8 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°105

Religion du culte Catholique, lot comprenant : (x2) crucifix de table en laiton, XIXe + (x1) diorama sous globe de verre figurant la scène de la crucifixion en matière composite et paperolles, XIXe, travail de congrégation (?) (H : 16 cm) + (x1) seau à eau bénite en métal repoussé, travail ancien (dorure postérieure / 28x18,5 cm) + (x1) pic-cierge en laiton doré, travail ancien (électrifié / H : 50 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°106

Lot varia, comprenant : (x1) mortier avec son pilon (11x18 cm) + (x1) sablier en buis (?) + (x1) poivrier "tonneau" en bois et métal + (x1) pile de poids en cuivre, XIXe + (x1) paire de mouchettes en laiton doré (accident) + (x1) paire de ciseaux "Perrayon"

30,00 € - 40,00 €

n°107

Arts Populaires, lot comprenant : (x3) balances "Romaine" anciennes en fer forgé, une gravée d'un nom et datée + (x1) peson en laiton doré, vers 1900 + (x1) appareil de mesure en laiton doré, vers 1900 + (x1) pied à coulisse en acier, vers 1900 + (x4) mètres en bois et laiton, XIXe et début XXe + (x1) trébuchet, XVIIIe (?) + (x1) scie pliante ancienne

50,00 € - 80,00 €

n°108

Arts Populaires, lot comprenant : (x3) bouteilles en grès dont une à passant + (x1) gourde plate à passant en terre cuite vernissée à décor peint marqué "Alberta" + (x1) baquet en bois monogrammé à l'arrière "AA" (54x29x19 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°109

Arts Populaires, vanneries, lot comprenant : (x1) hotte (petites usures / 92x46x42 cm) + (x5) paniers et panières - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°110

Arts Populaires, lot comprenant : (x1) poulie à chaîne, vers 1900 + (x1) peson en cuivre et fer forgé + (x1) compas + (x3) pinces + (x1) petit marteau + (x1) sécateur + lance à incendie en cuivre + (x1) fer de tendeur en fer forgé et bois + (x1) masse en bois et fer forgé - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°111

Arts Populaires, Arts Ménagers, lot comprenant : (x1) série de (x4) pots à épices en faïence, vers 1920 + (x2) pots à épices en tôle émaillée, vers 1920 (accidents) + (x3) moulins à café dont un Peugeot + (x1) fer à repasser avec support + (x1) lampe "tempête" "Dietz" + (x1) cantine d'ouvrier + (x1) pissotte + (x1) support à repasser - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°112

Arts Populaires, Arts Ménagers, lot comprenant : (x1) poêle en cuivre + (x3) bocaux en verre dont un couvert + (x1) jatte en terre cuite + (x1) moule à kouglof + (x1) moule à charlotte en terre cuite vernissée + (x2) attendrisseurs à viande en bois + (x1) fort lot de moules à tartes et charlotte en fer blanc + (x1) roulette de pâtissier (?) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°113

Arts Populaires, Arts Ménagers, lot comprenant : (x2) plats à découper en bois et métal repoussé "Canard" et "Poisson" + (x2) moules à pâtés en cuivre + (x1) moule à agneau pascal en terre cuite + (x1) moule à Kouglof Alsacien en faïence + (x1) plat à soufflet et (x1) ramequin en porcelaine d'Auteuil, à décor de trophées de chasse

40,00 € - 60,00 €

n°114

Arts Populaires, Arts Ménagers, lot comprenant : (x1) pichet en grès émaillé d'Alsace (H: 33 cm) + (x2) bocaux en verre anciens (éclat sur le bord du plus petit des deux / H: 35 et 27 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°115

Soufflet de cheminée en bois, fer et cuir, avec chiffre gravé, travail ancien, Ardennes, région de Grandpré (75x25 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°116

Lot d'étains anciens, comprenant : (x1) assiette polylobée (Diamètre : 32 cm) + (x1) grand pichet couvert (H: 35 cm) + (x1) suite de (x6) pichets

10,00 € - 20,00 €

n°117

Céramiques, lot varia comprenant : (x1) seau rafraichissoir en faïence polychrome, Nevers (?) XVIIIe (cassé recollé, sauts d'émail / 18x28 cm) + (x2) assiettes creuses en faïence polychrome, à décor de fleur de lys et révolutionnaire, datée 1790, Nevers, fin XVIIIe (petits sauts d'émail / Diamètre : 23 cm) + (x1) huillier vinaigrier en faïence de Charolles, travail ancien (16x20x12 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°118

Céramiques, lot varia comprenant : (x1) suite de (x5) flacons et pots d'un même nécessaire de toilette en faïence polychrome dans le goût du XVIIIe avec marque apocryphe de la manufacture "veuve Perrin" à Marseille + (x1) grand plat en faïence imprimée en camaïeu de bleu figurant le profil de l'impératrice Joséphine de Beauharnais (Diamètre : 40 cm) + (x2) petites bouquetières en porcelaine peinte et dorée, XIXe (accidents) + (x1) cendrier rond en faïence de Sarreguemines, à décor publicitaire pour les galeries Lafayette, édition de la Maitrise (chocs / Diamètre : 12,5 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°119

Moyen-Orient, Afrique du Nord, lot varia comprenant : (x1) plat type "Ghotar" (Diamètre : 34 cm) et (x1) pot couverte type "Jobbana" (21x15 cm) en faïence polychrome, Fès (?) Maroc + (x1) verseuse en métal travaillé ornée de cabochons de couleur + (x1) petit vase en faïence à décor polychrome dans le goût d'Iznik (H: 10 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°120

Asie du Sud Est, lot varia comprenant : (x1) partie de service avec (x1) plat creux et (x4) assiettes creuses en faïence du Viet Nam à décor de coqs (Diamètres : 27 et 17 cm) + (x1) cithare en bois noirci à décor d'idéogrammes asiatiques (?) + (x2) pinceaux de lettré en pierre dure et crin + (x1) boîte ronde laquée à décor en relief stylisé

20,00 € - 30,00 €

n°121

Asie du Sud Est, lot varia comprenant : (x1) vase balustre en bronze à patine brune à décor en relief de végétaux (H : 26 cm) + (x1) bougeoir en laiton à décor d'ancre de marine, armes Japonaise et masque du théâtre de Nô (14x17 cm) + (x1) boîte rectangulaire garnie de métal repoussé figurant un dragon et des pagodes + (x1) petit groupe en bronze à patine dorée figurant un oiseau branché sur une fleur d'eau (7x9 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°122

Asie du Sud Est, lot varia comprenant : (x1) jardinière pansu en bronze à patine brun-doré à décor en relief de dragon, fin XIXe début XXe (14x20 cm) + (x1) canne en bois exotique à pommeau en argent (?) ciselé repoussé à décor de végétaux dans le goût de la Chine, vers 1900

