

28 juin 2025

Vente à Charleville-Mézières Mobilier - Objets d'Art - Instruments de Musique - "Erotica" - Vins - Bijoux - Jouets Anciens

ESTIMATIONS :

n°1BIS

GAMBIER, à Givet (Ardennes) vers 1900, ensemble de (x6) pipes en terre blanche et émaillée, figurant; (x1) chevalier, (x1) reine, (x1) buste de La Roche Jacquelain, (x1) buste du Tsar de Russie (?), (x1) tête d'homme moustachu sortant d'un soulier et (x1) singe souriant sur un branchage (10x10 cm pour le chevalier / fente, petits manques).

200,00 € - 250,00 €

n°1

Moule ou forme à cigares en bois, marqué "KARL HART", n°17, vers 1900 (7x56x11 cm)

15,00 € - 20,00 €

n°2

Sujet publicitaire pour les alcools de kirch "JACOBERT", en plâtre patiné, XXe (usures de patine, sauts de peinture / 43x31x12.5 cm)

15,00 € - 20,00 €

n°3

Lot "varia" comprenant : (x1) groupe en céramique émaillée "MACKIN L'AY'S SCOTCH WHISKY", marqué "Mac" au dos (usures de patine / H : 16.5 cm) + (x1) cendrier rond en faïence marron "Champigneulles reine des bières" + (x1) cendrier rond en faïence "Freysz Strasbourg bière d'Alsace" + (x1) cartonnage publicitaire ovale "CINZANO Dry" + (x2) plaques émaillées rectangulaires "ORVAL Trappiste Ambassadeur 2013 et 2015".

15,00 € - 20,00 €

n°4BIS

Cheval de manège en bois naturel sculpté, XIXe (anciennement polychrome ? queue accidenté, fentes sur le côté / 84x125x25 cm)

120,00 € - 150,00 €

n°4

Tête/ forme de chapeleur en bois tourné, numérotée en creux 59, début XXe (usures, tâches / 25x17x19 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°5

Legras, Ets, vers 1900, "le canon", bouteille en verre moulé (H : 33 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°6

Lot de (x2) boîtes à café demi lune publicitaires, en tôle lithographiée réalisées par les Ets Schuybroek à Anvers pour "les Cafés JACQMOTTE, 139 rue Haute à Bruxelles", XXe (bosses, corrosions, rayures, un couvercle désolidarisé / 44x36x26.5 cm)

40,00 € - 60,00 €

n°7

Arts Populaires - lot "varia" comprenant : (x1) paire de lanterne de fiacre en laiton doré, de chez Gillet & Forest, Epervier Gillet & Cie, 32 Blvd Henri IV à Paris", vers 1900 (H: 43 cm) + (x1) petit chaudron en cuivre + (x1) tonneau en bois et métal + (x1) gobelet en bois tourné + (x1) peson en cuivre, Allemand, vers 1900 + (x1) cloche de vache, Suisse ou Alpes Française + (x1) large boucle en métal datée "1917" + (x1) outils en bois ajouré, marqué "FEBV", Suisse (?) XIXe.

20,00 € - 30,00 €

n°8

Arts Populaires - lot "varia" comprenant : (x1) boîte rectangulaire en bois, et laiton doré, à compartiment, avec poignée sommitale, fin XIXe (clef manquante / 22x20x60 cm) + (x2) coffrets métalliques fermant à clefs, à décor gravé, XIXe

20,00 € - 30,00 €

n°9BIS

Lot de (x3) panneaux en bois sculpté, à décor de cartouches feuillagés, travail ancien, possiblement du XVIIe ou XVIIIe, l'un marqué au dos "Cuzco Pérou, vieux bois acheté en juin 1988" (usures et petits accidents / 41x23 cm pour le plus grand).

20,00 € - 30,00 €

n°9TER

Lot "varia" comprenant : (x2) sculptures modernes en bois naturel et bois polychrome et doré, figurant des vierges à l'enfant + (x1) coffret à couvercle en bâtière en bois sculpté peint, travail étranger, moderne + (x1) paire de grands flambeaux en laiton doré, travail ancien (électrifiés / H : 45 cm)

15,00 € - 20,00 €

n°9

Arts Populaires - lot de (x2) coffrets rectangulaires, fermant à clef en métal à décor gravé, XIXe (clef manquante pour le plus petit / 14x40x30 cm pour le plus grand).

20,00 € - 30,00 €

n°10

Bassine à caramel en cuivre (19x53.5 cm / quelques bosses).

20,00 € - 30,00 €

n°10TER

Lot de plats en étain, principalement ancien, des XVIIe et XIXe, l'ensemble comprenant : (x12) plats ronds à contours lisses ou chantournés (bosses, déformations) + (x1) paire de petits pichets ou burettes (?) avec poinçons non identifiés, figurant une fleur de lys couronnée, entourée d'angelots (H : 13.5 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°10BIS

Lot de cuivres ménagers anciens, comprenant : (x13) casseroles en cuivres + (x1) broc + (x1) couvercle (bosses, petites déformations).

50,00 € - 80,00 €

n°11

Veuve De Vos-BENNINCK, rue Nord du Sablon à Bruges, début XXe, suite de (x12) fourchettes à gâteau à manches en métal fourré (argent doré?), à décor de godrons et cartouches baroques, en écrin (usures, charnières de l'écrin accidentées).

15,00 € - 20,00 €

n°12TER

J.AIME, XIXe, boîte rectangulaire à angles arrondis et couvercle bombé en argent ciselé, poinçonné "à la Minerve", à décor chiffré dans un cartouche rond sur fond guilloché sur le couvercle (pdt : 117.35 gr) / On y joint : (x1) petit pilulier en argent ciselé poinçonné "à la Minerve" (pdt : 38.20 gr) + (x1) carafe en verre taillé, à bouchon et embout en argent ciselé poinçonné "à la Minerve" + (x1) couvert et (x1) grande cuillère en argent ciselé, "à la Minerve" (pdt total : 252.02 gr).

80,00 € - 120,00 €

n°12

Louis Loyer (actif à Paris de 1890 à 1913, tasse avec sa sous tasse en argent ciselé, poinçonné "à la Minerve", à décor de couronne nobiliaire dans un cartouche sur fond guilloché (pdt : 151.35 gr)

40,00 € - 60,00 €

n°12BIS

Emile PUYFORCAT (1857-1927) petite jatte à oreillettes en argent poinçonné "à la Minerve" (pdt : 123,43gr) / On y joint (x1) paire de jattes à oreillettes en métal argenté.

0,00 € - 0,00 €

n°13

Cuillère à entremet en argent ciselé, poinçonnée "à la Minerve" (petite bosse / pdt : 98.04gr) / On y joint : (x1) cuillère "saupoudreuse" en argent Anglais, à décor gravé de bras armé (pdt : 47.81gr) + (x1) cuillère à sauce en métal argenté Anglais, à décor de chiffre gravé (usure)

20,00 € - 30,00 €

n°14

Réunion de (x3) grands couverts disparates, en argent ciselé à décor "au filet", poinçonné "à la Minerve" avec poinçons de Maître orfèvre dont Kholer jeune et Cottat (pdt total : 468.62 gr)

150,00 € - 200,00 €

n°15

Réunion de (x2) couverts dit "de pension", à décor uniplat à dos chiffrés, en argent poinçonné "au coq" pour le couvert chiffré "LTW" de chez Dehanne et "à la Minerve" pour le couvert chiffré "LT" de chez Jamet / On y joint (x2) grandes cuillères également à décor uniplat en argent poinçonné "à la Minerve", chiffrées "FL" (petites bosses / pdt total : 406.99 gr)

150,00 € - 200,00 €

n°16

Suite de (x3) grands couverts en argent disparates,
néanmoins à décor uniplat de dos chiffrés identiques,
poinçonnés "à la Minerve" et ou "au Vieillard", avec
poinçons de Maître Orfèvre dont Bourdon et Maitreau / On
y joint (x1) fourchette en argent ciselé, à décor uniplat et
dos chiffré différent, poinçonné "au coq" (pdt total : 543.81
gr)

150,00 € - 200,00 €

n°17

Réunion de (x3) couverts disparates, en argent ciselé à
décor uniplat, poinçonnés XVIIIe, "au coq", "au vieillard" et
ou "à la Minerve" (pdt total : 440.06 gr)

150,00 € - 200,00 €

n°18

Réunion de (x9) grands couverts disparates et (x1)
fourchette, en argent à décor uniplat, poinçonné "au coq",
"à la Minerve" et ou "au Vieillard" (pdt total : 1 Kilo 300.49 gr
/ usures)

600,00 € - 1 000,00 €

n°19

Apollo, XXe, partie de ménagère en métal argenté à décor
de frises de laurier de style Empire, comprenant : (x11)
grands couverts + (x1) fourchette + (x1) cuillère de service +
(x1) louche + (x1) couvert à découper + (x1) pelle à tarte +
(x10) grands couteaux + (x10) couteaux à fromage ou fruit

80,00 € - 120,00 €

n°20BIS

Edouard SANDOZ (1881-1971) pour GALLIA, paire de salières
zoomorphes, figurant un singe et un pingouin (H : 8.5 cm) /
On y joint (x1) paire de salière en cristal de Daum, marquées
"Daum France" sur le talon (micro choc sur le fondement
d'une salière).

60,00 € - 100,00 €

n°20

Christofle, lot de (x3) sujets en métal et bronze argenté,
dans leur écrin d'origine, comprenant: (x1) tortue
(3x8x6,5cm) + (x1) cheval (6x10x2cm)+ (x1) chat (2x5x3cm)

100,00 € - 120,00 €

n°20TER

Christian FJERDINGSTAD (1891-1968) pour GALLIA, saucière
"casque" en métal argenté (6.5x20.5x10 cm) avec sa cuillère.
à manche zoomorphe

50,00 € - 80,00 €

n°21BIS

FLEURON, France, large coupe en forme de conque en
métal argenté (35x28x5.5 cm) / On y joint : (x1) corbeille
ovale à contours violonnés ajourés en métal argenté + (x1)
légumier rond à contours violonnés en métal argenté
(usure de patine)

30,00 € - 40,00 €

n°21

Partie de ménagère en métal argenté, à décor de frises perlées, l'ensemble comprenant : (x1) plateau rectangulaire à anses (51x30.5 cm) + (x2) verseuses + (x1) pot à lait + (x1) sucrier / On y joint : (x1) shaker + (x1) tasse en métal argenté ciselé + (x3) ronds de serviette en métal argenté.

15,00 € - 20,00 €

n°22

Christofle dans le goût de, ensemble de (x6) Faisans et coqs en métal argenté (usure de patine / hauteur du plus grand: 25cm)

50,00 € - 80,00 €

n°23BIS

Victor LAUER (actif de 1903 à 1937) (?) ensemble en métal argenté à décor stylisé Art Déco, comprenant : (x1) seau à glace (20x26 cm) + (x1) seau à glaçon / On y joint (x1) porte-bouteille en métal argenté (usure de patine) d'un autre orfèvre.

40,00 € - 60,00 €

n°23

Seau à champagne en métal argenté, à anses annulaires, marqué devant "Château d'Ardenne" (24x23 cm / provenance : établissement hôtelier de l'annexe du château d'Ardenne à Houyet en Belgique ?)

20,00 € - 30,00 €

n°24

Suite de (x3) pique-fleurs évasés en métal argenté, marqués "Château d'Ardenne" sur les piétements (bosses, déformations / 19x10 cm / provenance : établissement hôtelier de l'annexe du château d'Ardenne à Houyet en Belgique ?)

20,00 € - 30,00 €

n°25

WISKEMANN à Bruxelles, "shaker" en métal argenté (H : 23.5 cm) / On y joint : (x1) sceau à glaçons en métal argenté de chez Christofle, marqué "Château d'Ardenne" (provenance : établissement hôtelier de l'annexe du château royal d'Ardenne à Houyet en Belgique ?) + (x1) boîte à cigarette en métal argenté ciselé le couvercle à l'imitation de la vannerie, marqué "Martini" à l'intérieur du couvercle.

20,00 € - 30,00 €

n°26

WISKEMANN à Bruxelles, coupe à anses sur piédouche en métal argenté, marquée "Château d'Ardenne" (11x18 cm / provenance : établissement hôtelier de l'annexe du château d'Ardenne à Houyet en Belgique ?)

20,00 € - 30,00 €

n°27

WISKEMANN à Bruxelles, lot en métal argenté comprenant : (x1) paire de bols à cotes en métal argenté, marqués en dessous "château d'Ardenne" (6x11 cm / provenance : établissement hôtelier de l'annexe du château d'Ardenne à Houyet en Belgique ?) + (x1) suite de (x2) petites cuillères à décor uniplat, marquées au dos "château d'Ardenne" / On y joint (x1) sous tasse en métal argenté de chez Pierard + (x1) casserole (?) miniature en métal argenté.

15,00 € - 20,00 €

n°28

WISKEMANN à Bruxelles, ensemble en métal argenté, comprenant : (x2) jattes rondes à oreillettes, marquées "Château d'Ardenne" et monogrammées FLH" sur les anses (5.5x22 cm / provenance : établissement hôtelier de l'annexe du château d'Ardenne à Houyet en Belgique ?) + (x1) plat rond de présentation marqué sur l'aile "Château d'Ardenne"

20,00 € - 30,00 €

n°29

WISKEMANN à Bruxelles, ensemble en métal argenté comprenant : (x2) saucières "casques" + (x1) faitout ou légumier (13x23 cm / petite déformation du couvercle) / On y joint (x1) petit faitout ovale en cuivre + (x5) spatules pour la pâtisserie (?), à manches en bois.

15,00 € - 20,00 €

n°30

CHRISTOFLE, jatte à fond plat, à anses feuillagées, marquée "Château d'Ardenne" (bosses / 8x17 cm / provenance : établissement hôtelier de l'annexe du château d'Ardenne à Houyet en Belgique ?) / On y joint (x1) poivrier "balustre" en métal argenté (H : 19 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°31BIS

CHRISTOFLE, suite de (x7) godets à alcool en métal argenté, à décor stylisé Art Déco / On y joint : (x1) plateau à anses (à cartes ?) en métal argenté de chez Saglier Frères (41.5x23.5 cm) + (x1) carafe droite en verre et métal argenté + (x1) carafe droite à whisky, en cristal taillé de Sèvres, gravée en dessous "GCCRA prix KOENER 1983" (objet réalisé à l'occasion d'une compétition sportive en 1983? / accident au col) + (x1) bouchon de carafe.

30,00 € - 40,00 €

n°31

VAN DEN TORREN à Bruxelles, plat ovale en métal argenté, marqué sur l'aile "Château d'Ardenne" (20x32.5 cm) / On y joint (x1) suite de (x4) gobelets ou petits vases cornet en métal argenté, marqués "Château d'Ardenne" (provenance : établissement hôtelier de l'annexe du château d'Ardenne à Houyet en Belgique ?)

20,00 € - 30,00 €

n°32

VAN DEN TORREN à Bruxelles, plat rond en métal argenté, marqué sur l'aile "Château d'Ardenne" (diamètre : 27.5 cm / rayures /provenance : établissement hôtelier de l'annexe du château d'Ardenne à Houyet en Belgique ?) .

20,00 € - 30,00 €

n°32BIS

SAGLIER FRERES, XXe, plat rond à contours violonnés en métal argenté (diamètre : 35 cm / rayures) / On y joint (x3) plats ronds marqués "Prix des ménages GCCRA 1994" et "Prix des uniques 1989".

20,00 € - 30,00 €

n°33

VAN DEN TORREN, à Bruxelles, plat ovale en métal argenté, marqué sur l'aile "Château d'Ardenne" (rayures / 33.5x51 cm / provenance : établissement hôtelier de l'annexe du château d'Ardenne à Houyet en Belgique ?).

20,00 € - 30,00 €

n°33TER

EPNS, Angleterre, choppe en métal argenté gravée "WINTER CUP 1986" (9.5x13 cm)

15,00 € - 20,00 €

n°33BIS

BARKER ELLIS, Angleterre, grand plateau ovale avec galerie ajouré autour, en métal argenté ciselé, marqué au centre "1980 Prix GILLION CROWET" avec blason du GCCRA (prix reçu dans le cadre d'une compétition de golf ? 8x51x35 cm) / On y joint : (x2) plats ronds marqués "Prix Philippe PONCELET Ardennes 1987" et "Prix des Ménages 1996" + (x1) plat carré à angles arrondis marqué "Prix du Président 1995" avec blason du GCCRA.

20,00 € - 30,00 €

n°34

Christofle, ensemble de (x3) séries de rince-doigts (?) de (x3), (x5) et (x4) pièces chaque série, en métal argenté, rond sur piédouche et marqué sur le corps "Château d'Ardenne" (3.5x9 cm pour les plus grands / provenance : établissement hôtelier de l'annexe du château d'Ardenne à Houyet en Belgique ?).