30,00 € - 40,00 €

n°123 Réunion de (x2) cannes en bois naturel sculpté, XIXe ou tout début XXe, figurant d'une part un buste d'homme coiffé (L : 92 cm) d'autre part le sabot d'un cheval (L : 83 cm) 60,00 € - 80,00 €

n°124 Canne épée en bambou (?) acier, métal doré, corne et pierre dure, le pommeau figurant le sabot d'un cheval ferré, fin XIXe début XXe (L : 87 cm) 80,00 € - 120,00 €

n°125 Canne de défense (?) en corne et rondelles de cuir, fin XIXe début XXe (L : 87 cm) 40,00 € - 60,00 €

n°126 Réunion de (x3) cannes maçonnique ou de compagnonnage (?) en bois sculpté, fin XIXe début XXe, à décor de serpent enroulé, avec burgaut et incrustation d'ivoire pour les (x2) premières (manques / L : 89 et 87 cm) en ivoire et bois exotique tourné pour la dernière (spécimen pré-convention CITES / accident manque / L : 91,5 cm) 150,00 € - 200,00 €

n°127 Réunion de (x4) cannes en bois naturel, une avec pommeau en corne, deux autres avec appliques en laiton figurant le miracle de Saint Hubert - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC 20,00 € - 30,00 €

n°128 Porte-parapluie en fonte figurant un grenadier à pied de la garde Impériale, début XXe, Ardennes (74x37x20 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC 50,00 € - 80,00 €

n°129 Lot varia, comprenant : (x2) ombrelles à manches en bois exotique sculpté et bois de placage, garnies de soie noir et marron, vers 1900 (soie déchirée et usée) + (x1) porte-ombrelle en étain repoussé à décor de héron et végétaux stylisés de style Art Nouveau, avec cabochons de couleur orangé (44,5x16 cm) + (x1) boîte carrée en étain repoussé à décor fleuri, vers 1900 + (x1) vase "cratère" en verre teinté brun à décor appliqué de feuilles d'étain et cabochons turquoises figurant des nuées de libellules, vers 1920 (21x15 cm) + (x1) coupe-papier en bronze à décor de pommes de pin 40,00 € - 60,00 €

n°130 Sculpture en bois polychrome figurant un ecclésiastique reconnaissable à sa chape, France (?) XVIIe ou XVIIIe (32x14 cm) 200,00 € - 300,00 €

n°131 Élément de boiserie ancien monté en console d'applique d'angle, en bois naturel sculpté, à décor zoomorphe figurant une tête de bouc, travail ancien (33x45x36 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°132

Important panneau en bois naturel sculpté, à fronton feuillagé, figurant un cartouche aux instruments de musique, avec flutes et cornemuse, ancien élément de boiserie, type haut de porte, XVIIIe, remonté dans un encadrement en anse de panier en bois naturel mouluré et garni de cuir "tabac" (107x96 cm / 82x67 cm hors cadre)

300,00 € - 400,00 €

n°133

Paire d'éléments de boiserie en bois sculpté laqué figurant des cornes d'abondances nouées, XVIIIe (petits accidents et manques / 51x70 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°134

Paire de bougeoirs en bronze doré de forme balustre, canelés rudenté, à décor de frises perlées et feuillagés, travail ancien de style Louis XVI (électrifiée / H : 26 cm)

100,00 € - 120,00 €

n°135

Paire de candélabres en bronze doré et pierre dure type "feldspath", les prises anthropomorphes figurant des putti ailés portant des pots fleuris, accueillant chacun (x3) bras de lumière, sur des bases type demi-colonnes droites en pierre dure, travail ancien de style Louis XVI (35x5x16 cm)

200,00 € - 300,00 €

n°136

Pendule de cheminée en bronze doré ciselé et tôle peinte, à décor d'une sphère astrologique encadrée par un putto ailé et une folle reconnaissable à sa marotte et ses grelots, la base reposant sur (x2) pieds griffés et (x4) pieds en gaine à décor de carquois, le cadran rond émaillé blanc à chiffres Romains, marqué "Griebel rue Vivienne n°13", fin XVIIIe début XIXe, sur une base en bois doré et velours (39x40x14 cm / manque la cage en verre)

800,00 € - 1 000,00 €

n°137

Gallé (1904-1936) (Ets) vase à fond pansu en verre multicouche à décor fleuri dégagé mauve sur fond sable orangé, signé sur le corps (16x9 cm)

200,00 € - 300,00 €

n°138

Loetz, dans le goût de, XXe, vase en verre opaque à fond pansu, le col allongé en collerette (29x18 cm)

15,00 € - 20,00 €

n°139

André Delatte (1887-1953) Nancy, suspension type vasque en verre multicouche à décor jaune orangé et bleu, signé "Delatte Nancy" (35x10 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°140

Schneider (1881-1953), suspension en fer battu dans le goût d'Edgar Brandt, avec (x1) vasque centrale et (x5) tulipes en verre multicouche à fond mauve (électrifiée / 65x67 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°141

Travail Française, vers 1930, suspension en métal brossé avec (x1) luminaire central en verre opaque cylindrique et (x6) bras de lumière avec abat-jour de type lotiforme, en verre moulé partiellement dépoli (verre central cassé / 76x55 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°142

Lalique, France, lot de (x2) "fleurs de Pavot" en cristal moulé partiellement dépoli, marquées sur la tige "Lalique France" (12x10,5x7,5 cm)

100,00 € - 120,00 €

n°143

Sèvres, bague vide-poche en cristal moulé partiellement dépoli figurant un oiseau, marque en dessous (6x13 cm) / On y joint (x1) vide-poche en albâtre, laiton et bronze doré, figurant une colombe devant un abreuvoir, travail ancien (accident à l'albâtre / 5,5x10,5x10,5 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°144

Jean Patou, vers 1970, foulard carré en soie imprimée à décor fleuri (microdéchirures à un angle / 84x84 cm) / On y joint : (x1) foulard carré en soie imprimée à décor fleuri de chez Jean Dessès à Paris (78x78 cm) + (x1) foulard carré en soie imprimée d'après une composition dans le goût surréaliste de Philippe Augé (né en 1935) (un fil tiré / 76x76 cm) + (x1) foulard carré en soie imprimé de chez Jean de Bahrein à décor fleuri sur fond crème avec bordure bleue (77x77 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°145

Christian Dior, lot de (x2) foulards carrés en soie à motifs fleuri (tâches / 75x75 et 84x84 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°146

Christian Dior, lot de (x2) foulards carrés en soie à motifs fleuri sur fond vert papaye et à motifs stylisé sur fond crème (auréoles, fil tiré / 75x75 et 82x82 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°147

Fémina, lot comprenant : (x1) briquet en métal doré, burgauté + (x1) étui à tube de rouge à lèvres en métal doré burgauté + (x2) poudriers en métal doré burgauté dont un marqué "Melissa" + (x1) poudrier et étui à rouge à lèvres en métal doré burgauté de chez Corona Paris (petit accident à un angle) + (x1) poudrier en métal argenté de chez Coty (garniture manquante) + (x1) poudrier en métal doré à décor fleuri, Autrichien (usures) + (x1) poudrier en métal doré strié de chez Christian Dior, sous étui velours + (x1) poudrier en métal doré orné d'une plaque de corail taillé figurant un couple enlacé, marqué "Mireille" (garniture manquante)

30,00 € - 40,00 €

n°148	France, vers 1950-1960, suite de (x3) mannequins pour bustier ou soutien-gorge en fibre peinte couleur chair, dont (x2) suite tige métallique (petits accidents, tâches, usures d'usage / 87x38x14 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°149	Ronson Varaflame, Angleterre, vers 1950, briquet en métal brossé, en écriin / On y joint (x1) guide Taride de Paris par arrondissement, avec sa carte, édition de 1951 (usures d'usage)	10,00 € - 20,00 €
n°150	Dupont Paris, briquet en plaqué or à décor strié, chiffré "GG" / On y joint (x1) briquet en métal doré à décor lisse et strié "Zaima Chanty"	30,00 € - 40,00 €
n°151	Fémina, lot comprenant : (x2) petites boîtes gainées de cuir doré, Italie (?) XXe + (x1) petit polichinelle en bronze doré, travail ancien (7x3 cm) + (x1) pendentif en pierre verte type "malachite"	20,00 € - 30,00 €
n°152	Unis France, "301", vers 1920, poupée articulée à tête en porcelaine peinte, yeux dormeurs bleus, bouche ouverte sur rangée de dents supérieures, cheveux bruns, marques en creux au dos "Unis France 301", corps en composition à boules (membres désarticulés, petits accidents aux mains, perruque détachée / L : 52 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°153	Jouet mécanique figurant un singe musicien, marqué "Made in Japan", en tôle peinte et tissu, vers 1950-1960 (état de fonctionnement non garanti, manque et corrosion / H : 18 cm) / On y joint (x3) séries de (x7), (x7) et (x8) plaques peintes pour lanterne magique, relatant diverses contines dont celle du chaperon rouge, fin XIXe début XXe	20,00 € - 30,00 €
n°154	Billard de table d'enfant avec (x2) queues et (x5) boules dont (x1) rouge, début XXe (petits accidents, usures du tapis vert / 11x30,5x87,5 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°155	JEP, vers 1950-1960, important ensemble de circuit de trains en tôle peinte (usures et petits accidents), comprenant : (x1) "station voyageur" + (x1) "station billet et chef de gare" + (x1) "gare" + (x4) wagons "Pullman SNCF" + (x2) wagons "Autorail Bugatti" + (x1) "halte" + (x2) terrepleins avec barrière et gardes + (x1) locomotive Jep "SNCF Unis France 199" avec son wagon à charbon + (x2) wagons porte-engin	100,00 € - 150,00 €

n°156

Hornby, vers 1950-1960, important ensemble d'éléments de circuit de trains électriques et mécaniques, en tôle peinte (usures et petits accidents) comprenant : (x1) locomotive CSFN BB-8051 + (x1) locomotive SNCF 20V "Revin" avec son wagon à charbon + (x1) wagon voyageurs "SNCF Paris Marseille" + (x1) wagon voyageur "Pullman-Car 4025" + (x2) wagons à marchandise réfrigérants "STEF" + (x1) wagon de marchandise ouvert "SNCF" jaune + (x1) wagon grue + (x1) wagon ouvert "SNCF" Bordeaux avec cabine déportée / On y joint (x4) wagons non identifiés, Hornby ou Jep (?) comprenant : (x1) wagon citerne + (x1) wagon ouvert Bordeaux + (x2) wagons à ridelles

80,00 € - 120,00 €

n°157

Hornby, vers 1950-1960, important ensemble d'éléments de circuit de trains électriques et mécaniques, en tôle peinte (usures, manques et petits accidents) comprenant : (x1) wagon voyageur "SNCF 3 Paris Marseille" + (x1) locomotive avec wagon à charbon + (x1) locomotive "SNCF BB-8051" avec wagon rouge "SNCF" ouvert avec cabine déportée + (x1) quai à voyageurs + (x1) autorail électrique (x2) pièces "SNCF II" + (x1) wagon de marchandise fermé + (x1) wagon bâché "SAINT FRERES" + (x1) wagon "fourgon n°1-S" + (x1) wagon porte-engin + (x1) gare en (x2) éléments + (x1) boîte de lampes à vis (restent 2) + (x2) heurtoirs n°1 + (x2) boîtes de sujets miniatures + (x1) wagon à "Ranchers" + (x1) wagon à ridelles basses + (x1) wagon couvert + (x1) wagon "Arbel" + (x1) wagon "foudre double" + (x2) feux de signalisation + (x2) transformateurs + fort lot de rails / On y joint : (x2) wagons à ridelles Buco

200,00 € - 300,00 €

n°158

Figurine type "moine lubrique" en céramique et tissu, XXe (H : 17 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°159

Porto "C. Da Silva", 1937, (x1) bouteille (ela)

100,00 € - 120,00 €

n°160

Bordeaux, Grand-Cru St Emilion, château Puyblanquet 1967, (x3) bouteilles (b et lb / ea) / On y joint (x2) bouteilles de Pomérol, château Clos René 1976 (b et lb / ela)

30,00 € - 40,00 €

n°161

Bordeaux, Saint-Emilion Grand Cru, château Jean Voisin 1999, (x4) bouteilles - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°162

Bordeaux, Pessac-Léognan, château Domaine de Grandmaison 2004, (x9) bouteilles - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

50,00 € - 80,00 €

n°163

Bordeaux, Pomérol, château Guillot 1999, (x3) bouteilles (lb) / On y joint : (x3) bouteilles de Saint-Estèphe cru Bourgeois, château Beau-Site Haut-Vignoble 2000 + (x3) bouteilles de Fronsac, château Renard Mondésir 2001 (tlb) + (x1) bouteille de Saint-Emilion Grand Cru, château Jean Voisin Fagouet 2005 - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

40,00 € - 60,00 €

n°164

Vins et alcools, lot varia comprenant : (x1) bouteille de Rioja 2007 + (x1) bouteille de Cabernet Sauvignon "les Ormes de Cambras" 2015 + (x1) bouteille de Porto Aguilar + (x1) bouteille de Byrrh + (x1) bouteille d'Ambassadeur + (x1) bouteille de Champagne Casters Liébart "cuvée Vincent" - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°165

Bordeaux, Hédiard, (x1) magnum (b/ea) / On y joint (x1) magnum de Bordeaux, château "le Parvis de Dom Tapillo", "Gratum Caput", bouchonné à la cire (lb/ea)

20,00 € - 30,00 €

n°166

Œnologie, lot comprenant : (x2) séries de (x10) et (x9) verres à dégustation (H: 23,5 et 22 cm / un petit ébréché au pied) + (x1) carafe à décanter en verre et étain + (x1) corbeille à vin en métal argenté

30,00 € - 40,00 €

n°167

Fort lot de verres à bières et alcool, 1960 à 1980, comprenant : (x12) "Sedan" + (x4) "Sedan Bière de l'Est" + (x6) "Sic Champigneulles" + (x11) "Ricard" + (x5) "Stella Artois" + (x3) "Otard Saint Raphaël"

20,00 € - 30,00 €

n°168

Objets publicitaires, brasserie, de 1960 à 1980, comprenant : (x1) seau à champagne "Doré-Noël" + (x2) pichets "Ricard" + (x1) seau à glace et (x1) carafe "Suze" + (x1) tire-bouchon "Zig-Zag" + (x8) cendriers en pvc, verre et céramique, "Berger, Loterie Nationale, Gauloises, Menthol, l'Union ...)