20,00 € - 30,00 €

n°35

Lot "varia" comprenant : (x2) supports à bouteilles en métal argenté + (x1) huilier vinaigrier à monture en métal argenté, les flacons en cristal de Val St Lambert (bouchons manquant / H : 24 cm) + (x2) suites de (x2) rince-doigts en verre cristallin taillé à monture en argent ciselé (?)

30,00 € - 40,00 €

n°35BIS

GALLIA et ST LOUIS, porte huilier vinaigrier en métal argenté, à prise sommitale en bois exotique, les bouteilles en cristal taillé (un bouchon rapporté ? 20x19.5x9.5 cm) / On y joint : (x1) réchaud ovale en métal argenté + (x1) beurrier ovale, sur piétement griffé quadripode + (x1) dessous de bouteille ou de tasse en métal argenté.

20,00 € - 30,00 €

n°36

VAN DEN TORREN, ensemble dépareillé en métal argenté marqué "Château d'Ardenne", comprenant; (x1) tisanière et (x1) pot à lait (bosses / H de la tisanière : 17 cm / provenance : établissement hôtelier de l'annexe du château d'Ardenne à Houyet en Belgique ?) / On y joint : (x1) verseuse à fond plat en métal argenté de WISKEMANN à Bruxelles, marquée "Vhâteau d'Ardenne" + (x1) pot à lait de chez Perard marqué "Hôtel de la Poste" + (x1) verseuse à fond plat en métal argenté.

30,00 € - 40,00 €

n°37BIS

CHRISTOFLE, flambeau à (x3) bras de lumière de forme "balustre", en métal argenté (H : 24 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°37

Paire de flambeaux en métal (argent ?) ciselé, les prises en gaine cannelé, les piétements feuillagés, les binets de forme "balustre", travail étranger (pdt bt : 694.17 gr / H : 18 cm avec base en bois)

30,00 € - 40,00 €

n°38

Grande cuillère type "cuillère à ragout" en métal argenté, Angleterre / On y joint (x1) timbale "tonneau" en argent poinçonné à la Minerve", avec frise de guirlande fleuri ciselé sur le corps (bosses / pdt : 78.96 gr) .

20,00 € - 30,00 €

n°39

Lot "varia" de pièces de forme en argent Anglais, comprenant : (x1) sucrier rond à piétement tripode griffé, les contours violonnés ajouré, avec verrine teintée vert +(x1) sucrier ovale ajouré, à piétement griffé, avec verrine en verre teinté bleu + (x1) support (?) rond (déformation / pdt total hors verrines : 220.34 gr).

30,00 € - 40,00 €

n°40

Emile Puyforcat, Paris (actif de 1857 à 1927), pot couvert, sans doute d'un ensemble de nécessaire de toilette, en cristal gravé à décor de coquilles St Jacques, le couvercle en argent ciselé poinçonné "à la Minerve", orné du chiffre du roi Louis XV (pdt bt : 479.11 gr / 10x13 cm) / On y joint (x1) flacon oblongue en verre cristallin à cotes, avec bouchon et monture en argent ciselé orné d'un chiffre stylisé, marqué en dessous "Allen 37 Strand" (s'agit-il de la marque du maroquinier Britannique J.W.Allen ?) Angleterre (pdt bt : 203.41 gr)

40,00 € - 60,00 €

n°41

Lot "varia" comprenant : (x1) couvert de service (à poisson?) les manches en argent fourré + (x1) pelle à gâteau en métal ciselé, travail étranger + (x1) suite de (x4) fourchettes à gâteau en métal ciselé à décor de coquilles St Jacques, travail étranger + (x1) suite de (x5) couteaux à fruits, à manche en métal argenté marqué "Château d'Ardennes", les lames marquées Mills à Bruxelles (usures / provenance : établissement hôtelier de l'annexe du château d'Ardenne à Houyet en Belgique ?) + (x1) verseuse en porcelaine blanche à filets doré de Baudour, Ste des Pavillons, avec décor de couronne fermée en rouge sur le devant.

15,00 € - 20,00 €

n°42TER

COALPORT, Angleterre, XXe, ensemble en porcelaine émaillée à décor fleuri dans le goût du XVIIIe, comprenant : (x3) garnitures de table rondes (de petits manques / H : 11 cm pour les plus grands) + (x10) porte-nom, marques en dessous.

20,00 € - 30,00 €

n°42

Christofle, partie de ménagère en métal argenté ciselé, comprenant : (x6) grands couverts + (x3) plus petits / On y joint (x1) ensemble de coutellerie à manches en ivoire tourné (spécimen pré convention CITES / quelques fentes) avec lames en acier de chez Theurier 31 Place de la Bourse à Paris, comprenant : (x1) couvert à découper + (x6) grands couteaux.

20,00 € - 30,00 €

n°42BIS

Suite de (x12) couteaux à manches en ivoire tourné avec viroles en métal argenté ciselé, les lames en acier marquées "PENOT à GIVET", en écrin (petites fente) / On y joint : (x1) grand couvert à manches et spatules en corne, avec viroles en métal argenté, écrin + (x2) pelles à tarte à manche en argent fourré ciselé, écrins.

50,00 € - 80,00 €

n°43

CHRISTOFLE, modèle "duo", suite de (x6) grands couverts à poisson en métal argenté / On y joint également de chez Christofle, (x1) suite de (x11) fourchettes à escargot, modèle "America".

30,00 € - 40,00 €

n°44

Suite de (x6) petites cuillères en argent ciselé, travail étranger, Belgique / On y joint (x2) petites cuillères également en argent Belge, à décor "au filet", les dos avec chiffres stylisés couronnés (pdt total : 95.44 gr)

20,00 € - 30,00 €

n°45

Lot de linges anciens, comprenant : (x2) tabliers de service blanc, brodés "La poste" + (x13) torchons blancs et rouges marqués dans la trame "Hôtel de la Poste Bouillon 1973" + (x3) torchons blancs et bleus marqués dans la trame "Hôtel de la poste Bouillon 1970" (tâches) + (x12) torchons blanc marqués dans la trame en orange "hôtel de la poste Bouillon" (tâches).

20,00 € - 30,00 €

n°46	Lot de linges de maison anciens, comprenant : (x6) serviettes de bain blanches à rayures bleues, marquées dans la trame "Hôtel de la Poste - Bouillon - 1964" certaines rebrodées en rouge "Cheramy" + (x2) séries de (x2) et (x4) serviettes de bain type "nid d'abeille" blanches à branches, à chiffres brodés "JHL", la première avec bande de décor fleuri tissé en bleu dans la trame (tâches).	15,00 € - 20,00 €
n°47	Lot de linges de maison anciens, comprenant : (x7) serviettes damassées blanches, marquées dans la trame "Hôtel de la poste Bouillon" (tâches, usures) + (x6) chemins de table ou sur nappes (?) blancs à jour, avec chiffre brodé des "L" entrelacés de Louis XV (tâches) + (x3) nappes damassées à décor fleuri stylisé Art Déco (tâches) + (x25) serviettes damassées blanches en damier, rebrodés en rouge "Chéramy" (tâches) + (x1) service damassé blanc et bleu à jour, chiffrés "JHL" avec (x1) nappe et (x6) serviettes (tâches, usures) / On y joint (x1) jeté de piano à motifs "cashmere".	20,00 € - 30,00 €
n°48	Lot de linges de maison anciens, comprenant : (x7) draps de lit blanc, marqués en orange dans la trame "Hôtel de la poste - Bouillon - 19674" (tâches) + (x10) taies d'oreillers blanches brodées dans l'angle en jaune "Hôtel de la Poste" (tâches) + (x4) draps blancs, brodés à jour.	15,00 € - 20,00 €
n°49	Bordeaux, Sauternes, château d'Yquem 1998, (x1) bouteille (ela)	180,00 € - 220,00 €
n°50	Bordeaux, Sauternes, château d'Yquem, 1981 (x1) bouteille (es)	220,00 € - 280,00 €
n°51	Bordeaux, St Emilion Grand Cru Classé, château l'Angélus, 1978, (x1) bouteille (es / tlb)	100,00 € - 150,00 €
n°52	Bordeaux, Pauillac, Premier Grand Cru Classé, château Latour, 1993, (x1) bouteille (ea)	250,00 € - 300,00 €
n°53BIS	Bordeaux, Saint Emilion Grand Cru, château Pavie Macquin, 1976, (x9) bouteilles, caisses bois (es /, une capsule abimée, bouchons descendants, lb)	150,00 € - 200,00 €
n°53	Bordeaux, St Emilion Grand Cru Classé, château Ausone 1974, (x1) bouteille (ea / lb)	120,00 € - 180,00 €

n°54	Bordeaux, St Estèphe Grand Cru Classé, château Cos d'Estournel, 1979, (x1) bouteille (es)	50,00 € - 100,00 €
n°55	Bordeaux, Pomerol, château Petrus, 1973, (x1) bouteille (ea / b)	500,00 € - 1 000,00 €
n°56	Bordeaux, Pauillac, 1er Grand Cru Classé, château Lafitte Rothschild, 1965 (?) (x1) bouteille (ea / capsule réduite / tlb)	200,00 € - 250,00 €
n°57	Bordeaux, St Emilion 1er Grand Cru Classé, château Cheval Blanc, 1967 (?), (x1) bouteille (ea / b)	100,00 € - 150,00 €
n°58	Bordeaux, St Emilion 1er Grand Cru, château Cheval Blanc, 1996 (ea / tlb)	300,00 € - 350,00 €
n°59	Bordeaux, Margaux, 1er Grand Cru Classé, château Margaux, 1995, (x1) bouteille (ela)	260,00 € - 320,00 €
n°60	Bordeaux, Margaux, 1er Grand Cru Classé, château Margaux, décennie 1970 (?), (x1) bouteille (ea / millésime non identifiable / lb)	150,00 € - 200,00 €
n°61	Bordeaux, Haut-Médoc, Grand Cru Classé, château Cantemerle, 2007, (x1) double magnum (ea)	100,00 € - 150,00 €
n°62BIS	BORDEAUX, St Julien, 2e Grand Cru Classé, château Léoville-Poyferré, (x6) bouteilles de 2017, en caisse bois d'origine	360,00 € - 420,00 €
n°62	Bordeaux, St Julien, Grand Cru Classé, château Gruaud Larose 2005, (x1) double magnum, capsule à la cire, dans sa caisse d'origine (couvercle manquant / es)	200,00 € - 250,00 €
n°63BIS	BORDEAUX, Pessac Léognan, Grand Cru Classé de Graves, château Smith-Haut-Lafitte, (x6) bouteilles de 2016, en caisse bois d'origine.	360,00 € - 420,00 €
n°63TER	BORDEAUX, Pessac Léognan, Grand Cru Classé de Graves, château Pape Clément 2014, (x6) bouteilles en caisse bois d'origine.	250,00 € - 300,00 €

n°63	Bordeaux, St Emilion, 1er Grand Cru Classé, château La Gaffelière 1995, (x2) magnums (ea / tlb)	120,00 € - 150,00 €
n°64	Bourgogne, Morey-st-Denis, "clos de la Roche", 1967 (?) de chez Roland Thévenet & Fils (ea / tlb)	20,00 € - 30,00 €
n°65	Bourgogne, Vosne-Romanée 1981, (x1) bouteille de chez Bouchard Père & Fils (ea / B / capsule piquée) / On y joint (x1) bouteille de Volnay 1963 de chez Albert Brenot (es / b)	40,00 € - 60,00 €
n°66	Bourgogne, Chambolle-Musigny, 1952 (ea /b)	80,00 € - 120,00 €
n°67	Bourgogne, Échezeaux 1968, de chez Doudet-Naudin (ea / lb)	200,00 € - 250,00 €
n°68	Bourgogne, Bonnes-Mares, Domaine Comte Geroges de Vogué 1984, (x1) bouteille (ela / tlb)	400,00 € - 500,00 €
n°69	Bordeaux, Baron Philippe de Rothschild, Mouton Cadet, lot de (x5) bouteilles; (x3) de 1999 (es / tlb) et (x2) de 1998 (es)	60,00 € - 100,00 €
n°70	Bordeaux, Baron Philippe de Rothschild, Mouton Cadet, lot de (x5) bouteilles; (x2) de 2002 (es), (x1) de 2003 (es) et (x2) de 2006 (es)	60,00 € - 100,00 €
n°71	Bordeaux, Baron Philippe de Rothschild, Mouton Cadet, lot de (x7) bouteilles de 2004 (ea / tlb)	80,00 € - 120,00 €
n°72	Bordeaux, Baron Philippe de Rothschild, Mouton Cadet, lot de (x5) bouteilles de 2005 (es)	60,00 € - 100,00 €
n°73	Bordeaux, Baron Philippe de Rothschild, Mouton Cadet, lot de (x6) bouteilles de 1994 (es) avec leurs emballages d'origine (corrosion des couvercles d'emballage).	70,00 € - 120,00 €
n°74	Bordeaux, St Emilion Grand Cru, château Clos des Menuts, (x1) magnum de 1994 (ea/ tlb) / On y joint (x2) magnums de Lalande de Pomerol, château des Biscarrats 2004 (ela / lb)	20,00 € - 30,00 €

n°75	Bourgogne, Mercurey, "Vieilles Vignes", Marquis de Goux, (x4) bouteilles de 2001 (ea)	20,00 € - 30,00 €
n°76	Vallée du Rhône, Moulin à vent, de chez Benjamin Quartier; lot de (x8) bouteilles dont : (x1) bouteille de 2009 + (x7) bouteilles de 2010 (es / tlb)	30,00 € - 40,00 €
n°77	Vallée du Rhône, Gigondas, cave des vignerons de Gigondas, (x1) magnum en caisse bois (b) / On y joint : (x2) Moulin à Vent, Domaine des Rosiers 2009 (es) + (x2) Moulin à Vent, Domaine des Laures 2011 (es / tlb)	20,00 € - 30,00 €
n°78	Bourgogne, Mercurey, (x3) bouteilles de 1993 de chez Roux Père & Fils, (ea / lb)	20,00 € - 30,00 €
n°79	Plat à barbe en faïence polychrome monogrammé "J.B", à décor maçonniqe, marqué au dos "R.R" avec épées croisées (7x28.5x22 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°80	Lot de faïences régionales du XVIIIe ou XIXe comprenant: (x1) bouquetière à décor fleuri en camaïeu de bleu (10x12.5x20 cm) + (x1) plat rond à décor central d'un oiseau (diamètre : 29 cm / restauration) + (x1) bol à bébé à décor fleuri	20,00 € - 30,00 €
n°81	Loosdrecht, Flandres, fin XVIIe, corbeille ovale à anses, évasée, en porcelaine ajourée, à décor de brindilles et fleurs en camaïeu de bleu, marque en dessous (micro fêle sur le bord, et petit choc au piétinement / 11.5x26x19.6 cm) / On y joint (x1) vignette figurant un paysage de type Flamand d'après Le Clerc (Jean ou Sébastien?) XVIIe (9.5x13.5 cm) cadre en bois doré	30,00 € - 40,00 €
n°82	Lot de verreries en verre teinté à décor émaillé, début XXe comportant: (x1) paire de carafes (h: 24cm) + (x1) carafe + (x1) vase + (x1) service à liqueur, comprenant: (x1) carafe (h: 23cm) + (x6) verres + (x1) plateau (diamètre: 22,5cm)	40,00 € - 60,00 €
n°83	Gien, collection "voitures anciennes", suite de (x12) assiettes à fromage ou dessert en faïence émaillée à décor en relief de pampres de vignes sur l'aile, dans sa boîte d'origine (diamètres : 21.5 cm)	20,00 € - 30,00 €

n°84

Orchies, Moulin des loups, vers 1900, modèle "Orchidée", nécessaire de toilette en faïence à décor fleuri imprimé, comprenant : (x1) broc à eau + (x1) bol à savon / On y joint : (x1) bassin marqué en creux en dessous "terre de fer" avec décor imprimé identique au modèle "Orchidée" (12x36 cm) + (x1) seau d'aisance en faïence de Longchamp, modèle "rose", l'anse en vannerie, vers 1900 (fêle, usures d'email)

20,00 € - 30,00 €

n°85

Roger CAPRON (1922-2006) à Vallauris, pichet "tronc" en faïence émaillée à décor de rayures, marqué en dessous "Capron Vallauris G" (fêle / petit défaut de cuisson sur le pourtour et micro saut d'email / 17x16.5 cm)

100,00 € - 150,00 €

n°86

Nevers, XVIIIe (?), assiette creuse à contours festonnés en faïence émaillée, à décor dit "Révolutionnaire", marquée "Jeanne alin 1795" en dessous (sauts d'email / 3.5x23.5 cm) / On y joint : (x1) assiette creuse en faïence émaillée à décor dit "Révolutionnaire" marquée en dessous "Aux Mânes de Mirabeau la Nation reconnaissante 1791" (important fêle) + (x1) assiette en faïence à décor en camaïeu de bleu de Delft (?) XVIIIe (accident) + (x1) plat à contours festonnés en étain, poinçonné "Joannel St Omer", XVIIIe ou XIXe (marques).