20,00 € - 30,00 €

n°169

Fort lot de dessous de bock de bière / On y joint (x1) fagnot de supporteur vert et rouge de "l'UAST" marquée "Allez Sedan" avec sanglier(34x19 cm)

10,00 € - 20,00 €

n°170

Fort lot de capsules de bouteilles de bière en céramique, principalement de marque "Feuillen"

10,00 € - 20,00 €

n°171

Lot de (x4) caisses à bouteilles en bois estampé aux couleurs des Ets "Torcy", "Fort Carré", "Brasseries Bar-le-Duc" et "Alimentations Rémoises", XXe

20,00 € - 30,00 €

n°172 Enseigne de buraliste dite "Carotte" en métal laqué rouge, XXe (usures, bosses / L : 81cm) - Provenance : bar "chez Germaine" à Lançon (08) 40,00 € - 60,00 €

n°173 Plaque émaillée "rue de l'église", XXe (sauts d'émail, tâches et corrosion / 32x65 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°174 Japy Frères et Cie, XXe, plaque émaillée "cabine téléphonique" en bleu sur fond blanc, rectangulaire à angles coupés (petits sauts d'émail / 36x40 cm) 50,00 € - 80,00 €

n°175 Stratinor STC Paris, vers 1950-1960, plaque publicitaire en matière plastique "Singer" marquée "Singer confort ménager ce qu'il ya de mieux" (sauts d'émail ? Coulures / 120x80 cm) 100,00 € - 150,00 €

n°176 Suite de (x3) cartonnages publicitaires pour les Ets Bausch Lomb Optical, vers 1950 (trous de fixation, usures aux angles / 50x39 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°177 Louis Vernanchet (XIXe / XXe) hsp figurant une scène sur un chemin de campagne d'après Alexandre Chantron, sbd (14x10 cm) sur un petit chevalet en laiton à décor cloisonné, vers 1900 10,00 € - 20,00 €

n°178 Ecole Française, XXe, hst figurant une vue de Paris avec moulin de la galette au loin, sbd "H Chenard" (?) datée 1929 (19x24 cm) cadre / On y joint (x1) hst contrecollée sur carton figurant un petit saltimbanque saluant, un single dans ses bras, sbd "P.Pène", vers 1900 (17x10 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°179 Stanislas Martougen (1873-1962) hst figurant une vue de Paris depuis les quais de Seine, signé au dos (16x24 cm) / On y joint (x1) cadre rectangulaire en bois sculpté doré, XVIIIe ou XIXe (restaurations anciennes, dorure postérieure / 24x32 cm) 80,00 € - 120,00 €

n°180 Eugène Edmond Le Poittevin (1806-1870) " hsp figurant une chaumière animée, monogrammée en bas à gauche, située à Etretat et datée 1861, cachet au dos en cire de vente d'atelier (22x41 cm) 200,00 € - 300,00 €

n°181 Ecole du XIXe, hst figurant une nature morte aux pêches et aux raisins (rentoilage / 40x60 cm) 40,00 € - 60,00 €

n°182

Marguerite Sarazin (1865-1963) hst figurant une nature morte aux dahlias, sbd (93x62,5 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°183

Fernande Girardot-Cusset (XXe) "Fleurs d'Automne", hst sbd, avec étiquette au dos de la société Lyonnaise des Beaux-Arts (65x57 cm) cadre

50,00 € - 80,00 €

n°184

André Stanislas des Gachons (1871-1920) hsp figurant un paysage lacustre au crépuscule, sbg et datée 1927 (petits accros / 46x55 cm) cadre

50,00 € - 80,00 €

n°185

Zélia Klerx (XIXe / XXe) "Mouche Cora", hst figurant une petite chienne assise, un collier de grelots au cou, sbg, titrée en haut à gauche (55x37 cm) cadre

20,00 € - 30,00 €

n°186

Ecole du XIXe, hst figurant un paysage dans le goût de l'école de Barbizon (craquelures / 29x35 cm) cadre / On y joint (x1) hst figurant un paysage hivernal, sbd "J.Jamet" (?) (36x51 cm) cadre

20,00 € - 30,00 €

n°187

Ecole du XIXe, hst figurant un paysage de campagne animé, sbg "L.Henry" (44x55 cm) cadre

20,00 € - 30,00 €

n°188

Maria Toldy (née en 1939) hsp figurant une route animée, sbd (13x18 cm) cadre

20,00 € - 30,00 €

n°189

Alexandre Fiodorov (né en 1950) hsp figurant un bord de mer animé dans le goût d'Eugène Boudin, sbd (25,5x42 cm) cadre

80,00 € - 120,00 €

n°190

Ecole du Nord, XXe, hsp figurant le jardin d'un béginage animé, sbd "A Vangoethem" et datée 1913 (20,5x33,5 cm) cadre

20,00 € - 30,00 €

n°191

Fernand Ropion (XXe) hsp figurant un village méditerranéen, sbd, située au dos ". Sur Siagne" (?) (33x46 cm) cadre

50,00 € - 80,00 €

n°192

Jean Deville (1901-1972) hsp figurant un portrait d'homme (le père de l'auteur Monsieur Raymond Deville?) sbd et datée 1924, contresignée et datée au dos (41x33 cm)

40,00 € - 60,00 €

n°193

Jean Deville (1901-1972) technique mixte figurant une scène d'intérieur, un homme lisant assis dans un fauteuil, sbd (33x41 cm) cadre

50,00 € - 80,00 €

n°194

Jean Deville (1901-1972) hsp figurant une nature morte aux fleurs, sbd et datée 1923 (41x33 cm) cadre

50,00 € - 80,00 €

n°195

Elisabeth de la Mauvinière (1903-2005) attribué à, toile émaillée figurant un paysage de campagne au clair de lune, sous une nuit étoilé (55x45 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°196

Bonaventure Fieullien (1906-1976) "la sirène", estampe contresignée, n°1 sur un tirage de (x10) exemplaires, datée 59 (tâches / 65x50 cm) cadre

50,00 € - 80,00 €

n°197

Bonaventure Fieullien (1906-1976) estampe couleur ou pochoir figurant un profil de femme noire, sbd, n°5 sur un tirage de (x50) exemplaires (50x47,5 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°198

Bonaventure Fieullien (1906-1976) estampe couleur ou pochoir figurant quelques fleurs, sbd, n°4 sur un tirage de (x50) exemplaires (50x47,5 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°199

Emile Faynot (1878-1962) aquarelle figurant une vue de village en bord de fleuve (la Meuse ou la Semois ?) sbg (38x55 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°200

Louis Gabriel Croizon (circa 1890-1965) hsp figurant un paysage de campagne, sbg et datée 35 (41x33 cm) cadre

80,00 € - 100,00 €

n°201

Louis Gabriel Croizon (circa 1890-1965) pastel ovale figurant le portrait de Monsieur Jacques Croisy, architecte à Charleville et fils du sculpteur, Aristide Croisy, sbd (déchirures / 52x42 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°202

Réunion de (x6) tirages photographiques anciens figurant le portrait du sculpteur Aristide Croisy (1840-1899), sa famille, et (x2) de ces œuvres "le toilette de la poupée" et "le nid" (mouillures / 37x29, 27x37, 45x35,24x18 cm) cadres - Provenance : par descendance de l'artiste