15,00 € - 20,00 €

n°87

Gobel, Germany, ensemble de (x4) sujets en porcelaine polychrome dont: (x3) sujets "Martine" (dans leur boite d'origine / h: 16cm / 19cm / 17cm) + (x1) sujet "Bella + Oskar" (h: 16cm) - On y joint (x1) sujet figurant (x1) chat en faïence polychrome de Lunéville (h: 14,5cm) + (x1) sujet figurant (x1) chat en porcelaine polychrome d'Espagne Nadal (h: 11cm)

20,00 € - 30,00 €

n°88

Clément Massier (1844-1917) à Golfe Juan, vase balustre à col rétréci en céramique émaillée jaspée vert, signé en dessous en creux "Clément Massier Golf Juan" (restauration au col / petites rayures / 58x14cm)

60,00 € - 100,00 €

n°89

Delft, XVIIIe, bouteille pansue à anse, en faïence émaillée en camaïeu de bleu, à décor de scènes d'extérieur dans le goût de la Chine, marque à la griffe en dessous (37x27 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°90

Monaco (?) vers 1950-1960, vase "balustre" à anses en faïence émaillée et dorée à décor de poissons, marque en dessous (25.65x25x15.5 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°91

Roger Guerin (1896-1954) (?) compotier rond tripode en grès émaillé, à décor en creux stylisé, marque en creux et numéro en dessous, étiquette "tourné à la main" sur le flan (10.5x25.5 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°92	Pol Thepot ou Thépaut (XXe) pour Henriot à Quimper, service à thé en faïence à décor stylisé géométrisant sur fond jaune et orangé, marqué en dessous "Henriot Quimper Pol", comprenant : (x1) verseuse (petits chocs, défaut de cuisson au couvercle) + (x1) sucrier (petit choc en dessous du couvercle) + (x1) pot à lait (petits sauts d'émail) + (x9) bols (sauts d'émail, fêle sur un) avec (x8) sous tasses	50,00 € - 80,00 €
n°93BIS	Robert PICAUD (1919-2000) à Vallauris, saladier en faïence émaillée à décor fleuri stylisé et géométrisant, monogrammé "RP" en dessous (sauts d'émail au pourtour / 11x23 cm) / On y joint (x1) plat à cake en faïence émaillée à décor rayé jaune, vert et blanc, monogrammé au dos et marqué "fait main".	40,00 € - 60,00 €
n°93	Robert Picaud (1919-2000) à Vallauris, saladier en faïence émaillée à décor géométrique vert et marron sur fond crème, marque en dessous (éclat sur le pourtour / 10x26,5cm)	20,00 € - 30,00 €
n°94	Gien, "Les aventures du crémier", suite de (x5) assiettes en faïence à décor polychrome (diamètre: 21cm), marque en dessous	20,00 € - 30,00 €
n°95	Georges Boyer à Limoges, partie de service en porcelaine blanche à décor polychrome de bouquets fleuris, comprenant: (x14) assiettes plats + (x11) assiettes creuses + (x2) ramequins + (x1) plat ovale + plat creux rond (fêles)	50,00 € - 80,00 €
n°96	Hans Achtziger (1918-2003) pour la Manufacture Hutschenreuther Germany, grand sujet en porcelaine polychrome figurant un perroquet branché, signé en creux sous la base (68,5x24x23cm)	150,00 € - 300,00 €
n°97	SARREGUEMINES, "Majolica", vers 1900, paire de vases "cornet" en barbotine à décor au naturel de tritons, numéros et marques en creux en dessous (manques et fêles / 37x19x16 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°98	Gien, XXe, vase "balustre" à anses en faïence émaillée à décor de motif "cachemire" sur fond fleuri (34x15 cm)	30,00 € - 60,00 €
n°99BIS	GIEN, XXe, paire de tasses avec leurs sous tasses en faïence émaillée à décor fleuri stylisé (émail rayé sur le fond d'une tasse / 6,5x15 cm et 18 cm pour le diamètre des sous-tasses)	15,00 € - 20,00 €

n°99

Gien, modèle "Sologne" d'après Estelle Rebottaro, plat à gâteaux rond à anses en faïence émaillée (35x33 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°100

Royal Dux, Bohémia, vers 1900, groupe en biscuit polychrome figurant un petit garçon pieds nus, tenant en laisse son chien à l'affut, marque en relief en dessous (queue du chien cassée recollée / 47x47x25 cm)

40,00 € - 60,00 €

n°101

Singer à Limoges, XXe, tasse "trembleuse" en porcelaine peinte et dorée à décor de guirlandes fleuries (8.5x13x7 cm pour la tasse)

15,00 € - 20,00 €

n°101BIS

D.R.B (Descottes, Reboisson & Barranger) à Limoges, XXe, partie de service en porcelaine blanche et dorée, comprenant : (x1) verseuse + (x1) pot à lait + (x1) sucrier + (x9) tasses + (x9) sous tasses (légères usures du décor).

20,00 € - 30,00 €

n°101TER

Limoges, XXe, lot "varia" en porcelaine blanche à décor fleuri peint et doré dans le goût de la Chine, l'ensemble comprenant : (x1) paire de tasses avec leurs sous tasses marquées dessous "MCF Tradition" + (x1) suite de (x7) assiettes à dessert, marquées au dos "décor fait main" + (x5) vide-poches ou bonbonnières, marqués au dos "décor main".

20,00 € - 30,00 €

n°102

Sarreguemines, Utzschneider et Cie (U&C), vers 1900, ensemble de (x3) sculptures en terre cuite patinée, figurant ; (x1) Dame lisant, (x1) chasseur vêtu à la façon du XVIIe et (x1) amazone vêtue à la façon du XVIe, marques en creux et numéros en dessous (petit manque sur l'éventail de la Dame, bras cassé recollé et petit choc sur la base, manque sur la main de l'amazone ... un faucon ? / 52x18.5, 54x18 et 52x42x19 cm)

100,00 € - 150,00 €

n°103BIS

KELLER & GUERIN à Lunéville, vers 1900, service "Reine Marguerite" en faïence à décor fleuri imprimé, comprenant : (x1) compotier haut (restauration ancienne) + (x1) légumier + (x1) soupière ronde + (x2) plats ovales + (x2) plats ronds, dont (x1) creux + (x2) ramequins "navette" (choc sur un) + (x6) assiettes plates (choc sur une assiette) + (x6) assiettes creuses (petite usure de l'émail) / On y joint de chez KELLER & GUERIN, (x1) partie de service modèle "China", en faïence à décor fleuri traditionnel, comprenant : (x12) assiettes plates (petits sauts d'émail, choc sur une) + (x13) assiettes creuses (choc sur une, de petits sauts d'émail)

30,00 € - 40,00 €

n°103	NEVERS (?) XIXe, vase bombé en faïence émaillée à décor dans le goût des productions italiennes, à décor de cartouche avec profil à l'antique, figurant Hercule coiffé de la peau du lion de Némée (fêle en étoile en dessous / 36x22 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°104	LA ROCHERE, XXe, vase "rouleau" à col évasé ouvert sur le devant, en verre multicouche à fond tacheté blanc et noir, gravé en dessous "La Rochère" (29x17 cm)	15,00 € - 20,00 €
n°104BIS	BIOT, XXe, ensemble en verre soufflé, comprenant : (x1) bouteille en verre teinté "Parme" (H : 30 cm) + (x2) séries de (x4) verres à pied en verre teinté orange et vert pâle.	20,00 € - 30,00 €
n°105	Importante partie de service en cristal taillé, vers 1900, comprenant: (x16) coupes à champagne (éclat sur une coupe / h: 17,5cm) + (x16) verres à vin rouge (h: 14cm) + (x18) verres à vin blanc (éclats sur deux verres / h: 12cm) + (x17) verres à eau (éclats sur un verre / h: 16,5cm)	180,00 € - 300,00 €
n°106	Partie de service à punch en verre partiellement teinté violet et à décor doré, comprenant (x1) plateau (diamètre: 28,5cm) + (x1) saladier à pied avec sa louche (14x14,5cm) + (x7) verres à pied (h: 7,5cm) (usures du décor)	40,00 € - 60,00 €
n°107	Murano (?) XXe, épée en verre filé (fêle à l'extrémité / L: 63,5 cm) / On y joint (x2) cannes en verre dites "canne de conscrit" (éclats sur les deux / L: 95 et 102 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°108	César Baldiccini dit César (1921-1998) pour Daum, collection "Argos", cendrier en verre teinté moulé, marqué sur le pied "Daum France" (de micro chocs sur le piétement / 7.5x16x9.5 cm)	60,00 € - 100,00 €
n°109	Nicolas Constantin Argyriades dit "PLATON" (1888-1968) pour la poterie de Belle-Île en Mer, cendrier octogonale "boussole" de la Cie Générale Transatlantique, marque en creux en dessous (3x18x18 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°109BIS	LONGWY, 1890-1940, coupe bombée ronde en faïence émaillée à décor fleuri sur fond bleu, marqué en dessous du cachet dit "au blason simple" avec n° en creux (4.5x9 cm / de très légers sauts d'émail) / On y joint (x1) flacon, pansu, méplat en grès émaillé dans le goût de Metenier, vers 1900.	20,00 € - 30,00 €

n°110

Vide-poche en bronze ciselé à patine brune, à décor au naturel, avec rongeurs sur un feuillage fleuri, fonte d'édition ancienne vers 1900, n° en dessous (4x16x8 cm) / On y joint (x1) coupe-papier en bronze ciselé à patine vert antique, à décor au naturel de feuilles de chêne, signé dans le décor "W.Bertin" (?) vers 1900, écrin .

30,00 € - 40,00 €

n°111BIS

Ecole du XIXe, Grèce (?) hst figurant une vierge à l'enfant sur fond d'or (restauration ancienne / 63x48 cm) cadre

150,00 € - 200,00 €

n°111

Religion, lot d'objets du culte Catholique, comprenant : (x1) médaillon ovale garni d'une peinture (sur porcelaine ?) figurant une sainte femme auréolée, dans un cadre en fleur de lys en métal doré à décor cloisonné, vers 1900 (petites usures et déformations / 11x8.5 cm) / On y joint (x1) Christ en croix en bronze doré, dans un cadre rectangulaire sous un verre bombé, vers 1900 (50x37 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°111TER

Encadrement à fronton, pour pilier d'église (ancien élément d'un chemin de croix ?), en bois naturel partiellement doré, marqué sur le côté "POLINARD" (?), XVIIIe ou XIXe, garni d'une ancienne chasuble en damas de soie blanche à décor de broderie dorée, XIXe (accident, restauration ancienne / 135x91 cm)

200,00 € - 300,00 €

n°112

Baccarat, modèle "Michel Ange", vase évasé sur piédouche en cristal taillé, cartouche rond gravé en dessous (18x15 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°113

Legras, modèle "Delft", vers 1900, carafe "méplat" sur piédouche en verre opalin blanc à décor en grisaille (bouchon manquant / 31.5x13x8.5 cm) / On y joint (x1) carafe à anses en verre teinté jaune et bleu, à décor émaillé et doré de lambrequins, Pontieu ou Legras (?) vers 1900 (H : 35 cm)

60,00 € - 100,00 €

n°113TER

LEGRAS, vers 1900, de la série "Algues", vase modèle "Chypre" en verre multicouche à décor aquatique dégagé vert et mauve, sur fond opacifié orange, signé sur la panse (27x16x12 cm).

200,00 € - 250,00 €

n°113BIS

LEGRAS, vers 1900, de la série "rubis", coupe ronde, évasée sur piédouche, en verre à fond opacifié et décor peint d'amaryllis en camaïeu de "Parme", signée dans le décor "Legras" (micro ébréchure sur le contour / 6.5x30.5 cm).

60,00 € - 100,00 €

n°114	Villeroy & Boch, XXe, partie de service en cristal taillé, comprenant : (x10) verres à eau (éclat sur un verre) + (x2) verres à vins rouges + (x4) verres à vins blancs (1 ébréché) + (x5) flûtes (2 ébréchées) + (x6) verres à digestif (1 ébréché) + (x8) verres à liqueur (deux verres avec éclat).	20,00 € - 30,00 €
n°115BIS	BICCHIELLI, Murano, Italie, XXe, suite de (x2) flacons en verre teinté, marquées en dessous (très légère usure du décor / H : 9.5 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°115	Michèle LUZORO (née en 1949) vase "balustre" en verre multicouche à fond vert et "bronze", signature gravée en dessous (20.5x12.5 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°116	BACCARAT, carafe modèle "Burgos" en cristal taillé, cachet rond gravé en dessous (26x10x10 cm)	60,00 € - 100,00 €
n°117	Baccarat, seau à glaçon en cristal taillé modèle "Charme", marque en dessous du cachet rond (11x10,5cm)	30,00 € - 50,00 €
n°117BIS	BACCARAT, vers 1950-1960, cendrier en cristal de forme libre, avec cachet rond en dessous (de micro chocs / 10x20x20 cm).	20,00 € - 30,00 €
n°118TER	Katherine de Sousa pour VAL SAINT LAMBERT, Belgique, vers 1960-1970, sujet en cristal figurant un pistolet à percussion, marqué en dessous, dans sa boîte d'origine (Longueur : 24.5 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°118BIS	Katherine de Sousa pour VAL SAINT LAMBERT, Belgique, vers 1960-1970, sujet animalier en cristal translucide figurant un faucon, gravé en dessous, dans sa boîte d'origine (H : 19 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°118	Sèvres, lot de (x3) sujets en cristal moulé, signés en dessous, dans leur boîte d'origine, comprenant: (x1) éléphant (8,5x6,5x5cm) + (x1) hibou (8,5x6x5cm) + (x1) croix chrétienne (12x8,5cm)	60,00 € - 80,00 €
n°119	Sèvres, modèle "Islay" seau à glaçon en cristal et en métal chromé, marque en dessous, (13x11cm), dans sa boîte d'origine	40,00 € - 60,00 €

n°120

Sèvres, seau à glaçon en cristal et en métal chromé,
marque en dessous du cachet rond (13x11cm) - On y joint
du même modèle (x2) verres à whisky en cristal de Sèvres,
marque en dessous du cachet rond (10x8cm)

40,00 € - 60,00 €

n°121

Sèvres, partie de service en cristal modèle "Château"
comprenant: (x7) flûtes à champagne (h: 22cm) + (x7)
verres à vin (h: 18cm), dans sa boîte d'origine

40,00 € - 60,00 €

n°122BIS

DAUM, France, vers 1960-1970, lot de (x2) coupes évasées de
forme libre en cristal, signées "Daum France" à la Croix de
Lorraine sur le talon (17x63x20 et 16x42x18 cm).

40,00 € - 60,00 €

n°122

Daum France, vers 1960, importante coupe en cristal
moulé, signée à la base "Daum France à la croix de
Lorraine" (micro ébréchure / 8x26,5cm)

40,00 € - 60,00 €

n°123

Daum, France, vase en cristal moulé modèle "Orion" signé
"Daum Nancy France à la croix de Lorraine" (petits chocs à
la base / 15x12,5cm)

30,00 € - 50,00 €

n°123BIS

DAUM, Nancy, vers 1950, vase "cratère" à côtes en cristal
taillé, teinté vert, signé sur le pied "DAUM Nancy" à la Croix
de Lorraine (choc sur une arête du pourtour / 18,5x17 cm) /
On y joint (x1) vide poche en verre moulé opaque de chez
ETLING, rectangulaire sur piédouche, en forme de
berceau à gradins, avec motifs de lévriers courant en bas-
relief sur les côtés, marqué en relief en dessous "ETLING"
(petit éclat sur une arête).

40,00 € - 60,00 €

n°124BIS

DAUM, France, modèle "Sorcy", partie de service en cristal,
comprenant : (x5) verres à orangeade + (x10) flûtes à
champagne + (x10) verres à eau (deux verres avec micro
égrenure) + (x9) verres à vin rouge (micro égrenure sur un
verre) + (x11) verres à vins blanc (quatre verres avec micro
égrenure au bord et un fêlé).

120,00 € - 160,00 €

n°124

Saint Louis, XXe, modèle "Adour", service en cristal taillé
comprenant: (x12) verre à eau (h: 13cm) + (x12) verres à vin
blanc (h: 10,5cm) + (x11) coupes à champagne (h: 10cm) + (x1)
carafe (h: 27cm) + (x1) pichet (h: 15,5cm)

350,00 € - 400,00 €

n°125

Partie de service en verre taillé, 1930-1940, comprenant : (x1) pichet + (x1) paire de carafes (27x11x11 cm) + (x7) coupes à champagne + (x8) verres à eau + (x6) verres à vin rouge + (x1) verre à vin blanc / On y joint d'un modèle proche et de la même période, (x1) suite de (x3) verres à vins blanc (?) en verre taillé

20,00 € - 30,00 €

n°125BIS

Centre de table en verre moulé, en (x4) parties, comprenant : (x2) jardinières rectangulaires + (x2) jardinières en demi-cercle (au total : 44x23x6 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°126

Lot de (x12) piluliers en porcelaine peinte à monture en métal doré, marqués en dessous "Porcelain Art", travail moderne dans le goût du XVIII^e

20,00 € - 30,00 €

n°127

Fémina - lot varia comprenant : (x1) éventail plié à monture en nacre ciselé ajouré doré, garni d'une feuille de papier gaufré à décor de type "Troubadour", en écrin d'origine gainé de cuir doré, XIX^e (accidents) + (x1) manche d'ombrelle ou de canne en argent ciselé à décor feuillagé, vers 1900 (bosses, accidents / pdt : 22.06 gr) + (x23) poudriers en métal doré ciselé, certains à décor émaillé, laqué, d'autres en bakélite (?) ou matière composite à décor dans le goût du Japon, vers 1940-1950, France, Angleterre et USA (usures, frottements, accidents).