50,00 € - 80,00 €

n°203	Jacques Croisy (1882-1958) attribué à, réunion de (x5) aquarelles sur papier contrecollé figurant différentes scènes dont scènes d'intérieur réalisées durant l'exode de la famille Croisy dans le Poitou	20,00 € - 30,00 €
n°204	Jacques Croisy (1882-1958) attribué à, réunion de (x6) aquarelles figurant différentes scènes et paysages réalisés durant l'exode de la famille Croisy dans le Poitou, une signée en bas à droite	20,00 € - 30,00 €
n°205	Jacques Croisy (1882-1958) attribué à, réunion de (x7) aquarelles figurant différentes scènes et paysages réalisés durant l'exode de la famille Croisy dans le Poitou, on y joint (x1) croquis	20,00 € - 30,00 €
n°206	Jacques Croisy (1882-1958) attribué à, réunion de (x6) aquarelles figurant différentes scènes et paysages réalisés durant l'exode de la famille Croisy dans le Poitou, deux signées en bas à droite	20,00 € - 30,00 €
n°207	Jacques Croisy (1882-1958) attribué à, réunion de (x7) aquarelles figurant différentes scènes et paysages réalisés durant l'exode de la famille Croisy dans le Poitou, on y joint (x2) croquis	20,00 € - 30,00 €
n°208	Réunion de (x6) gravures d'optique couleur figurant scènes et lieux de l'antiquité, dont "le festin de Tittus", "le temple de Diane d'Ephèse", "le temple du soleil de Palmyre", "Jérusalem avant sa destruction" XVIIIe (déchirures, pliures, tâches et rousseurs / à vue 32x43 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°209	Réunion de (x5) gravures d'optique couleur figurant des vues de Londres et Saint Pétersbourg et "des jardins du roi de Pologne et de Saxe, XVIIIe (déchirures, pliures, tâches et rousseurs / à vue 30x43 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°210	Réunion de (x8) gravures d'optique couleur figurant des vues de France et d'Italie XVIIIe (déchirures, pliures, tâches et rousseurs / à vue 30x44 cm)	40,00 € - 60,00 €
n°211	Portrait d'Elisabeth Hamilton duchesse d'Argyll d'après Robert Sayer, estampe couleur gravée par Wilson Lowry, Angleterre (51x38cm) cadre	20,00 € - 30,00 €

n°212

Illustration de la mode féminine pour un manteau d'hiver, début XXe, dans un cadre ovale en bois doré à décor de frise perlée (petites griffures et petits manques au cadre / 59x49 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°213

Valerius De Saedeleer (1867-1942) estampe gravée par Armand Apol (1879-1950) figurant un paysage hivernal, sbd, contresignée par les auteurs, épreuve hors tirage numérotée X/X (56x61 cm) cadre

150,00 € - 200,00 €

n°214

"Fort Gauthier", décor de jeux forains ou d'orgue de barbarie (?), en bois sculpté ajouré peint en rose, avec décor fleuri et de lyre, l'ensemble comprenant (x4) éléments de forme violonnée, vers 1900 (électrifié / accidents / 220x239 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

400,00 € - 500,00 €

n°215

Cheval de manège électrique, avec monnayeur, en matière composite ou résine, XXe (vendu avec sa clef et en état de fonctionnement / selle en peau tâchée, petits éclats de peinture / 126x131x88 cm)

200,00 € - 300,00 €

n°216

Comptoir de magasin en bois peint, avec (x5) tiroirs et (x2) portes à l'arrière, vers 1900 (accident sur les charnières d'une porte / 99x119x65 cm) - Provenance : bar "chez Germaine" à Lançon (08)

100,00 € - 150,00 €

n°217

Comptoir de magasin en bois naturel, vers 1900 (104x239x59 cm) / On y joint (x3) bancs de brasserie ancien en bois naturel (L : 104 cm) - Provenance : bar "chez Germaine" à Lançon (08)

100,00 € - 150,00 €

n°218

Thelen à Châlons sur Marne, vers 1930-1940, bar-comptoir en "u" en bois de placage, zinc et tablettes de marbre, avec évier central, (x3) portes et (x2) tiroirs à l'arrière (accident de placage sur un côté, une table cassée / 111x200x62,5 cm) - Provenance : bar "chez Germaine" à Lançon (08)

1 500,00 € - 2 000,00 €

n°218B

Vitrine murale en verre et métal chromé foncée de miroir, vers 1930-1940, de forme rectangulaire, à portes coulissantes, avec (x2) rangées d'étagères de part et d'autre également en verre, chacune portant sur (x1) paire d'équerres métalliques chromées (petits chocs aux étagères en verre, fond de miroir usé / 65x50x18 cm hors étagères)

80,00 € - 120,00 €

n°219 Paire de porte-manteaux en métal chromé à structure tubulaire, vers 1960-1970 (165X75 cm) 100,00 € - 150,00 €

n°220 Vertex, vers 1960, suite de (x6) chaises à coques moulées en fibre de verre (?) rouge et piètement métallique noir (marques, éclats / 85x47x45cm) 200,00 € - 250,00 €

n°221 Gildé (?) vers 1960, ensemble de (x2) lampes flexibles d'atelier en métal peint, remontées sur un pied mobile (électrifiées / fabrication maison / sauts de peinture / H : 181cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC 100,00 € - 120,00 €

n°222 Angus, Angleterre, vers 1900, porte-manteau centrale en bois naturel de forme pyramidale, avec (x8) patères en partie haute en laiton doré et (x1) plaque en tôle peinte au centre en partie basse (x4 patères accidentées / 184x42x42 cm) 200,00 € - 250,00 €

n°223 Réunion de (x2) porte-manteaux en fonte laqué blancs à fût central cannelé, à terminaison en pomme de pins, avec patères en volutes feuillagées, vers 1900 (accidents, manque une patère / 183x54 et 190x50 cm) 200,00 € - 250,00 €

n°224 Ensemble de mobiliers de salon de jardin en rotin, début XXe, comprenant : (x1) ensemble avec (x2) paire de fauteuils et (x1) paire de chaises (assises fragilisées à renforcer) / On y joint (x1) paire de chaises et (x1) fauteuil en rotin 200,00 € - 250,00 €

n°225 Jean Prouvé (1901-1984) dans le goût de, vers 1950-1960, réunion de (x2) pupitres d'écolier en métal à structure tubulaire et plateau de contreplaqué (accidents de placage / 63x90x70 et 55x85x70 cm) 150,00 € - 200,00 €

n°226 Ateliers de Marolles, dans le goût de, suite de (x4) chaises en bois naturel, à piètement tripode, les dossiers incurvés ajourés d'un cœur, réalisés à partir d'une ancienne barrique (?) (78x41x32 cm) 150,00 € - 200,00 €

n°227 Suite de (x4) chaises à dossier droit en bois naturel sculpté ajouré, ancien travail dans le goût du XVIIe Flamand (manques et accidents / 108x53x45 cm) 50,00 € - 80,00 €

n°228 Petit confiturier en bois naturel mouluré sculpté à décor de rangée de balustres et feuillures, ancien travail régional (91x93x52 cm) 50,00 € - 80,00 €

n°229 Petit confiturier en bois naturel mouluré sculpté, travail moderne de style Louis XV (97x67x48 cm) 40,00 € - 60,00 €

n°230 Cabinet type "homme debout" ouvrant par (x2) vantaux, en bois naturel mouluré sculpté, travail moderne de style Transition (197x89x61 cm) 40,00 € - 60,00 €

n°231 Vaisselier en bois naturel mouluré sculpté, ouvrant par (x3) vantaux et (x3) tiroirs, ancien travail régional des Ardennes (un pied avant raccourci / 208x171x54 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC 50,00 € - 80,00 €

n°232 Vaisselier en bois naturel moulurés, ancien travail régional des Ardennes (202x147x60cm) 50,00 € - 80,00 €

n°233 Vaisselier en bois naturel moderne ouvrant par (x3) vantaux et (x1) tiroir garnis de panneaux sculptés ajourés du XVIIIe, le tiroir avec cartouche portant la date "1702" (237x200x60 cm) 50,00 € - 80,00 €

n°234 Régulateur de parquet en bois naturel mouluré sculpté à piètement cambré, le mouvement fin XVIIIe début XIXe garni d'un cadran en cuivre et étain marqué "Thiteux à Bourseigne" et daté "1795" (265x51x30 cm) 50,00 € - 80,00 €

n°235 Armoire dite "de mariés", à chapeau de gendarme, en bois naturel mouluré sculpté, ouvrant par (x2) vantaux latéraux à serrures doubles et (x3) tiroirs en partie basse, ancien travail régional du début du XIXe (fentes / avec ses clefs / 230x145x66 cm) 80,00 € - 120,00 €

n°236 Presse à relier en fonte sur meuble à casiers latéraux en bois naturel, vers 1900 (traces de peinture sur la presse / 112x40x40 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°237 Faure à Revin, vers 1900, fourneau-cuisinière à bois en fonte, marqué devant (74x52x84 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC 50,00 € - 80,00 €

n°238

Baratte à beurre en bois et métal, vers 1900 (49x50x41 cm sans la manivelle) / On y joint (x2) coffres à dossier bombé en bois, travail ancien (54x89x52 et 50x43x81 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC

30,00 € - 40,00 €

n°239

Console d'entre-deux en placage d'acajou et bronze doré, les montants avant garnis de colonnes baguées en plein, les pieds arrières en pilastre, le piètement droit sur une base rectangulaire, (x1) tiroir en façade, travail moderne de style Empire, dessus de marbre vert veiné (88x113x52 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°240

Bureau plat type "ministre" en placage d'acajou et bronze doré, les pieds en gaine avec termes féminin et terminaisons griffées, la plateau garni de cuir "tabac" doré, travail moderne de style Empire (tâches et griffures du plateau / 78x140x80 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°241

Secrétaire droit en placage d'acajou, les montants flanqués de colonnes baguées en plein, l'abattant dévoilant un guichet avec colonnes, début XIXe dessus de marbre gris Sainte Anne (serrure en trèfle / fentes / 139x95x40 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°242

Secrétaire droit à doucine en placage de noyer, l'abattant dévoilant un guichet avec marqueterie de filet de bois claire, Restauration, dessus de marbre gris Sainte Anne (fentes / maroquin de l'abattant accidenté / 149x97x45 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°243

Guéridon rond à piètement balustre tripode en placage d'acajou, Restauration, dessus de marbre gris Sainte Anne (accidents au pied / 42x72 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°244

Table à écrire en placage d'acajou et filet de laiton, les pieds en gaine fuselés cannelés, le plateau garni de cuir marron, (x2) tiroirs en façade, travail ancien de style Louis XVI (accidents au cuir et petits manques / 75x60x115 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°245

Bibliothèque droite à pans coupés en bois de placage et bronze doré, à décor marqueté de filet de bois claire, les portes grillagées, travail du Faubourg Saint Antoine de style Transition dessus de marbre veiné (petit accident de placage, manque un sabot / 160x38x100 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°246

Paire de chevets à piètement galbé en bois de placage, (x3) tiroirs en façade pour l'un, (x2) vantaux et (x1) tiroir pour l'autre, travail du faubourg Saint Antoine de style Louis XV (petits accidents de placage / 75x38x29 cm)

40,00 € - 60,00 €

n°247 Commode en bois de placage et bronze doré ouvrant par (x4) tiroirs, de style Régence, dessus de marbre rouge griotte (petits accidents de placage / 87x80x40 cm) 50,00 € - 80,00 €

n°248 Paravent (x4) feuilles en bois naturel sculpté de forme baroque, travail de style Louis XV vers 1900 (garniture en tissu blanc rapportée / 193x160 cm) 50,00 € - 80,00 €

n°249 Banquette de piano en bois sculpté laqué crème rechampi or, les pieds cambrés, travail vers 1900 de style Louis XV (garniture accidentée / 53x36x100 cm) / On y joint (x1) petit tabouret de style Louis en bois naturel sculpté laqué crème rechampi or 20,00 € - 30,00 €

n°250 Fauteuil à large dossier droit en bois sculpté, travail ancien de style Louis XIV garniture figurant un cartouche Diane chasseresse dans un cartouche feuillagé (tapisserie passée / 113x67x55 cm) 40,00 € - 60,00 €

n°251 Petit bureau style "Davenport" à plateau ouvrant escamotable, en bois exotique, début XXe, Angleterre (quelques griffures / 78x42x73 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°252 Chaise en bois sculpté laqué crème à dossier ajouré, travail ancien de style Louis XVI, garniture avec corbeille fleurie (90x42x45 cm) 20,00 € - 30,00 €

n°253 Fauteuil à large dossier droit en bois naturel mouluré sculpté, le piètement type "os de mouton", XVIIIe garniture figurant un combat antique avec tête de gorgone (transformation ancienne / petit accident sur un pignon ornant un accotoir et usure de la garniture / 121x59x62 cm) 40,00 € - 60,00 €

n°254 Chevalet en bois naturel mouluré sculpté, les consoles en équerres chiffrées "J" et "E" de part et d'autre (158x59cm) 40,00 € - 60,00 €

n°255 Berceau en bois naturel mouluré, ancien travail régional des Ardennes (82x107x53 cm) 40,00 € - 60,00 €

n°256 Dubois-Houdin à Reims, XXe, coffre-fort avec sa clef (56x37x46 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC 50,00 € - 80,00 €

n°257 Fauteuil en bois naturel mouluré sculpté, le dossier plat mouvementé, les pieds cambrés, XVIIIe (?) garniture aux petits points à décor fleuri (accidents / 94x50x62 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC 80,00 € - 120,00 €

n°258 Vestiaire métallique (x4) portes (183x150x50 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC 50,00 € - 80,00 €

n°259 Vestiaire métallique (x3) portes (manque une targette de fermeture, porte voilée / 190x89x50 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC 30,00 € - 40,00 €

n°260 Vestiaire métallique (x2) portes (186x80x50 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC 30,00 € - 40,00 €

n°261 Melotte à Rémicourt, Belgique, vers 1950-1960 aplatisseur à céréales en fonte émaillée rouge (105x67x45 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC 40,00 € - 60,00 €

n°262 Lot de (x4) lampadaire d'usine ou d'atelier en métal, vers 1960-1970 (bosses / 70x47 cm) 80,00 € - 120,00 €

n°263 Lot de (x4) lampadaire d'usine ou d'atelier en métal, vers 1960-1970 (bosses / 70x47 cm) 80,00 € - 120,00 €