20,00 € - 30,00 €

n°128

Lot varia, comprenant : (x1) vide-poche en forme de casserole en métal argentée, gravée sur le couvercle aux armes du restaurant "Laserre à Paris", "17 avenue Roosevelt" (7x16 cm) + (x1) "Guide illustré - Itinéraires Vélocipédiques - Série bleue n°12 (trajet Brie-Comte-Robert, Rozoy, Nangis, Fontenay-Trésigny, Tournan, Brie-Comte-Robert)" avec plan, par Ch.Aubry G.Haurigot et Aug.Robin, reliure éditeur (frottements) + (x18) enveloppes oblitérées avec marques postales XIX^e.

20,00 € - 30,00 €

n°129

E.A. Cochery, vase balustre en verre givré à décor dégagé doré de fleurs de muguet, signé (22x10cm).

80,00 € - 120,00 €

n°130

Baccarat ou Val Saint Lambert (?) ensemble en cristal taillé teinté, comprenant : (x1) carafe à anse de forme "balustre", méplat, partiellement teinté bleu + (x1) paire de verres à pied partiellement teintés rouges (micro égrenure sur un verre) / On y joint (x1) carafe "balustre" en verre taillé translucide.

20,00 € - 30,00 €

n°131

WIRTHS à Dolhain, Belgique, XXe, lot en verre opalescent "latimo" à décor peint figurant "le Château royal d'Ardenne"; comprenant : (x1) bonbonnière ronde, à fond bombé (petit éclat à l'intérieur / 7.5x10 cm) + (x1) vide-poche en forme de haut de forme, marqué sur le côté "Château royal d'Ardenne", "Toledo", "39 place de Brouckere Bruxelles" (6.5x11x9.5 cm / petites rayures).

15,00 € - 20,00 €

n°132BIS

LALIQUE, France, baguier "moineau", en cristal moulé partiellement dépoli avec prise zoomorphe, marqué en dessous "Lalique France" (H : 9 cm) .

20,00 € - 30,00 €

n°132

LALIQUE France, vase soliflore modèle "Marie Claude", en cristal moulé partiellement dépoli, à fond pansu, marqué en dessous "Lalique France " (35x14 cm)

100,00 € - 150,00 €

n°133

DAUM France, modèle "Beaune", partie de service de verres en cristal, chaque verre marqué au pied "Daum France", comprenant : (x12) flutes + (x7) verres à eau (H: 18.5 et 13 cm).

80,00 € - 120,00 €

n°134

Garniture de suspension en verre opalescent de couleur verte, début XXe, comprenant : (x1) large abat-jour godronné (26x36 cm / micro choc sur le contour intérieur) + (x11) habillages de bougie, godronnés torses + (x7) coupelles associées (choc et fissure sur une).

20,00 € - 30,00 €

n°135

Petite brouette d'extérieur (d'enfant?) en bois peint en vert, XXe (43x113x42 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°136

Fontaine murale cintrée, en fonte émaillée en rouge, à décor en bas-relief de triton, XXe (robinet manquant / 74x35x31 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°137

Crèche en bois peint et paille avec papier à crèche et (x28) personnages et santons principalement en céramique, XXe

15,00 € - 20,00 €

n°138BIS

Maison CHARLES, dans le goût de, vers 1970, ensemble de luminaires en métal doré, à décor "au naturel", type "palmier", comprenant : (x1) paire d'appliques murales à (x2) bras de lumière + (x3) appliques à (x1) bras de lumière (39x26 et 28x20 cm).

60,00 € - 100,00 €

n°138	Paire d'appliques à (x2) bras de lumière en bronze doré, à pampilles, travail moderne de style Louis XV (électrifiées / 32x30x14 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°139	Mascotte automobile "Jaguar" en métal chromé, numéroté en dessous (petites piqûres en dessous / 6.5x20x5 cm hors socle).	20,00 € - 30,00 €
n°140	Lot "varia" comprenant : (x1) carafe à anse en cristal (?) taillé, la prise en métal argenté à décor feuillagé baroque (frottement et usures de la monture / H : 27 cm) + (x1) centre de table en bronze ciselé, anciennement argenté, travail ancien de style Louis XV (usures de patine / 10x43x32 cm) + (x1) légumier (?) de forme violonnée, sur piédouche en faïence émaillée et dorée, à décor de dragon et papillon, vers 1900 (13x42x23 cm)	40,00 € - 50,00 €
n°141	Vasque d'extérieur balustre type "pot d'Anduze", en céramique émaillée brun jaspé, travail moderne (75x61.5 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°142	Suite de (x4) plots ou bornes d'extérieur en fonte émaillée verte, travail moderne (H : 91 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°143	Statue d'extérieur, en pierre reconstituée figurant un jeune chasseur à l'arc avec son chien (Actéon ?) travail moderne (H: 142 cm).	80,00 € - 120,00 €
n°144	Statue d'extérieur, en pierre reconstituée figurant une jeune femme à la corbeille de fleurs, travail moderne (H: 132 cm).	80,00 € - 120,00 €
n°145	Jacques Emile Ruhlmann (1879-1933) dans le goût de, vers 1930-1940, nécessaire à manucure en placage de macassar et bois blond, la prise en métal brossé, et le fond du couvercle garni de miroir, avec ses instruments de soin métalliques à manches en bakélite (manque un instrument / 7x29x22 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°146	Ensemble de luminaires en bronze doré ciselé, travail moderne de style Louis XVI, comprenant : (x1) lustre à (x6) bras de lumière 82x65 cm) + (x1) paire d'appliques double	40,00 € - 60,00 €

n°147BIS

LAFLOR (XXe) vase bombé à col évasé en verre marmoréen orangé, marqué en dessous (9.5x11 cm) / On y joint (x3) abat-jours en verre marmoréen à fond orangé et latimo, signés "Rethondes" (de petites griffures).

20,00 € - 30,00 €

n°147

Noverdy, France, vers 1920, suspension en verre moulé pressé opaque à monture en laiton doré, avec (x1) vasque centrale et (x3) abat-jours "tulipe" à décor géométrisant, la vasque marquée en relief "Noverdy France" (89x65 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°148

Mascotte automobile en aluminium patiné figurant un aigle aux ailes déployés, pour Chenard & Walker (?) début XXe (8x10x9 cm) sur base en bois et métal

50,00 € - 80,00 €

n°149BIS

Coffret à bijoux en laiton doré ciselé, figurant un secrétaire cylindre de style Louis XVI, vers 1900 (garniture en soie rose cramoisie usée / 13.5x11x8 cm) / On y joint (x1) coffret en bois sculpté, dans le goût de la forêt Noire, vers 1900

20,00 € - 30,00 €

n°149

Lot "varia" comprenant : (x1) harmonica M.HOHNER "Echo", dans sa boîte d'origine + (x1) lampe de chevet en fer battu dans le goût d'Edgar Brandt, à abat-jour en verre multicouche, vers 1920 (électrifiée / H : 31 cm) + (x2) flacons à parfum avec vaporiseurs, le premier en céramique verte "Vapocler Clercygne", le second en verre taillé, marqué "Marcel FRANCK" (usures de poires) + (x3) cadres photos en laiton doré et bois de placage, vers 1900 + (x2) boîtes rectangulaires, l'une à décor peint "Nice", l'autre en bois et stuc laqué façon bois, vers 1900 (petits accidents).

15,00 € - 20,00 €

n°150

Lot "varia", comprenant : (x1) boîte rectangulaire en bois de placage, à compartiment secret, XIXe (petits manques, clef manquante / 12.5x17x30 cm) + (x1) support tripode en fonte type "bamboo", vers 1900 + (x1) paire de flambeaux en régule à patine brune, anthropomorphes figurant un couple de petits paysans, XIXe + (x1) paire de supports (à lampe?) en tôle peinte en noir et laiton doré, XIXe (usures de patine) + (x1) verre de curiste, dans son étui en vannerie.

15,00 € - 20,00 €

n°151

Lot "varia", comprenant : (x1) pot à anses et fond plat en cuivre, orné de sur chaque face, d'une fleur de lys d'un côté et d'un décor héraldique de l'autre (28x30 cm / petite déformation) + (x1) salière double en faïence régionale, XVIIIe ou XIXe (cassée recollée, sauts d'email) + (x1) assiette en faïence de Delft (?) à décor en camaïeu de bleu dans le goût de la Chine, XVIIIe (accidents) + (x1) assiette plate à contours festonnés en faïence type "cul noir", XVIIIe ou XIXe (chocs) + (x1) paire d'assiettes en faïence de l'Est à décor parlant "êtes vous friande?" et "êtes vous aimable?", XIXe + (x1) bois de cerf transformé en lampe de chevet (électrifiée) + (x2) cadres en bois de placage + (x1) boîte carrée garnie de soie peinte à décor fleuri signé + (x2) puzzles d'enfant, vers 1950 (petites usures) + (x3) huiles sur toiles sans châssis figurant des paysages de Champagne, signés Auguste Maucler (1863-1946) + (x1) flambeau en bronze à patine brune de forme balustre (légère déformation) + (x1) coupelle en laiton rouge et jaune dans le goût d'Edgar Brandt.

15,00 € - 20,00 €

n°152

Lot "varia" comprenant : (x1) croix (de bannière ?) en bois tourné doré, travail ancien (usures / 22x14 cm) + (x2) tabatières en corne et cuir, XIXe (accidents) + (x9) boîtes rondes en carton "de la Pharmacie Warin , L.PERGENT Successeur, Médailles d'Or et d'Argent, Stenay Meuse", début XXe (5.5x12 cm pour les plus grandes) + (x1) gobelet en papier maché, laqué, dans le goût des productions de Pont-à-Mousson, à décor héraldique aux armes de Lorraine + (x1) boîte de médicament ancienne "Biscuit Purgatif AJ" + (x1) cuillère de malade en étain (?) "A.CARON".

20,00 € - 30,00 €

n°153

Longchamp, attribué à, vers 1950-1960, pot à cigarettes rond en faïence émaillée marron, gainé de cuir vert, avec profil d'épagnou sur le devant, la prise sommitale en cuir et métal (petites usures / 13x10 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°154

Paire de flambeaux à (x2) bras de lumière en bronze ciselé, anciennement argenté, à décor cannelé feuillagé de style Louis XVI, travail ancien (électrifiée / légère déformation d'un piétement / 29x31x12 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°155BIS

Arts d'Asie - lot "varia" comprenant : (x1) assiette plate ronde en porcelaine émaillée et doré, à décor type "Imari", Chine, XVIIIe ou XIXe (3.5x22 cm) + (x1) assiette ronde, sur piédouche, en bronze à décor émaillé cloisonné, Chine, vers 1900.

20,00 € - 30,00 €

n°155

Pot-pourri faisant veilleuse de forme "balustre", en porcelaine polychrome type "Imari", le piétement et le couvercle en argent poinçonné "à la Minerve" à décor ajouré ciselé de style Louis XVI, travail ancien vers 1900 (petit enfoncement de la prise sommitale / électrifiée / H : 17 cm) / On y joint (x1) bol en porcelaine émaillée et dorée type "Satzuma", XXe.

50,00 € - 80,00 €

n°156BIS

DAUM NANCY, "les deux perruches", groupe en verre moulé teinté vert, signé sous la branche "Nancy 2007" (7,5x11x7 cm) / On y joint (x1) grenouille en cristal translucide, par Katherine de Sousa pour les cristallerie de Val Saint Lambert, marqué en dessous "Val Saint Lambert" et "de Sousa".

40,00 € - 60,00 €

n°156

Sculpture en bronze à patine brune figurant un buste d'homme du XVIIIe (Frédéric II de Prusse ?) fonte d'édition ancienne (H : 10 cm) / On y joint (x1) presse-papier en forme d'obélisque en cristal taillé (Val St Lambert ?) figurant un jet d'eau sur l'arrête (micro choc sur la pointe / H : 118 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°157

Paire de pinces à faisander en bronze doré en forme de pattes griffées, début XXe (20x6,5cm)

60,00 € - 80,00 €

n°158

Cartel de forme violonné en marqueterie de métal et écaille rouge (spécimen pré-convention cites) orné de bronzes dorés à décor feuillagé et de putti, le cadran en métal doré et cartouches émaillés blanc à chiffres Romains, Napoléon III (petits accidents de placage / 57x12,5x29cm)

250,00 € - 400,00 €

n°159

Importante pendule borne en marbre noir, ornée d'un groupe en régule à patine brune, figurant des danseuses au tambourin, joueuses de cymbales, leurs livrets à leurs pieds et sur une demi-colonne qui accueille le cadran, fin XIXe début XXe (marbre désolidarisé, usure de patine / 72x57x28 cm)

120,00 € - 180,00 €

n°160

Pendule dite "d'Officier" en métal chromé à décor ciselé de fleurs et feuillages, en écrin (12x9,5x8cm)

40,00 € - 60,00 €

n°161

Porte-carte en métal doré à décor ajouré, vers 1900 (petit accident à la charnière / 10x6x0,5cm) - On y joint une broche-aumônière en métal doré ornée de perlettes type "turquoises" (manque une perlette)

20,00 € - 30,00 €

n°162BIS	Garniture (x3) pièces en bronze et laiton doré, à décor émaillé cloisonné, vers 1900, comprenant : (x1) pendulette dite "de voyage" ou "d'officier" + (x1) paire de flambeaux (H: 13.5 et 11 cm).	60,00 € - 100,00 €
n°162	Cartel d'applique en bronze ciselé à décor feuillagé de style Louis XV (petit manque au mouvement / 52x26x10cm)	60,00 € - 100,00 €
n°163	Pendule de cheminée en bronze doré, le cadran rond émaillé blanc marqué "Carrey à Reims", sommée d'un groupe avec roi chevalier (Saint Louis ?), déposant sa couronne sur un autel Chrétien, avec son globe en verre et sa base en bois de placage à décor marqueté, XIXe (64x48x20 cm)	300,00 € - 400,00 €
n°163BIS	Pendule "borne" en bronze et laiton à patine brune et dorée, le cadran rond dans un tertre herbeux accueillant une jeune femme Espagnole (?) portant la mantille, son luth à ses pieds, XIXe, sous globe en verre soufflé, avec base en bois noirci, XIXe (base accidentée / 49x43x19 cm avec globe).	60,00 € - 100,00 €
n°164	Garniture de cheminée en régule à patine brune et marbre blanc veiné, vers 1900, comprenant : (x1) paire de casseroles 42x17x17 cm) + (x1) pendule borne, ornée d'un sujet d'après Auguste Moreau (1855-1919) "La Victoire" (éclats au marbre / 66x34x18cm)	50,00 € - 80,00 €
n°165	Pendule "borne" en marbre noir, le cadran rond émaillé blanc à chiffres Arabes, ornée d'un groupe en régule à patine brune figurant une petite porteuse d'eau, signé au pied "Ranco" (?) vers 1900 (petit manques / H : 54 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°166	Garniture de cheminée (x3) pièces, en marbre blanc veiné et laiton doré, travail ancien de style Louis XVI, vers 1900, l'ensemble comprenant : (x1) pendule "portique" avec cadran rond émaillé blanc à déco fleuri + (x1) paire de casseroles (41x22x10 cm pour la pendule / verre bombé accidenté)	80,00 € - 120,00 €
n°167	Archet de violon Allemand, XXe siècle, fait vers 1940 dans toutes ses parties principales, signés "CONRAD GLAESEL BRUXELLES" sur la baguette, au-dessus de la hausse, montée argent, 56.4 g en bois de Pernambouc (légers coups baquette / petite usures arrière baguette / passant endommagé) - Lot visé par le cabinet Jean-Pierre RAFFIN à Paris	800,00 € - 1 000,00 €

n°168

Violon de la maison LABERTE-HUMBERT fait à Mirecourt
vers 1920-1930, portant étiquette "Jt Derazey, Luthier,
Mirecourt Vosges" et marque au fer "Jt Derazey" sur le fond
(Longueur : 358 mm)

600,00 € - 800,00 €

n°169

Violon d'étude, marqué sur une étiquette "mi fin" (327 mm)
/ On y joint : (x2) archets + (x1) écrin

50,00 € - 80,00 €

n°170

Petite chambre photographique Ensign Tropical (Roll Film
Reflex, format environ 13 x 13) avec objectif Ross
Anastigmat 6.3 (bloquée).

250,00 € - 300,00 €

n°171

Lot "varia" comprenant : (x2) cadres photos, dont (x1)
double, garnis de tirage photo anciens, sur papier salé,
figurant des portraits de couples et famille, début XXe
(16x20 et 24x20 cm avec encadrement) + (x1) paire de petits
cadres rectangulaires à angles arrondis en laiton doré + (x2)
verres à décor églomisé type "écaille de tortue" + (x3)
cadres photos anciens.

15,00 € - 20,00 €

n°172

Important lot d'appareils photos anciens, comprenant : (x1)
Kodak Retina + (x1) Kodak Retinette 1B + (x1) Photax + (x1)
Kodak modèle B11 + (x1) Kinax + (x1) Brownie Flash avec
ciné-photo + (x1) caméra Paillard Bolex B8 + (x1) Brownie
film + (x1) Konak Retina Reflex III + (x1) Kodak Retina IIS
(usures, frottements, manques)

30,00 € - 40,00 €

n°173

Lot d'appareils photo anciens, comprenant : (x1) Coronet
"Le Polo" + (x1) Agfa + (x1) Brownie Flash + (x1) Brownie
Junior Six -20 + (x1) Weltflex + (x1) Fex Ultra Reflex + (x1)
Traveller + (x1) Lumière + (x1) appareil sans marque
apparente (usures, frottements, manques)

30,00 € - 40,00 €

n°174

Fort lot de (x17) appareils photo anciens, à soufflet, dont
Coronet, Lumière, Zeiss Ikon (Nettar 515/2), Ikonta, Kinax I,
Voigtländer Bessa, Nettar, Beier, Use film n°A127 (usures,
frottements, manques)

30,00 € - 40,00 €

n°175

Lot d'appareils photo et objectifs, comprenant : (x1)
Olympus C-2100 + (x1) Agfamatic 100 Senor + (x1) Nikon
D5000 + (x1) Minolta SRT101 + (x1) Olympus SP-51OUZ + (x1)
Olympus OM40 + (x1) objectif COSINA MACRO 1:5.6-6.7 +
objectif Auto zoom 1:4.5 Vivitar 67 mm + (x1) flash Nikon SS-
4000 + (x1) objectif Schneider-Kreuznach 4/135 mm (usures,
frottements, manques)

20,00 € - 30,00 €

n°176

Augustin SANTI à Marseille, actif dans la seconde moitié du XIXe, paire de jumelles (de marine?) "grossissement 7 fois", en métal gainé de cuir "tabac", dans son étui d'origine marqué à l'intérieur du couvercle (usure et accident de l'étui) / On y joint : (x1) paire de jumelles en métal laqué noire, en étui cuir (usures, griffures) + (x1) paire de jumelles KALIMAR (10x50) en étui cuir (étui accidenté).

15,00 € - 20,00 €

n°177

Lot "varia" comprenant : (x1) KODAK POCKET instamatic 300 + (x1) POLAROID 104 + (x1) Flashgun POLAROID#268 + (x1) PONTIAC + (x1) FOCA Sport II + (x1) cellule posemètre REALT + (x1) boîte de bobines de films Productions SB "Strop Tease café lit coeur", "Elle & Lui", "Slip salade", "Mignardise" I et II et "Cupidon".

15,00 € - 20,00 €

n°178

MECCANO, Hornby, France, vers 1950, ensemble en tôle lithographiée comprenant : (x1) locomotive avec son wagon à charbon + (x2) wagons de marchandises + fort lot de rails (usures, griffures, petites déformations).

15,00 € - 20,00 €

n°179

Importante collection de 187 petites voitures, et véhicules modèles réduits divers dont MATCHBOX, GORCI, DINKY TOYS et SOLIDO (quelques usures)

250,00 € - 350,00 €

n°180

Fort lot de (x51) petites voitures, modèles réduits 1/18e "SOLIDO" éditées pour HACHETTE, dont (x40) vendues avec leur brochure numérotée correspondante (de très petits accidents).

60,00 € - 100,00 €

n°181

Lot varia en l'état de (x78) avions modèles réduits dont (x31) sur socles - on y joint (x34) socles et (x1) paire de lunette d'aviateur - Frais judiciaires 14,28%TTC

20,00 € - 30,00 €

n°182

Lot varia en boîte de trains miniatures comprenant : Parsifal : (x1) wagon marchandises + DPMR : (x1) wagon marchandises + Schicht : (x1) wagon marchandises + Ree Models : (x1) wagon marchandises + Makette : (x1) wagon marchandises + Model Power : (x1) wagon marchandises + Tram : (x1) wagon marchandises + Bachmann : (x1) locomotive diésel + Trix : (x1) locomotive vapeur + Atlas : (x1) "La micheline type 5" 1931 + (x1) l'autorail X-3800 "Picasso" 1950

100,00 € - 150,00 €

n°183

Bugaro - Revell - Majorette - HotWeels : lot de (x18) Ferrari modèles réduits éch. 1/18ème comprenant : (x1) 246 GT + (x1) Scale Mythos + (x2) GTO + (x2) F50 + (x2) 456 GT + (x2) 250 Le Mans + (x2) 348 TB + (x1) 365 GTS/4 + (x1) F40 + (x1) Super America + (x1) F430 Spider + (x1) 550 Maranello + (x1) Testarossa - On y joint : Polistil (x1) Ferrari 500 (éch. 1/16ème)

40,00 € - 50,00 €

n°184

Ferrari : lot de (x25) voitures miniatures de modèles divers sur socle (accident sur une)

30,00 € - 40,00 €

n°185

Ferrari : lot de (x25) voitures miniatures de modèles divers sur socle

30,00 € - 40,00 €

n°186

Lot de (x12) voitures miniatures de rallye à l'échelle 1/18ème et (x1) 1/25ème comprenant : (x1) Mini Cooper + (x1) Porsche 911 SC + (x1) Citroën C4 + (x1) Lancia Delta + (x1) Ford Focus + (x1) Volkswagen Polo + (x1) Peugeot 206 + (x1) Ford Escort + (x1) Peugeot 205 + (x1) Mitsubishi + (x1) Citroën Xsara + (x1) Peugeot 205 turbo - On y joint (x1) Lamborghini Countach 1988 échelle 1/24ème + (x1) Renault 4 CV échelle 1/17ème + (x1) Tonka Polistil échelle 1/16ème (manques)

30,00 € - 40,00 €

n°187

Jouef - Bugaro - Hotweels - Mattel - Anson - UT Models : lot de (x21) Ferrari modèles réduits à l'échelle 1/18ème comprenant : (x1) F 355 + (x1) 348 TB + (x2) 250 GT + (x2) 456 GT + (x1) 328 GTS + (x1) Testarossa + (x2) 330 P4 + (x1) 246 GT + (x1) 250GTO64 + ((x1) 250 Testa rossa + (x1) 612 Scaglietti + (x1) Enzo Ferrari + (x1) 360 Spider + (x1) GTO + (x2) F 50 + (x1) 550 Barchetta + (x1) 360 Modena

40,00 € - 50,00 €

n°188

Bugaro - Mattel : lot de (x11) Ferrari comprenant : (x6) voitures de course à l'échelle 1/24ème et (x1) 1/16ème + à l'échelle 1/24ème : (x1) 550 maranello + (x1) 308 GTB + (x1) 275 GTB 4 + (x1) 250 Testa Rossa + (x1) GTO

10,00 € - 20,00 €

n°189

Lot de (x5) chars modèles réduits sur socle

10,00 € - 20,00 €

n°190

Marklin, lot comprenant: environ (x130) rails + (x1) transformateur + (x20) wagons + (x4) locomotives - On y joint (x2) wagons Jouef (oxydations, usures)

50,00 € - 80,00 €

n°191

MATCHBOX, Angleterre, vers 1960, lot de (x3) engins de travaux publics miniatures en métal peint; dans leurs boîtes d'origine, comprenant : (x1) boîte K-19 "camion à benne basculante" + (x1) K-16 "tracteur Dodge avec double train de bennes" + (x1) K-17 "chargeur" (usures et petits accidents sur les boîtes)

20,00 € - 30,00 €

n°192

GROVE TM1275, modèle NZG, Allemagne, vers 1960-1970, grue en métal peint et pvc, dans son emballage d'origine (petites usures / 29x8x6 cm) / On y joint : (x1) grue tout terrain 1P&H OMEGA, 1/50, de chez CONRAD, Allemagne, vers 1970 dans son emballage d'origine 12x28x9.5 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°193

SCHWING, pompe à béton automotrice, modèle BPL 600HD KVM 23, dans sa boîte d'origine (8.5x19x6 cm) / On y joint : (x1) camion benne MAN modèle 16.192 F-KO de chez CONRAD, dans sa boîte d'origine (inscription manuscrite sur la boîte) + (x1) toupies portée READYMIX de chez CONARD, dans sa boîte d'origine

40,00 € - 60,00 €

n°194

DINKY TOYS, garage box 502, dans sa boîte d'origine (déchirures de la boîte / 9x27x6.5 cm) / On y joint (x1) tracteur unic avec semi-remorque AIR BP, DINKY SUPERTOYS, n°887 (8.5x32.5x9 cm)

40,00 € - 60,00 €

n°195

DINKY TOYS, char AMX poseur de ont, n°883, dans sa boîte d'origine (petites usures de la boîte / 7x7x14.5 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°196

FJ (FRANCE JOUET), vers 1960, collection "miniature métal coulé", canon atomique, réf 206, dans sa boîte d'origine (petites usures de la boîte / 7x38x6 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°197

FJ (FRANCE JOUET) vers 1960, collection "miniature métal coulé", Pacific porte ciment, réf P.4, dans sa boîte d'origine (déchirures de la boîte, usures et manques / 7x10x37 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°198

JOUSTRA, vers 1960, Porsch 912 télé guidée électrique, réf 2824, dans sa boîte d'origine (usures et déchirure de la boîte / 9.5x24x13 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°199

FJ (FRANCE JOUET) vers 1960, "le stradair PIERVAL" camion de livreur Berliet en métal coulé, 1/43, dans sa boîte d'origine avec brochure (7x12.5x5 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°200

CORGI TOYS, Angleterre, vers 1960, the man from U.N.C.L.E,
gun firing "Thrush-buster", réf 497, dans sa boîte d'origine
(5.5x5.5x15 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°201

CORGI TOYS, Angleterre, vers 1960, Rocket firing
"BATMOBILE", réf 267, dans sa boîte d'origine (petite usure
de la boîte / 5x15x16 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°202

CORGI TOYS, Angleterre, vers 1960, aston martin D.B.5
spécial agent 007, d'après le film "Goldfinger", réf 261, dans
sa boîte d'origine (4x12x4.5 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°203

DINKY TOYS, Angleterre, vers 1960, Lotus Cortina Rally car,
réf 205, dans sa boîte d'origine (4x11x4.5 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°204

DINKY TOYS, lot de (x2) voitures miniatures, dans leurs
emballages d'origine; (x1) Ford Galaxie 500, n°1402 et (x1)
Mercedes Benz C.III, n°224 (6.5x16x6 cm) / On y joint (x1)
Chevrolet SS 350 CAMARO de chez CORGI TOYS, dans sa
boîte d'origine (petites usures de la boîte)

40,00 € - 60,00 €

n°205

SOLIDO, lot de (x3) voitures miniatures, dans leurs
emballages d'origine; (x1) Ligier JS/3 n°195, (x1) Ford CAPRI
Injection, n°190 et (x1) Lola T70, n°175 (petites usures des
boîtes / 5.5x13x4.5 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°206

JOUEF, France, vers 1960, différents éléments du circuit
routier électrique "Junior 64", dont ; (x1) voiture de course
F1 argentée réf 3601, (x1) Mercedes 300SL Sport réf 351, (x1),
(x1) PORSCHE E réf 364, (x2) piliers réf 387, (x1) PORSCHE
917, (x1) boîte de (x6) barrières extérieures réf 370, et (x1)
boîte complémentaire d'accessoires, réf 399 (usures)

30,00 € - 40,00 €

n°207

Lot de (x39) véhicules miniatures en métal coulé, vers 1960 (usures, accidents) comprenant : (x1) Dinky Toys Renault Floride + (x1) Dinky Toys Renault R16537 + (x1) Dinky Toys Citroën 2CV rouge + (x1) Corgi Toys Mercedes-Benz 600 Pullman + (x1) Dinky Toys Opel Kadett + (x1) Corgi Toys Jaguar "E" type rouge + Dinky Toys Citroën DS 19 orange + (x1) Dinky Toys Peugeot 404 + (x1) Dinky Toys Coupé Alfa Roméo rouge + (x1) Dinky Toys Renault 4L + (x1) Dinky Toys Fiat 600 rouge + (x1) Dinky Toys Citroën 3CV + (x1) Dinky Toys Ford Anglia + (x1) Politoys-M n°527 Porsche 912 + (x1) DINKY tOYS pEURO 403 bleue + (x1) Dinky Toys Ford Mustang 161 + (x1) Solido Ferrari 330P3 rouge + (x1) Dinky Toys Jaguar 3-4 litre + (x1) Dinky Toys Maserati rouge avec conducteur + (x1) Dinky Toys Panhard 24 + (x1) Lone Star Ford Sunliner convertible + (x1) Dinky Toys Renault R8 + (x1) Dinky Toys Coupé Volkswagen Karmann GHIA + (x1) Dinky Toys Renault Dauphine + (x1) Dinky Toys Simca Ariane + (x1) Tekno Jaguar type "E" + (x1) Dinky Toys Peugeot 204 + (x1) Dinky Toys Mercedes 190SL + (x1) Dinky Toys Ford Taunus + (x1) Solido Ferrari 250 GT + (x1) Dinky Toys Chrysler New Yorker 1955 + (x1) Solido Ford Capri + (x1) Dinky Toys Jeep + (x1) autocar Chausson 29F + (x1) Dinky Toys Caravane 811 + (x1) Dinky Toys ambulance Supérieur Criterion avec passagers et civière + (x1) Dinky Toys camion de vitrier St Gobain Simca Cargo + (x1) véhicule d'intervention Dinky Toys Citroën 1200K carrosserie Currus + (x1) Match Box King size Racing car Transporter BP.

40,00 € - 50,00 €

n°208

JOUEF et HO, vers 1960, important ensemble d'éléments de circuits de trains, la plupart dans leurs emballages et boîtes d'origine de petites usures et manques), l'ensemble comprenant : (x4) boîtes locomotive matrices électriques réf 8350, 8260, 8421 et réf 843 + (x1) boîte de voitures et fourgons voyageurs réf 865 + (x1) voiture "restaurant" 56 places, réf 860 + (x1) boîte fourgon bagages réf 459 + (x1) boîte HO wagon ridelles, réf 655 + (x1) boîte HO wagon marchandises "citerne Shell" réf 651 + (x1) boîte HO passage à niveau commande électrique réf 679 + (x1) boîte de (x2) wagons marchandises "frigorifique" réf 656 + (x1) boîte wagon "citerne vins" réf 641 + (x1) boîte voiture voyageurs et wagons réf 864 + (x1) boîte voiture -lits "continental" réf 862 + (x1) boîte locomotives motrices électriques, réf 8402 (12v) + (x1) boîte transfo-alternatif réf T2/220 v + (x2) boîtes transfo-disjoncta réf 1500 et 600 + (x4) boîtes maquettes à construire réf 1982, 1981, 1716 et 1001 + (x1) boîte wagon "ciment" réf 642 + (x1) boîte wagon "foudres" réf 643 + (x1) boîte wagon ridelles réf 656 +(x1) boîte wagon marchandises réf 6600B + (x1) boîte wagon couvert tombereau réf 650 + (x1) boîte passage à niveau demi-barrières réf 675 + (x1) boîte de "new rails" réf 478 + (x1) coffret train électrique auto couchettes TAC + (x1) boîte SUD-EXPRESS HO 12v +(x3) boîtes réf 5293, 5451, 141R "collection vapeur"+ (x5) wagons sous emballages plastiques + brochures + accessoires divers sans leurs emballages .

100,00 € - 150,00 €

n°209

Lot de (x13) véhicules miniatures en métal coulé, vers 1960 (usures, accidents), comprenant : (x1) Match Box toupie portée Readymix "Ready-Mix concrete truck" + (x1) Dinky Toys camion benne Simca Cargo + (x1) Match Box, camion benne Hovergham tipper + (x1) Corgi Toys, dépanneuse Land Rover 109 + (x1) JF (Jouet Français) camion poubelle Berliet + (x1) Match Box tracteur TP "Aveling-Barford tractor shovel" + (x1) Dinky Supertoys tracteur routier Unic avec remorque transporteur de voitures Boilot Petolat 39A + (x1) Lesney, "Guy Warrior tractor major pack" avec remorque "major packn°8" "Farnborough measham car auction collection" + (x1) tracteur routier avec remorque citerne Caltex Elf, en boîte + (x3) engins de travaux publics Match Box +(x1) Dinky Toys Rouleau Richier 90A.