n°264 Lot de (x4) lampadaire d'usine ou d'atelier en métal, vers 1960-1970 (bosses / 70x47 cm) 80,00 € - 120,00 €

n°265 Lot de (x4) lampadaire d'usine ou d'atelier en métal, vers 1960-1970 (bosses / 70x47 cm) 80,00 € - 120,00 €

n°266 Support à plantes à (x6) bras en métal laqué blanc, vers 1960-1970 (95x62 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC 20,00 € - 30,00 €

n°267 Willy Guhl (1915-2014) paire de jardinières en fibrociment blanc de forme "diabolo", (81x47 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC 40,00 € - 60,00 €

n°268 Jardinière rectangulaire en fonte laqué noir, les pieds en palmettes, les flancs courbes ornés de guirlandes fleuries dans le goût de l'antique, vers 1900 (38x80x40 cm) 50,00 € - 80,00 €

n°269	Ensemble de mobiliers de jardin en métal et bois pour les lamelles des chaises, laqué vert, XXe, comprenant : (x1) table pliante rectangulaire + (x6) chaises pliantes (petites usures / 72x80x60 et 84x36x32 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°270	Banc de jardin laqué blanc, à piètement en fonte, l'assise et le dossier en bois, vers 1900 (84x180x47 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC	40,00 € - 60,00 €
n°271	Ajax, vers 1900, modèle de Dame équipé à l'Anglaise, bicyclette en métal laqué noir (manque le phare, corrosion / 100x188 cm)	40,00 € - 60,00 €
n°272	Winchester (Ets Astrale à Reims ?), vers 1900, bicyclette équipée d'une selle de la marque "idéale" et d'une sonnette "Peugeot" (corrosion / 93x173 cm)	40,00 € - 60,00 €
n°273	Peugeot, XXe, modèle de Dame, bicyclette en métal laqué (103x178 cm)	40,00 € - 60,00 €
n°274	Véhicule hippomobile type "carriole" en bois et métal peint en noir et rouge, à (x2) paires d'essieux, (x4) roues, (x1) cheval, vers 1900 (corrosion, un timon cassé recollé / 173x265x150 cm) / On y joint (x1) jeu de (x2) timons en bois peint	200,00 € - 300,00 €
n°275	Véhicule hippomobile type "calèche" en bois et métal, (x1) paire d'essieux, (x2) roues, (x1) cheval, capote en toile et cuir, garniture capitonnée (x4) places, (x1) portillon arrière, les essieux marqués "J.Dewilde Berlaimont", avec plaque de propriété "" vers 1900 (corrosion / usure de la bâche et de la garniture / 223x173x198 cm)	500,00 € - 800,00 €
n°276	Dans le cadre d'une vente judiciaire suite à tutelle, entier contenu de maison à Hautes-Rivières (08) comprenant : mobiliers régionaux et de style, vaisselles, pièces encadrées, bibelots, linges de maison, fonds de cave et de grenier, fonds d'atelier avec outillages et machines outils, nombreux métaux dont cuivre, fonte, etc. - A charge pour l'acheteur de vider les lieux dans un délai raisonnable à fixer avec le Commissaire-Priseur, sans détérioration aucune de la maison, un chèque de caution de 4000€ étant déposé à cet effet en début de chantier et restitué après vérification à la fin dudit chantier - Contenu de maison visible uniquement sur RDV le matin de la vente.	500,00 € - 1 000,00 €

n°277

Dans le cadre d'une vente judiciaire suite à tutelle, entier contenu de maison à Villers Cernay (08) : Mobiliers régionaux, bibelots divers, important fonds de grenier et de grange avec bibelots, meubles et divers épave automobile et de tracteur - A charge pour l'acheteur de vider les lieux dans un délai raisonnable à fixer avec le Commissaire-Priseur, sans détérioration aucune de la maison, un chèque de caution de 4000€ étant déposé à cet effet en début de chantier et restitué après vérification à la fin dudit chantier - Contenu de maison visible uniquement sur RDV le matin de la vente.

500,00 € - 1 000,00 €

n°278

Gourmette en or jaune à mailles souples, avec chaînette de sécurité (pdt : 23,37 gr)

600,00 € - 650,00 €

n°279

Chaîne "giletère" en or jaune, vers 1900 (transformée en bracelet ? pdt : 29,74 gr)

750,00 € - 800,00 €

n°280

Sautoir en or jaune à motifs filigranés de forme type "olive", vers 1900 (pdt : 40,62 gr)

1 000,00 € - 1 100,00 €

n°281

Chaîne en or jaune à mailles souples, avec chaînette de sécurité (pdt : 10,92 gr)

300,00 € - 320,00 €

n°282

Chaîne giletère en or jaune ciselé avec breloque ronde ornée d'une perlette, vers 1900 (transformée en bracelet / pdt bt : 8,07 gr)

200,00 € - 250,00 €

n°283

Chaîne en or jaune à mailles souples (pdt : 4,62 gr)

120,00 € - 150,00 €

n°284

Chaîne en or jaune à mailles souples avec médaille religieuse à oreillettes figurant un profil de sainte (pdt total : 7,46 gr)

200,00 € - 220,00 €

n°285

Chaîne giletère en or jaune à mailles souples avec breloque clef (?) vers 1900 (pdt : 16,49 gr)

450,00 € - 500,00 €

n°286

Gourmette en or jaune à mailles souples travaillées, avec "caniche", "bouteille" et "cœur", avec chaînette de sécurité, vers 1960 (pdt bt: 18,70 gr)

600,00 € - 800,00 €

n°287 Collier en chute type "draperie", en or jaune à mailles semi-rigides , avec nœud en boucle pendante, vers 1950 (pdt : 7,89 gr) 200,00 € - 250,00 €

n°288 Pendentif en or jaune ajouré, à décor siècle feuillagé orné de perlette de style Art Nouveau (manque une perle pendante ? Pdt bt : 2,72 gr) 50,00 € - 80,00 €

n°289 Broche en or jaune ajouré ciselé ornée de perlettes figurant un panier fleuri avec nœud stylisé, vers 1900 (pdt bt : 2,65 gr) 70,00 € - 100,00 €

n°290 Broche ovale en or jaune ciselé filigrané, ornée d'un camé avec profil de jeune femme, et entourée de perlettes, transformable en pendentif, XIXe (pdt bt : 13,5 gr) 200,00 € - 300,00 €

n°291 Pendentif en or jaune ornée d'une pierre de couleur type "améthyste" (pdt bt: 5,64 gr) 120,00 € - 150,00 €

n°292 Bague en or jaune ciselé ajouré, ornée d'une pierre type "améthyste" ovale, facettée (pdt bt : 9,73 / TDD : 56) 150,00 € - 200,00 €

n°293 Bague type "marguerite" en platine, centrée d'une pierre bleue en navette dans un entourage de pierres blanches (manque une pierre / pdt bt : 4,78 gr / TDD : 54) 150,00 € - 200,00 €

n°294 Paire de boucles d'oreille pendantes en platine et or gris garnies en sertis clos de (x5) petits diamants chaque boucle / on y joint : (x1) boucle d'oreille type "puce" en or gris ornée d'un brillant (manquent 'ils des pierres pendantes au bout de la paire de boucles d'oreille ? pdt bt total : 5,17 gr) 60,00 € - 80,00 €

n°295 Réunion de (x2) épingles à cravate en or jaune ciselé ornées de perlettes, l'une figurant une chimère, l'autre un croissant de lune, vers 1900 (pdt bt total : 1,95 gr) 20,00 € - 30,00 €

n°296 Paire de boucles d'oreille pendantes en or jaune, ornées de pierres blanches (pdt bt: 20,20 gr) / On y joint (x1) pièce de 100FF 1981 au profil de Marie Curie 20,00 € - 30,00 €

n°297 Paire de boucles d'oreille pendantes, en or jaune ornée de pierre dure noire (?) début XXe (pdt bt: 0,90 gr) 10,00 € - 20,00 €

n°298

Chevalière de femme en or rose, jaune et gris, non chiffrée,
vers 1940-1950 (pdt : 3,19 gr / TDD : 61)