20,00 € - 30,00 €

n°210

Lot de (x) boîtes Match Box, vers 1960, dont (x1) boîte "Inter state double freighter" M-9 (usures) / On y joint : (x1) brochure catalogue Dinky Toys pour l'année 1966 (pliures) + (x23) petites voitures Match Box (usures, accidents).

20,00 € - 30,00 €

n°211

Lot "varia" de jouets et jeux de société anciens, comprenant : (x1) MONOPOLY Edition DESKA Bruxelles + (x1) boîte STRATEGO de Luxe de chez Jumbo + (x1) boîte de CLUEDO de chez John Waddington LTD + (x1) boîte de circuit routier électrique "Record 64" de chez JOUEF + (x12) boîtes avec avions modèles réduits (usures, accidents, manques).

20,00 € - 30,00 €

n°212

[BD-SPIROU] (x9) albums cartonnés éditeur modernes (quelques dos usés) : LES AVENTURES DE SPIROU ET FANTASIO

20,00 € - 30,00 €

n°213

[BD-DIVERS] (x10) albums cartonnés et brochés éditeur modernes : CHLOROPHYLLE, SCHTROUMPF, VIEUX NICK, ANTHRACITE, GASTON (...)

20,00 € - 30,00 €

n°214

[BD-DIVERS] (x15) albums brochés éditeur modernes (un sans couverture) : BOB BOBETTES, LUCKY LUKE

20,00 € - 30,00 €

n°215

[BD-IZNOGOUD] (x13) albums cartonnés éditeur modernes : LES AVENTURES DU CALIFE HAROUN ET POUSSAH

20,00 € - 30,00 €

n°216

[BD-LUCKY LUKE] (x23) albums cartonnés et brochés éditeur modernes (quelques dos usés) : AVVENTURE DE LUCKY LUKE

30,00 € - 40,00 €

n°217

[BD-GASTON] (x10) albums cartonnés éditeur modernes :
GASTON LAGAFFE

20,00 € - 30,00 €

n°218

[BD-ASTERIX] (x24) albums cartonnés éditeur modernes :
LES AVENTURES D'ASTERIX LE GAULOIS

40,00 € - 60,00 €

n°219

[39-45 - BD] (x2) albums cartonnés éditeur (débrochés,
frottés, à restaurer) "LA BETE EST MORTE ! LA GUERRE
MONDIALE CHEZ LES ANIMAUX - IMAGES DE CALVO" (x2)
fascicules 1944-1945

20,00 € - 30,00 €

n°220

[LITTERATURE - XIXe] (x11) volumes reliés de l'époque :
"OEUVRES DE A. DE MUSSET", (x4) tomes + BARBEY
D'AUREVILLY (x3) tomes + BAUDELAIRE + ROSTAND + "LA
MODE PAR L'IMAGE DU XIe AU XVIIIe SIECLE" 1905

20,00 € - 30,00 €

n°221

[HUMOUR - BELGE] (x18) volumes modernes (un sans
couverture) d'Arthur MASSON dont le célèbre "TOINE
CULOT OBESE ARDENNAIS" + DES OMBLIAUX "CONTES
DU PAYS WALLON"

20,00 € - 30,00 €

n°222

[HUMOUR - XXe] (x3) albums grand format brochés :
"DUBOUT - LA RUE SANS LOI - Texte de PIERRE DEVAUX"
1946 (DEBROCHE), tirage limité et numéroté + SEARLE et
HUBER "ENTRE VIELLES CONNAISSANCES" 1966 +
"INVENTAIRE DE LA GRANDE GUERRE" 2005

20,00 € - 30,00 €

n°223

[LITTERATURE - BONNOT] (x2) volumes grands formats
reliés éditeur : JEAN DE BONNOT : "CONTES D'ANDERSEN"
+ "VINCI, TRAITE DE LA PEINTURE" 1975-1977

30,00 € - 30,00 €

n°224BIS

[PLEIADE] (x9) volumes reliés éditeur : (x1) Albert CAMUS
"essais"+ (x1) MONTAIGNE "œuvres complètes" + (x1)
VOLTAIRE "œuvres historiques" + (x1) ALAIN "les passions et
les sagesses" + (x1) DIDEROT + (x1) BEAUMARCHAIS
"Théâtre lettres" + (x1) MALRAUX "Romans" + (x2) Julien
GRACQ "œuvres complètes".

60,00 € - 100,00 €

n°224

[ARDENNES - BAYARD] L. LARCHEY "HISTOIRE DU GENTIL
SEIGNEUR DE BAYARD (...) 1882, très fort volume relié et
décoré éditeur très nombreuses gravures, très bel
exemplaire

30,00 € - 40,00 €

n°225

[LITTERATURE - CARTONNAGE BONET] (x3) volumes reliés
cartonnage BONET "LE LIVRE DES MILLE ET UNE NUIT (...) -
illustré par VANDONGEN" 1955 (un dos à recoller) - tirage
limité et numéroté

20,00 € - 30,00 €

n°226

[CURIOSA - PAUVERT] (x13) ouvrages d'étude très illustrés
des éditions J.J.PAUVERT (et autres années) 1960 :
"DICTIONNAIRE DE SEXOLOGIE + EROTISME DE LA CHINE
+ DE LA POLOGNE + AU CINEMA + SON HISTOIRE +
SADISME AU CINEMA + SOCIETES SECRETES EROTIQUES,
(...) (des jaquettes usées)

20,00 € - 30,00 €

n°227

[CURIOSA - ETUDES] (x3) forts volumes reliés modernes
éditeur : "ZWANG LE SEXE DE LA FEMME" +
"DICTIONNAIRE DES DES OEUVRES EROTIQUES" +
"ANTHOLOGIE DES LECTURES EROTIQUES" 1967-1979

30,00 € - 40,00 €

n°228

[CURIOSA - ILLUSTRE] CLAUDE SADUT "THERESE OU LA
SOUMISION - GRAVURES ORIGINALES DE F.DANNAT"
Cercle du Livre Précieux, 1963, en feuilles sous chemise +
étui

20,00 € - 30,00 €

n°229

[CURIOSA - PHOTOS] (x10) volumes grands formats
modernes très illustrés : HASKINS "COW BOY KATE" +
ATTALI - DELFAU "LES EROTIQUES DU REGARD" + "LE
VOYAGE DE BERYL MARQUEES" + "NORGAARD - QUAND
LES HOMMES REVAIENT D'AMOUR" + "AKT 68" +
"ESTHETIQUE DU NU (...) + "VISIONS ET REFLEXIONS
NATURISTES" 1965 + (x3) fascicules

30,00 € - 40,00 €

n°230

[CURIOSA - RELIES] (x13) ouvrages modernes reliés éditeur :
"LES REGIONAMENTI + AMOURS DU CHEVALIER DE
FAUBLAS + CONTES FOLATRES + LES APHRODITES + LE
LIBERTIN DE QUALITE, etc"

20,00 € - 30,00 €

n°231

[CURIOSA - SADE] (x22) volumes années 1960 - J.J.
PAUVERT éditeur : SADE "HISTOIRE DE JULIETTE + CRIME
DE L'AMOUR + ALINE ET VALCOUR" + TCHOU éditeur :
"CONFESION DE MADEMOISELLE SAPHO + CANNEVAS
DE LA RARIS, etc"

20,00 € - 30,00 €

n°232

[CURIOSA - LITTERATURE] (x15) romans et études années
1960-1970 : "EMMANUELLE + PLAISIR DU ROI + JOURNAL
D'UN SORCIER + CONTES IMMORAUX + FLAGELLATION ET
LES PERVERSIONS, etc"

20,00 € - 30,00 €

n°233

[CURIOSA - LITTERATURE] (x24) volumes années 1970 :
"MYSTERES DU CONFESSONAL + ESCLAVAGE SEXUEL +
COCCINELLE + LITTERATURE EROTIQUE, etc"

20,00 € - 30,00 €

n°234

[CURIOSA - LITTERATURE] (x20) romans érotiques années
1970 "HISTOIRE D'O + L'ORDINATRICE + CONTES NOIRES +
CURIOSITES + JUSTINE DE SADE + IRENE, etc"

20,00 € - 30,00 €

n°235

[CURIOSA - LITTERATURE] (x25) romans format poche
moderne : collection BRIGADE MONDAINE + POLICE DES
MOEURS, etc..."

10,00 € - 20,00 €

n°236

Lot de décos et médailles civiles et militaires, Françaises et Belges,
comprenant : (x1) médaille de chevalier de l'ordre de
Léopold II, en écrin + (x1) médaille en bronze doré datée
1910 + (x2) médailles "en souvenir de sa collaboration", "CN"
1914-1918 + (x1) médaille "Reconnaissance Française" d'après
Desbois + (x1) médaille de 1870-1871 + (x1) médaille "acte de
dévouement" + (x1) médaille du ministère de l'intérieur / On
y joint (x1) coffret à décor marqueté dans le goût des
productions Syriennes ou Marocaines de l'après guerre.

20,00 € - 30,00 €

n°237

Lot de médailles anciennes en bronze, comprenant : (x2)
médailles de la société canine du centre, d'après Lucien
Cariat (1874-1925) + (x1) médaille de la Sté protectrice des
animaux à Lyon, fondée en 1854 + (x1) jeton en bronze
"fourni par l'Allemagne en exécution du traité de Versailles
n°" + (x1) médaille religieuse ovale en bronze doré ciselé
figurant Saint François d'un côté et Saint Nicolas de Flüe de
l'autre, XVIIe ou XVIIIe.

20,00 € - 30,00 €

n°238

Lampe composite réalisée avec (x1) lance à incendie
ancienne, en bronze et cuivre, sur une base en marbre vert
veiné, avec casque de Sapeur Pompier de Poix-Terron
faisant office d'abat-jour, plaques en cuivre de dédicace sur
la base, XXe (électrifiée / petite ébréchure sur une arrête /
53x32x20 cm)

80,00 € - 120,00 €

n°238TER

Jacques CROISY (1882-1958) "Peupliers à La Hamelle
Fagnon", hsp, contresignée, datée 1905 et titrée au dos
(26x35 cm) cadre / On y joint (x1) hst figurant ue pâture
animée, sbg "Dorval", cadre

40,00 € - 60,00 €

n°239

Lot de décos civiles et militaires, en bronze et argent, Françaises, comprenant : (x1) médaille du ministère des travaux publics de 1924 + (x1) médaille commémorative de Syrie Cilicie avec barrette Levant + (x1) médaille de la Grande Guerre + (x1) croix de Guerre 1914-1918 + (x1) médaille coloniale en argent avec barrette Maroc + (x1) médaille de la Grande Guerre pour la Civilisation + (x1) médaille de la sté mixte de tir du 44e régiment territorial d'infanterie, Verdun + (x1) médaille émaillée de la sécurité sociale + (x1) médaille offerte par Mr Paul TIRARD Haut Commissaire de la République Française 1918-1930.

20,00 € - 30,00 €

n°240

Lot de (x12) décos civiles et militaires, Françaises et Belges, en bronze et argent comprenant : (x2) médaille des affaires sociales + (x1) médaille Franco-Britannique, en métal doré partiellement émaillée + (x1) médaille de la jeunesse et des sports + (x2) médailles émaillées rouge + (x1) médaille d'officier de l'ordre national du mérite, en vermeil + (x1) médaille "unis comme au camp" FNCPG + (x1) médaille en bronze "LABOR VALOREM", Belge + (x2) médailles d'honneur en argent de la Ste Industrielle de l'Est + (x1) médaille ajourée en argent Croix de Lorraine FFF.

20,00 € - 30,00 €

n°241

Etoile d'officier de la légion d'honneur, type IIIe République, en or jaune émaillée, marquée "République Française" et "Honneur et Patrie", datée 1870 (pdt bt : 23.75 gr)

250,00 € - 350,00 €

n°242

Lot de médailles civiles et militaires, en bronze et argent, comprenant : (x1) médaille des collectivités locales + (x2) médailles du mérite social dont (x1) d'officier avec rosette + (x1) médaille en métal doré de la société d'horticulture d'Epernay + (x1) médaille en bronze de la confrérie de St Vincent + (x1) médaille d'argent de conseiller d'arrondissement pour le Docteur Guenard à Reims + (x1) médaille d'argent "Semper" + (x1) médaille en bronze pour le 3e prix de la sté canine de l'Est, Reims 1937 + (x1) médaille d'argent des sapeurs pompiers de 1900 + (x5) médailles en bronze doré et argenté diverses (certaines avec pivots arrière ajoutés, usures, frottements).

20,00 € - 30,00 €

n°243

Lot "varia" de décos Belges et Française comprenant : (x1) médaille civile en bronze doré ciselé, intitulée "l'Effort" + (x1) médaille "commémorative de la guerre 1940-1945" + (x1) médaille civile en argent, Française + (x1) médaille militaire Belge, partiellement émaillée / On y joint : (x1) callot militaire en tissu + (x1) faluche d'étudiant (?) en cuir et tissu avec diverses pucelles (usures, accidents) .

15,00 € - 20,00 €

n°244

Lot de (x7) médailles militaires et civiles Belges en bronze ciselé, dont : (x1) médaille commémorative 1940-1945 + (x1) médaille F.N.A.P.G 1945-1985 .

20,00 € - 30,00 €

n°245

Lot "varia", comprenant : (x3) poignards à lames ciselées, les prises en bois ou métal, (x1) garnie de plaques d'os, avec fourreaux en cuir et laiton, Afrique du Nord ou Sub-Saharienne (?) début XXe (usures) + (x1) miniature Persane, à la gouache sur plaque de burgau, dans un encadrement enluminé, XXe (13.5x11 cm).

15,00 € - 20,00 €

n°246

Maroc, XXe, heurtoir de porte en bronze doré (24x11 cm)

15,00 € - 20,00 €

n°247BIS

Feuillet manuscrit, enluminé et doré, figurant diverses scènes avec cavalier dont scène de chasse au faucon, Perse (?) XVIIIe ou XIXe (tâches, pliures / 22.5x35 cm) cadre.

20,00 € - 30,00 €

n°247

Francesco Perilla (1874-c.1954) "Brousse La Mosquée Verte", aquarelle, sbg et datée 1931, située et titrée au dos (de petits manques / 50.5x34 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°248

Arts d'Asie - Lot "varia", comprenant : (x1) poudrier octogonale en argent ciselé, le couvercle ornée d'un sanctuaire type "Angkor", ancienne Indochine, XXe (pdt bt : 63.61 gr) en écrin + (x1) stylet ou aiguille de tatoueur (?) en bronze ciselé et métal à décor anthropomorphe, avec guerrier sur une tête de démon, Birmanie , ethnie Chan, fin XIXe début XXe (Longueur : 40 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°249

Jozé Cihua (1924-2015) "Prophétie au fond noir", sérigraphie titrée, contresignée et numérotée 16 sur un tirage de 80 exemplaires en bas (50x64 cm) cadre

40,00 € - 60,00 €

n°250

Henri Berengier (1880-1943) estampe figurant un nu féminin allongé, sbd avec rose en bas à droite dans la marge (petites tâches / 40x50 cm) / On y joint : (x1) estampe d'après J.W. Reynolds "Regrets", gravée par Claude Marie Dubufe (1790-1864) imprimée par Chardon (tâches, petites déchirures / 40x50 cm) + (x1) estampe d'après Max Albert Dcrouez (1878-1943) "Moulin sur la Somme" (42.5w55.5 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°251

Evert Van Muyden (1853-1922) d'après, suite de (x2) estampes figurant des scènes de bataille au XVIIIe, signées dans l'impression et datées 1892 pour une 1993 pour l'autre, contresignées à droite avec dédicace sur une "de tout coeur" (rousseurs, pliures / 40x54 cm)

15,00 € - 20,00 €

n°252

Théodore Géricault (1791-1824) d'après, suite de (x2)
estampes à thème équestre par Paul de Laage, imprimées
chez Lemercier à Paris (47.5x65 cm) / On y joint : (x1)
lithographie également d'après Géricault, par Paul de
Laage, figurant une course équestre, imprimée chez
Lemercier à Paris (tâches, petite déchirure / 45x63 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°253

Théodore Géricault (1791-1824) d'après, "Bataille de
Sédiman", estampe gravée par S.W.Reynolds, distribuée
chez Stroth, 18 rue de la Paix à Paris (tâches / 44x49 cm) /
On y joint d'après Théodore Géricault, (x2) reproductions
d'une estampe de Paul de Laage figurant un cavalier
Maure (tâches, pliures).

15,00 € - 20,00 €

n°254

Pietro Antonio Martini (1738-1797) d'après, "Coup d'œil
exact de l'arrangement des Peintures au Salon du Louvre,
en 1785" "gravé de mémoire, et terminé durant le temps de
l'exposition", estampe distribuée chez Bornet, Peinture en
miniature, 24 rue Guénegaud à Paris (tâches, petites
déchirures / 33.5x50.5 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°255

Suite de (x2) planches, numéros 43 et 75, tirées du recueil
dit "recueil Crozat", gravées par Mr le Comte de C...(dont
une sous la conduite de Nicolas Le Sueur), figurant
respectivement une "étude pour le tableau de la dispute
sur le saint sacrement", d'après Raphaël d'Urbino, et "LES
EGYPTIENS SUBMERGES DANS LE MER ROUGE", d'après
Jean François Penni, dit le Fattor (tâches, pliures, petites
déchirures) / On y joint (x1) estampe d'après Jean Michel dit
"Moreau le Jeune" (1741-1814) gravée par Giraud et figurant
un cortège religieux Egyptien (tâches, pliures / 26x61 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°256

Giulio Romano (1499-1546) d'après, "Meleager et Atalanta",
estampe gravée par François Joseph Lonsing (1739-1799),
datée 1772 (pliures, tâches / 46x67 cm) / On y joint (x1)
estampe d'après le Titien, gravée par Valentin Lefevre
(1642-1682) et tirée de l'ouvrage "Opera Selectiora" édité par
Van Campen à Venise (épreuve coupée au trait
d'encadrement et contrecollée, pliures, tâches / 33.5x30.5
cm)

20,00 € - 30,00 €

n°257

Joos van Winghe (1544-1603) d'après, "Laissez les tout-
petits, ne les empêchez pas de venir à moi", estampe
gravée par Johannes Sadeler I (1550-1600) signée dans
l'impression, et titrée en dessous (découpée au trait
d'encadrement, contrecollée, salissures / 53x42 cm)

15,00 € - 20,00 €

n°258

Jules Romain (1499-1546) d'après, "Jupiter et Jo", planche gravée par Bernard L'Epicier (1735-1784) numérotée 58, tirée d'un recueil (?) (tâches, pliures / 48x40 cm) / On y joint : (x1) estampe d'après Antoine de Giorgi , "Pyrame et Thisbé", gravée par Jean-Charles Levasseur (1734-1816) avec dédicace à Mr Borgnis de Pierre Marie Banquier" (tâches, petites déchirures / 46.5x52 cm) + (x1) planche illustrée d'après Nattier (de l'Enéide ?) gravée par Dossier (tâches, petites déchirures) .

20,00 € - 30,00 €

n°259

Nicolas Poussin (1594-1665) d'après, "l'Adoration du veau d'or", estampe gravée par Laurent Cars (1699-1771) rue St Jacques à Paris (tâches , pliures, déchirures / 65x89.5 cm) / On y joint : (x1) estampe d'après Pierre Paul Rubens (1577-1640) "le débarquement de la reine Marie de Médicis à Marseille", gravée par Gaspard Duchange (1662-1757) (tâches, déchirures) + (x1) estampe d'après figurant un paysage de campagne animé (tâches, pliures) + (x1) estampe d'après le Baron Otto de Stackelberg (1787-1837) titrée "Pharae aujourd'hui Calamata", lithographiée par Villeneuve (tâches, déchirures).

15,00 € - 20,00 €

n°260

Carle Vernet (1818-1835) d'après, suite de (x3) planches numérotées 7, 15 et 16, à sujet équestres,, lithographiées par Delpech (1778-1825) (tâches, pliures, petites déchirures / 43x60 cm) / On y joint du même auteur (x1) lithographie couleur, titrée "Mameluck Gravissant les Montagnes", distribuée chez Jaret et Aumont, rue J.J Rousseau à Paris, cadre

20,00 € - 30,00 €

n°261

Charles Motte (1785-1836) réunion de (x8) estampes, d'après Géricault, Granier, Gudin, et Horace Vernet, figurant différentes batailles de l'épopée Napoléonienne (tâches, pliures / 42x48 cm pour la le passage du Mont St Bernard) / On y joint (x1) estampe figurant "la bataille de la Moskowa", par Victor Adam (1801-1866) et imprimée chez Lemercier (tâches, pliures).

20,00 € - 30,00 €

n°262

Paul Huet (1803-1869) d'après, lot de (x2) eaux fortes figurant des sous-bois en forêt, dont une avec cachet de la collection Beurdeley (tâches, accidents sur l'eau forte sans cachet de collection / 41x54 cm pour celle avec cachet de collection) / On y joint (x1) estampe d'après J.B Corot (1796-1875), "le bain de Diane", gravée par Louis .Kratké (1848-1921), procédé et impression Georges Petit à Paris (pliures, déchirures / 53x74 cm).

15,00 € - 20,00 €

n°263BIS

Savard (XVIII^e) d'après, "vue de l'Eglise collégiale de Maizières", vignette légendée, gravée par Claude Fessard (1740-c.1803), XVIII^e (tâches / 18.5x24 cm) cadre en bois doré / On y joint (x1) illustration figurant Mézières depuis la Meuse, cadre en bois doré.

20,00 € - 30,00 €

n°263

Carle Vernet (1758-1836) d'après, réunion de (x2) gravures
"Fin de course" et "L'Abreuvoir" (petits accidents /
44x58cm), cadres - On y joint (x1) estampe réhaussée
d'après Emil Adam (1843-1924) titrée "Ajax" (tâches,
déchirures / 46x59cm) cadre

30,00 € - 50,00 €

n°264

Jean-Michel FOLON (1934-2005) suite de (x5) sérigraphies
signées dans l'impression (27x34 cm) cadres / On y joint (x1)
gouache sur papier, par Denis BOYWD (né en 1959) sbd
figurant un paysage animé (10x14.5 cm) cadre.

20,00 € - 30,00 €

n°264TER

Louis Gabriel CROIZON (1890-1963) "les Saules à Praële", hst
figurant un paysage de campagne, sbd et datée 39, titrée
au dos sur le châssis (craquelures / 33.5x46 cm) cadre

80,00 € - 120,00 €

n°264BIS

Pierre PLATEAU (XXe) "l'Etang gelé", aquarelle, sbd et datée
1979, titrée, contresignée et située à Linchamps au dos
(53x73 cm) cadre.

60,00 € - 120,00 €

n°265TER

Simon COCU (né en 1925) "Ciel de Février", technique mixte
(huile et acrylique) sbd, titrée, datée 2000 et contresignée
au dos (46x55 cm) cadre.

100,00 € - 150,00 €

n°265

Xavier DEGANS (né en 1949) épreuve d'artiste, estampe
couleur, figurant un paysage lacustre animé, contresigné
en bas à droite (43x55 cm) cadre / On y joint (x1) paire de
cadres garnis de compositions abstraites dans le même
style.

15,00 € - 20,00 €

n°265BIS

Raymond BESSE (1899-1969) "Vieux Montmartre", hst sbd,
titrée et contresignée au dos (46x55 cm) cadre.

40,00 € - 60,00 €

n°266

Dupont, briquet en plaqué or à décor strié, chiffré "FL"
(petites marques et usures / 6x1.5x3.5 cm)

40,00 € - 60,00 €

n°267

Dupont, briquet en plaqué or à décor strié (de petites
usures / 4.5x1.5x3.5 cm)

30,00 € - 60,00 €

n°268

Marcou (XXe), suite de (x8) affiches lithographiques numérotées 93/200 et titrées: "Son voile qui volait!" - "La France - Pas mortel!" - "Swing ou Zazou?" - "Point de textile et.. Point de vue" - "Ravitaillement ou marché noir?" - "Gauloiserie" - "Servitudes et grandeurs féminins" - "Récupération?" (taches, petites déchirures / 49,5x37,5cm) - On y joint (x1) impression d'un texte de Marcou daté et situé à Paris 43 (taches, déchirures / 49,5x37,5cm)

40,00 € - 60,00 €

n°268BIS

Bonaventure FIEULLIEN (1903-1977) dessin rehaussé à l'aquarelle figurant un portrait d'homme de profil (Verlaine ?) sbd et daté 54 (22.5x18 cm) cadre.

30,00 € - 40,00 €

n°269

OLD ENGLAND, Bruxelles Ostende, début XXe, malle rectangulaire en bois, cuir, métal et toile enduite brune, avec (x1) compartiment intérieur, marquée dans un cartouche ovale sur le couvercle "Old England - Brussels Ostend" (usures, marques, frottements / 33x100x54 cm)

80,00 € - 120,00 €

n°269BIS

CELINE, vers 1970-1980, ensemble de maroquinerie, comprenant : (x1) sac à main en cuir "Cognac" et métal doré, à double anses en cuir, doublure intérieure en cuir marron avec pochette intérieure (usures, griffures, tâches et frottements, fermeture ECLAIR changée ? 34x27 cm) + (x1) porte-monnaie à double soufflets en peau et cuir marron, avec breloque ronde en métal doré marqué "CELINE PARIS" / On y joint : (x1) sac en toile et cuir LANCEL (usures, frottements) + (x1) sac à main en "box" noir et métal doré BAILLY (usures d'usage, marques) + (x1) petit sac à main porté épaule en cuir bleu LONGCHAMPS (usures, frottements).

20,00 € - 30,00 €

n°270

DUPONT, briquet en métal plaqué à décor strié (petites usures de patine / 5x1.5x3.5 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°270BIS

DUPONT, briquet en métal argenté ciselé à décor de rayures horizontales (usures de patine / 4.5x3.5x1.5 cm).

20,00 € - 30,00 €

n°271BIS

Louis WILLAUME (1874-1949) "sur les bords du Rhône", hst sbd, titrée au dos sur le châssis (50x61 cm) cadre

150,00 € - 200,00 €

n°271

Prosper Georges Antoine Marilhat (1811-1847), attribué à, huile sur panneau cartonné figurant un laboureur, marqué au dos sur une étiquette contrecollée "Marilhat 1845" (œuvre inachevée?) (sauts de matières, fêle/ 30,5x50,5cm), cadre

200,00 € - 300,00 €

n°272	Ecole Napolitaine du XIXe, gouache sur papier figurant la baie de Naples, animée de personnages et embarcations, avec Vésuve fumant au loin (16x25 cm) cadre	60,00 € - 100,00 €
n°273	Paul Louchet (1854-1936), HSP "Autour du calvaire forêt de Fontainebleau", titrée au dos et signée au dos "Paul Louchet" (petit saut de matière / 26,5x35cm)	100,00 € - 150,00 €
n°273BIS	Ecole vers 1900, hsp figurant une lande en bordure de forêt (28,5x46 cm) cadre en bois et stuc doré	80,00 € - 120,00 €
n°274	Georgette Pattein (XXe siècle), hst figurant une nature morte au bouquet de roses, sbd et datée 1920 (sauts de matière / 56x43cm), cadre	50,00 € - 80,00 €
n°275	Ecole vers 1900, hst figurant un portrait de femme en chapeau, traces de signature en haut à droite (craquelures, sauts de matière / 65,5x54 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°276	Albert Chaminade (1923-2010) hst figurant une composition abstraite en vert , marron et bleu, sbd et datée 57 (petits sauts de matière / 114x88 cm) cadre	300,00 € - 400,00 €
n°276TER	Jean Achille LAURENT (né en 1930) hst figurant un paysage lacustre avec groupes de cervidés, sbd, contresignée au dos sur la toile (54x65 cm) cadre.	200,00 € - 300,00 €
n°276BIS	Jean-Achille LAURENT (né en 1930) "Milly sur Bradon sous la neige", technique mixte, sbd, titrée à gauche et datée 82 (30x40 cm) cadre.	100,00 € - 150,00 €
n°277TER	Jean Achille LAURENT (né en 1930) "Inondation et neiges à Village de ..." technique mixte, sbd , titrée et datée 76 à gauche (30x39 cm) cadre.	100,00 € - 150,00 €
n°277	Albert Chaminade (1923-2010) attribué, réunion de (x3) hst figurant des compositions abstraites en couleur (24.5x32.5, 27x21 et 27x18.5 cm) cadres	100,00 € - 150,00 €
n°277BIS	Jean Achille LAURENT (né en 1930) "Neige" (à Launois)", hst sbd et datée 78, titrée et contresignée au dos avec étiquette d'exposition au salon des indépendants de 1979 (60x73 cm) cadre	200,00 € - 300,00 €

n°278

Buste en albâtre sur piédouche figurant une jeune femme,
signé au dos "Bellet" (restauration / 34x20x10cm)

30,00 € - 40,00 €

n°279

Ecole vers 1920, sculpture en marbre blanc figurant une
jeune femme debout, retenant son chapeau au vent (angle
gauche avant de la base cassé recollé / 48x16x13 cm)

300,00 € - 400,00 €

n°280

Ensemble de (x8) sculptures figurant des sangliers
comprenant: (x2) sujets en étain (dont un les étains du
prince) + (x1) sujet en régule + (x4) sujets en fonte (dont un
marqué en relief "Charleville Mez congrès nat 1979") + (x1)
sujet en bronze (hauteur du plus grand: 18cm)

20,00 € - 30,00 €

n°281

Paire de sujets en bronze à patine brune figurant des
cervidés, travail moderne (dont (x1) avec les bois coupés /
27x25x7cm)

40,00 € - 60,00 €

n°282

Raoul Pantin (1895-?) Ardennes, "sous bois", bas-relief en
pierre calcaire sculpté, avec sa console d'applique portant
un cartouche de titre "sous bois" (43x54x18 cm et cm pour
la console 22x52x13 / accident sur la console)

80,00 € - 120,00 €

n°283

Raoul Pantin (1895-?) Ardennes, "le chêne brisé - en
souvenirs des enterrés vivant" bas relief en pierre calcaire
sculpté, avec sa console d'applique (51x51x7 cm et 27x53x9
cm pour la console)

50,00 € - 80,00 €

n°284

Raoul Pantin (1895-?) Ardennes, bas relief en pierre calcaire
sculptée figurant un arbre de vie avec mains croisées et
triple anneaux d'alliances au centre, avec sa console
d'applique, portant les dates 1895, 1900 et 1980 (55x50x6 cm
et 35x53x8.5 cm pour l'applique, petit accident).

50,00 € - 80,00 €

n°285

Raoul Pantin (1895-?) Ardennes, réunion de (x2) bas reliefs
en pierre calcaire sculptée, figurant des représentations
féminines nues, dans un style naïf, avec frontons indiquant
pour le premier "Femme malgré vos efforts l'homme sera
le plus fort" et "Femme dompteur soit douce avec ton
mari gentil" pour le second (53x46x5.5 et 65x46x5.5 cm / de
petits accidents) / On y joint (x1) console .

80,00 € - 120,00 €

n°286

Raoul Pantin (1895-?) Ardennes, réunion de (x3) bas-reliefs
en pierre calcaire sculpté, figurant des portraits d'homme,
de femme et d'un couple (46x28x5 cm pour le plus grand) /
On y joint : (x1) fronton + (x1) console d'applique.

50,00 € - 80,00 €

n°287

Raoul Pantin (1895-?) Ardennes, ensemble lapidaire en pierre calcaire sculpté de style gothique, comprenant ; (x1) console d'applique (accidents / 40x23.5x13 cm) + (x1) paire de chapiteaux (accidents)

30,00 € - 40,00 €

n°288

Sculpture en bronze à patine brune figurant un sanglier se frottant à un tronc d'arbre, fonte d'édition moderne (18.5x31x10 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°289

Bernard Jobin (né en 1945-), "Demeter" bronze à patine dorée, signé sur la base et numéroté 376/500 (26x14cm) - On y joint son certificat d'authenticité + (x1) lithographie de l'œuvre, contresignée en bas à droite (76x54cm)

80,00 € - 120,00 €

n°289BIS

Hervé TONGLET (né en 1950) sculpture en bronze à patine dorée, figurant une vierge à l'enfant, signée sur la base, numérotée 5 sur un tirage de 50 exemplaires (20x7x7 cm).