80,00 € - 100,00 €

n°299

Pièce de 20FF or aux tables de la loi, bombée, montée en
bague (pdt : 10,8 gr / TDD : 55)

200,00 € - 250,00 €

n°300

Lot de (x2) alliances en or (pdt total : 4,70 gr / TDD : 50 et
56)

120,00 € - 150,00 €

n°301

Lot de (x3) alliances en or (pdt total : 10,8 gr / TDD : 54, 56 et
62)

280,00 € - 300,00 €

n°302

Montre à gousset à boîtier en or jaune ciselé, le capot à
décor fleuri, le cadran émaillé blanc à chiffres Arabes,
cadran auxiliaire à 6H, vers 1900 (petit manque / pdt bt:
54,32 gr)

400,00 € - 500,00 €

n°303

Montre à gousset à boîtier en or jaune, le capot ciselé à
décor fleuri, le cadran émaillé blanc à chiffres Romains, vers
1900 (pdt bt: 54,20 gr)

300,00 € - 400,00 €

n°304

Montre à gousset à boîtier en or jaune, le capot ciselé à
décor fleuri, le cadran émaillé blanc avec cadran auxiliaire à
6H, vers 1900 / On y joint (x1) boucle de chaîne giletère
(verre désolidarisé / pdt bt total : 65,27 gr)

400,00 € - 500,00 €

n°305

Montre à gousset de Dame le boîtier en or jaune, le capot
ciselé à décor de guirlandes fleuries, le cadran émaillé
blanc, vers 1900 (verre cassé / pdt bt: 19,39 gr)

150,00 € - 200,00 €

n°306

Montre à gousset de Dame, le boîtier en or jaune, le capot à
décor ciselé fleuri, cadran émaillé blanc à chiffres Romains,
vers 1900 (verre désolidarisé, saut d'émail au cadran / pdt
bt: 4,70 gr)

50,00 € - 80,00 €

n°307

Montre à gousset de Dame, le boîtier en or jaune ciselé à
décor de putto, le cadran émaillé blanc, vers 1900 / On y
joint (x1) monture pour montre-bracelet en métal doré
avec breloque "éléphant" (pdt bt sans le bracelet : 22,8 gr)

150,00 € - 200,00 €

n°308

Lip, vers 1960, montre bracelet de femme le boîtier rond, la boucle et le bracelet semi-rigide en or jaune, le cadran à chiffres Arabes marqué "Lip" (pdt bt: 18,75 gr) écriin d'origine marqué "Lip Genève"

250,00 € - 300,00 €

n°309

Tissot, vers 1970-1980, montre rigide en argent, le cadran ovale sur fond noir, marqué "T" (petite griffure / pdt bt: 44,13 gr)

50,00 € - 80,00 €

n°310

Oméga, modèle de ville, montre bracelet de Dame, vers 1970-1980, boîtier ovale en or jaune, le cadran à chiffres Romains marqué "Oméga de Ville Swiss made" (bracelet changé / pdt bt: 14,84 gr)

150,00 € - 200,00 €

n°311

Oméga, vers 1970-1980, modèle unisexe, le boîtier "tonneau" en métal doré, le cadran marqué "Oméga Genève", avec sigle Oméga sur le remontoir, bracelet en cuir noir et boucle en métal doré d'origine, boîtier numérotée 9 5737" (attache de sécurité du bracelet déchirée)

150,00 € - 200,00 €

n°312

Lot d'or à la casse (pdt : 11,54 gr) / On y joint (x1) mouton de manchette en or 14 carats avec pierres de couleur rouge, type "rubis" ou "grenat"

300,00 € - 350,00 €

n°313

Paire de boutons de manchette en or jaune, orné de (x2) pièces de 5 FF or de 1860, au profil de Napoléon III tête nue (accidents / pdt : 8,2 gr)

200,00 € - 250,00 €

n°314

Pièce de 20FF de 1854, or au profil de Napoléon III tête nue (importante griffure ou marque ?)

150,00 € - 200,00 €

n°315

Pièce de (x1) florin d'or de la ville de Metz, vers 1550 (pdt : 3,26 gr / Diamètre : 22 mm)

150,00 € - 200,00 €

n°316

Pièce de (x1) denier aux fleurs de lys dite "Franc à pied" en or, avec représentation sous un dais du roi de France Charles V dit le sage (1364-1380) (pdt : 3,77 gr / diamètre : 28 mm)

400,00 € - 500,00 €

n°317

Pièce de (x1) Gros tournois en argent, Philippe IV dit Le Bel, sous étui (pdt : 4,05 gr / diamètre : 27 mm)

100,00 € - 150,00 €

n°318 Frey Wille, "Hommage à Mucha", bracelet rigide à clapet en métal doré garni de plaque émaillée, marqué à l'intérieur (une plaque décollée) 100,00 € - 150,00 €

n°319 Caplain, Paris, collier en chute en or jaune mailles semi-rigides type "palmier", travail moderne (pdts : 18,88 gr) 700,00 € - 800,00 €

n°320 Pendentif en or gris centré d'un saphir ovale de couleur bleu type "Ceylan", entouré de (x10) brillants taille moderne, avec attache sommitale sertie d'un diamant taille moderne (pdt bt : 3,47 gr / environ 2 carats pour le saphir, 1 carat au total de diamants entouré la pierre centrale et 0,25 carat pour le diamant ornant l'attache) vendu avec sa chaîne en or gris, à mailles souples carrées, avec chaînette de sécurité (pdt : 4,75 gr) 2 000,00 € - 2 500,00 €

n°321 Paire de boucles d'oreille type "puce" en or gris ornées de (x2) diamants taille moderne, avec système d'attache alpa, poinçon de bijoutier "RK" (pdt bt : 1,7 gr / environ 0,45 carats chaque pierre, soit 0,90 au total de diamant) 800,00 € - 1 000,00 €

n°322 Lot de bijoux fantaisie 20,00 € - 30,00 €

n°323 Lot de bijoux fantaisie 20,00 € - 30,00 €

n°324 Lot varia de montres à gousset, breloques, boutons de manchettes et billets de monnaies étrangères (dont billets de 1 et 5\$ Américains) 20,00 € - 30,00 €

n°325 Fort lot de (x11) bagues fantaisies en argent, principalement de 1990 à 2000 (pdt bt: 151,88 gr) 220,00 € - 250,00 €