60,00 € - 100,00 €

n°290

Sacha Sosno (1937-2013) "Oblitération", 1990, bronze à patine brune et marbre vert, signé, daté et numéroté sous la base 892/1000, éditions Artcurial, Paris (17x10x8,5cm) - Vendu dans sa boîte d'origine et avec son certificat d'authenticité

300,00 € - 400,00 €

n°291

Commode en bois naturel sculpté, ouvrant par (x3) tiroirs, Louis XVI, dessus de marbre gris St Anne (poignée de tirage du tiroir du bas manquant / 84x60x131 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°292

Lit de repos en placage d'acajou et bronze doré, à décor appliqué en frises dans le goût de l'antique de guirlandes, mascarons et personnages, Empire (petits accidents de placage / 93x188x78 cm)

1 000,00 € - 1 500,00 €

n°293

Table dite "d'accouchée" ou "de lecture", à crémaillère, en bois naturel mouluré sculpté, XIX^e (tâches, fente à l'arrière / 74x89x52 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°294

Secrétaire droit en placage d'acajou et bronze doré, avec (x2) ventaux en partie basse, (x1) abattant gainé de cuir marron, dévoilant (x1) niche et (x12) tiroirs, les pieds griffés en bois noirci, début XIX^e dessus de marbre gris St Anne (restauration au placage, de petits accidents / 138x41x96 cm)

80,00 € - 120,00 €

n°295	Commode galbée en bois de placage à décor marqueté et bronze doré, ouvrant par (x3) tiroirs, les angles pincés, les pieds cambrés, Louis XV, dessus en marbre veiné (accidents de placage, fentes / 87x130x62cm)	1700,00 € - 2 000,00 €
n°295BIS	Lutrin en bois et stuc, laqué rouge brun et doré, le piétement "baroque" tripode et griffé, sommé d'un aigle jugé sur une sphère, Europe du Nord, France ou Belgique, XVIIIe (petits manques, usures de patine, dorure en partie postérieure, fentes / H : 195 cm)	800,00 € - 1 000,00 €
n°296BIS	Paire de miroirs de forme baroque en bois et stuc doré, Italie, Venise, XVIIIe (?) (petits manques, usures de patine et dorure en partie postérieure / 86x44 cm) .	100,00 € - 150,00 €
n°296	Commode "scribanne" en bois naturel sculpté, ouvrant par (x3) tiroirs centraux et (x2) vantaux latéraux, l'abattant dévoilant divers niches et tiroirs, travail du Nord de l'Europe de la fin du XVIIIe ou du début du XIXe (fentes, petits accidents / 122x58x175 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°297	Miroir rectangulaire, type "haut de cheminée" en bois et stuc doré à décor de frises de rais de cœur, travail ancien de style Louis XVI (dorure postérieure / 149x106 cm)	200,00 € - 250,00 €
n°297TER	Miroir à fronton en bois et stuc laqué gris rechampi or, à décor de noeuds et ruban, Louis XVI (85x53 cm).	60,00 € - 100,00 €
n°297BIS	Miroir à fronton, à parcloses, à encadrement en laiton anciennement doré, travail ancien de style Louis XIII (petits accidents, usure de patine / 82x47 cm)	40,00 € - 60,00 €
n°298	Meuble de rangement en naturel sculpté, vitré avec carreaux de verre biseautés dans sa partie haute formant vitrine, avec galerie ajourée sur le dessus et compartiments à disque en partie basse, vers 1900 (tâches, petits éléments décollés, petit manque / 127x55.5x34.5 cm) / On y joint (x1) travailleuse en bois naturel et noirci, à décor pyrogravé, (x1) tiroir en façade, XIXe (74x43x61 cm)	60,00 € - 100,00 €
n°299	Armoire en bois naturel mouluré sculpté à décor de croix de Malte, les pieds "galette", travail régional ancien (217x64x177 cm)	100,00 € - 150,00 €

n°299TER Confiturier en bois naturel mouluré sculpté, travail ancien de style Louis XIII (102x42x71.5 cm). **50,00 € - 80,00 €**

n°299BIS Tabouret dit "de chantre" en bois naturel mouluré sculpté, travail ancien (62x54x30 cm) **40,00 € - 60,00 €**

n°300 Table rustique, transformée en bureau, en bois naturel mouluré sculpté, (x3) tiroirs en ceinture, travail régional ancien (71x73x146 cm) **60,00 € - 100,00 €**

n°300BIS Table rectangulaire en bois naturel mouluré sculpté, dite "de communauté", le piétement balustre à entretoise, ouvrant par (x6) tiroirs de part et d'autre, travail moderne de style Louis XIII (72.5x88x223.5 cm). **250,00 € - 300,00 €**

n°300TER Armoire en bois naturel mouluré sculpté, ouvrant par (x2) vantaux et (x3) tiroirs en ceinture, travail régional ancien du XVIIIe (220x170x64 cm). **100,00 € - 150,00 €**

n°301 Buffet dressoir type "bamboo" garni de panneaux de laques dorés sur fond rouge et noir (Chinois ou Japonais ?) travail occidental dans le goût des productions Perret & Vibert (Maison des bambous), vers 1900 (petits accidents / 201x132x50 cm) **800,00 € - 1200,00 €**

n°302TER Banc d'église en bois naturel mouluré sculpté, à piétement et console d'accotoir de forme "balustre", travail régional ancien des XVIIIe ou XIXe (79x133x44 cm). **60,00 € - 100,00 €**

n°302BIS Ancienne stalle double d'église en bois naturel sculpté, à décor de volute et console en cul de lampe, XVIIIe ou XIXe (107x112x40 cm) **150,00 € - 200,00 €**

n°302 Buffet en bois naturel mouluré sculpté, (x4) portes, (x2) tiroirs en ceinture, travail ancien de style Louis XIII avec éléments d'époque (fentes / 190x136x64 cm) **50,00 € - 80,00 €**

n°303BIS Commode "scribanne" ventrue, en bois de placage, à décor de marqueterie florale, ouvrant par (x4) tiroirs et (x1) abattant, travail régional ancien du XVIIIe, Europe du Nord, France ou Belgique (104x56x117 cm). **200,00 € - 300,00 €**

n°303

Commode en bois de placage, à angles avant coupés et pieds en gaine, le décor marqueté de filets de bois claire et cannelures simulées aux angles, Europe du Nord, fin XVIIIe (restaurations anciennes, rayures / 94x57x120 cm)

400,00 € - 500,00 €

n°304

Table de milieu rectangulaire à piétement balustre avec entretroise, en bois de placage à décor marqueté fleuri, Europe du Nord, Hollande, fin XVIIIe (fentes, tâches / 78x113x84 cm)

500,00 € - 800,00 €

n°305

Guéridon octogonale en bois de placage, à décor de marqueterie végétale, le piétement "balustre" quadripode, Europe du Nord, XIXe (accidents de placage, tâches / 72x83x83 cm)

80,00 € - 120,00 €

n°306

Charles Jeanselme et Cie à Paris, bonnetière en acajou mouluré et sculpté, les montants en pilastres se terminant par une base en plinthe, XIXe, tampon au dos (fond à refixer/ plinthe légèrement écartée / 184 x117x78cm)

500,00 € - 800,00 €

n°307

Jardinière rectangulaire, quadripode à entretroise, en bois de placage, bois noir ci, bronze et laiton doré, le décor marqueté fleuri, avec son bassin d'origine en zinc, XIXe (quelques tâches d'eau / 76x41x59 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°308

Buffet type "dressoir" en bois naturel sculpté et de placage, travail ancien de style "néo Renaissance" dans le goût des productions de la maison Mercier Frères ou de Fourdinois, vers 1900 (205x120x44 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°309

Banquette type "corbeille" en bois sculpté doré, estampillée "J.NADALLAINE" pour Jean-René Nadal dit "Nadal l'aîné" reçu Maître à Paris en 1756 (dorure et garniture postérieures, pied arrière fragilisé / 103x65x171 cm)

500,00 € - 800,00 €

n°310

Banc de piano en bois naturel sculpté, travail ancien de style Louis XV (restauration ancienne, garniture usée / 46x39x105 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°311

Sedan, vers 1950-1960, tapis rectangulaire à décor fleuri sur fond noir, large bordure (usures / 348x140cm)

120,00 € - 180,00 €

n°312

Sedan, vers 1970, petit tapis à décor commémorant le centenaire de la manufacture de tapis de Sedan en 1978 (usures sur la bordure / 80x70cm)

20,00 € - 30,00 €

n°313

Paul-Elie Ranson (1861-1909) d'après, pour la manufacture Robert Four à Aubusson, "Branche Fleurie" tapisserie tissée main en laine teintée, sbd et marquée "Robert Four" en bas à gauche, numérotée 6/6 (78x81 cm)

350,00 € - 450,00 €

n°314

Table à jeu rectangulaire type "portefeuille", en marqueterie et bronze doré, travail ancien de style Louis XV, vers 1900 (tâches, petits accidents / 80x82x59 cm)

80,00 € - 120,00 €

n°315

Claude Brisson (1947-) pour Ligne Roset, modèle Zen, fauteuil garni de tissu bleu, vers 1980 (tâches / 105x75x72 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°315TER

France ou Italie, vers 1970, table à plateau rond et piétement octogonal en travertin (74x120 cm).

60,00 € - 100,00 €

n°315BIS

Table basse à plateau en verre translucide carrée, avec piétement double réalisé à partir des jambages d'une cheminée en pierre calcaire jaune (carrière de Dom-le-Mesnil?), travail moderne (29x120x120 cm).

60,00 € - 100,00 €

n°316

Paire de bergères en bois sculpté laqué "gris vert", garnis de soie brochée à décor de semis sur fond rose, travail des années 1950 de style Louis XV (90x70x54 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°317

Paire de fauteuils type "cabriolet" à dossier "médaillon", en bois naturel sculpté, avec garniture dans le goût de Beauvais, travail ancien de style Louis XVI (usures des garnitures, petite déchirure au dos d'un fauteuil / 90x59x47 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°317BIS

Paire de fauteuils en bois naturel sculpté à dossier incurvé, les pieds avant en gaine et arrière en "coup de sabre", début XIXe (89x63x53 cm) .

50,00 € - 80,00 €

n°318

Lot de (x2) tables dite "bouillotte" en bois sculpté et bois de placage, le dessus garni d'une plaque de marbre blanc, veiné, ceinturée d'une galerie en laiton ajouré, travail ancien de style Louis XVI (marbre fendu pour la plus grande et accident de placage pour la plus petite / 74x66 et 73x63 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°319	Arne Jacobsen (1902-1971) d'après, pour Fritz Hansen, 2003, Danemark, suite de (x3) chaises modèle 3107 à assise en bois contreplaqué moulé et structure métallique tubulaire, étiquettes en dessous (tâches d'eau / 77x46x46 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°320	ARY NIBRO, Suède, vers 1950-1960, plateau rond en bois thermoformé, estampé au dos "ARY NIBRO SWEDEN" et numéroté 645 (tâches, très petite marque au pourtour / diamètre : 45 cm)	15,00 € - 20,00 €
n°321	Chaise de bureau, tournante, en bois courbe dans le goût de Thonet, vers 1900 (petits accidents / 93x39 cm) / On y joint (x1) fauteuil de style Haute Epoque, avec garniture à décor aux armes du roi François I, travail ancien vers 1900 (usures et frottement / 88x60x47 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°322	Louis SÜE (1875-1968) et André MARE (1885-1932) & la Cie des Arts Français, dans le goût de, vers 1920, console rectangulaire (ou table de milieu) ouvrant par (x2) tiroirs en façade, en bois naturel sculpté et de placage (accidents et tâches / 76x99x50 cm) - Provenance : château Camion à Vivier-au-Court (08).	50,00 € - 80,00 €
n°323	Paire d'étagères murales en bois ajouré sculpté, à décor peint fleuri, Afrique du Nord (?) fin XIXe ou début XXe (petites usures / 41x91.5x20 cm) -Provenance : château Camion à Vivier-au-Court (08).	20,00 € - 30,00 €
n°324	STEINER, modèle "Drakkar", fauteuil en bois naturel, garni de tissu orange (garniture usée et tâchée / 85x80x87 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°325	Réunion de (x3) porte-manteaux en métal brossé à structure tubulaire et pvc noir, vers 1970-1980 (de petites griffures et rayures / H : 190, 175 et 172cm)	60,00 € - 120,00 €
n°326	Paire de chaises pliantes, en bois et pvc moulé rouge et noir, dans le goût des productions de Egon EIERMANN, vers 1970 (griffures, usures, tâches / cm)	20,00 € - 30,00 €
n°326BIS	Marcel Breuer (1902-1981) d'après, suite de (x4) fauteuils à fond canné, modèle "Cesca B64" en métal tubulaire chromé et bois noirci (griffures aux accoudoirs / 80x59x52 cm)	300,00 € - 400,00 €

n°327	Paire de fauteuils dit "Colonial" en bois naturel mouluré et rotin, (accidents de la garniture / 82x62x72cm)	60,00 € - 80,00 €
n°328BIS	Suite de (x4) fauteuils bas en acajou sculpté, garni de cuir marron, les dossier capitonnés, travail moderne de style Chippendale, Angleterre (petites marques et usures du cuir / 82x61x77 cm) / On y joint (x1) table basse pliante, type "table de campagne" en acajou et bois de placage, Angleterre, XXe.	100,00 € - 150,00 €
n°328	Suite de (x4) fauteuils dit de "Scénariste", en bois naturel, laiton et cuir couleur "Cognac" patiné, XXe (quelques accidents aux assises en cuir, tâches / 90x55x54 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°329	Sellette torse en pierre de taille, travail moderne (petit choc à l'angle arrière gauche de la tablette / 120x45x45 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°330	Bureau plat rectangulaire type "ministre", en marqueterie et bronze doré, travail ancien de style Louis vers 1900 (accidents de placage / 75x74x111 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°331	Travailleuse en marqueterie et bronze doré, travail ancien de style Louis XV, vers 1900 (de petits accidents / 73x54x39 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°332BIS	Table type "bistrot" à piétement en fonte peint en blanc, le plateau rectangulaire en marbre, vers 1900 (73x105x61 cm).	50,00 € - 80,00 €
n°332	Banc de jardin à piétement en fonte type "branchage" peint en blanc, vers 1900 (usures de patine / 84x200x55 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°333	Pierre Guariche (1926-1995) attribué à, table basse rectangulaire, à piétement métallique, avec plateau en verre transparent et tablette d'entrejambe en verre noir (petites rayures du verre, usures / 39x90x45 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°334	Hein STOLLE (1924-2006) dans le goût de, vers 1960-1970, ensemble de mobilier en bois naturel et métal laqué noir, comprenant : (x1) paire de fauteuils garnis de tissu vert (43x48x120 cm) + (x1) table basse rectangulaire (rayures, tâches d'eau / 74x67x80 cm)	80,00 € - 120,00 €

n°335

(x1) pièce de 5 pesetas argent datée 1870

10,00 € - 20,00 €

n°336

Trajan, (98-117 apr. J.-C.) - Aureus. Or, 7,28g, diamètre : 18mm
- A/ IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V P P. Buste
de l'empereur lauré, drapé et cuirassé regardant vers la dr.
R/ SPQR OPTIMO PRINCIPI. Couronne de chêne entourant
l'inscription - Petits chocs et traces de monture, TTB -
Expert Jean-Sylvain Caillou

2 200,00 € - 2 800,00 €

n°337

Important ensemble de (x23) coffrets de médailles en
cuivres et argent, principalement édités pour le club
Français de la médaille, tous sujets, Vatican, Napoléon
Bonaparte et général de Gaulle (quelques manques,
quelques étuis en pvc accidentés).

50,00 € - 80,00 €

n°338

Lot de (x9) pièces de 5 Marks Allemands argent de 1951 à
1971

20,00 € - 30,00 €

n°339

Collection de monnaies, Belges, Françaises, Allemandes,
Suisse et des USA, principalement du XXe

20,00 € - 30,00 €

n°340

(x1) pièce de 20 FF or "au coq", 1911

420,00 € - 480,00 €

n°341

(x1) pièce de 20FF "au coq", 1911

420,00 € - 480,00 €

n°342

Lot de (x17) pièces en argent Belges, dont : (x2) pièces de
500F "150 d'indépendance de la Belgique" + (x5) pièces de
250F 1951-1971 Beaudouin roi des Belges + (x7) pièces de
100F 1951, 1949, 1948, 1950, 1951 + (x3) pièces de 50F 1951 et
1949.

60,00 € - 100,00 €

n°343

ZENITH, Suisse, vers 1950-1960, modèle "Classique", montre
bracelet, le boîtier rond en or jaune, la cadran marqué
"Zénith" "Swiss made", en partie sur fond guilloché
(bracelet rapporté / pdt bt : 43.30 gr)

500,00 € - 800,00 €

n°344

Broche de veste en or jaune ciselé, à décor en partie rigide
au naturel avec volatile, travail moderne (pdt : 1.61 gr)

40,00 € - 60,00 €

n°345

Lot d'or à la casse (pdt : 9 gr) / On y joint (x1) breloque en métal doré, ornée d'une pierre sombre coupée sur la tranche

320,00 € - 350,00 €

n°346

Lalique, pendentif modèle "Trèfles" (crée en 1920 et retiré du catalogue en 1932), en verre moulé pressé teinté bleu, marqué "Lalique" en relief (très légères griffures à l'arrière / 6x3.5 cm)

400,00 € - 500,00 €

n°347

Monture de bague en platine (pdt : 2.6 gr / TDD : 57)

90,00 € - 120,00 €

n°348

OMEGA, vers 1950-1960, montre bracelet, le boîtier rond en métal brossé, le cadran marqué "OMEGA Swiss Made" (rayures du verre, bracelet rapporté, révision conseillée) / On y joint : (x1) montre bracelet REA, à boîtier rectangulaire en plaqué or, avec écran à chiffres Arabes, marqué "REA Swiss Made" avec cadran auxiliaire à 6h (rayures, bracelet rapporté) + (x1) montre bracelet à boîtier "tonneau" en métal brossé, vers 1950.

20,00 € - 30,00 €

n°349

Lot de bijoux "fantaisie" et divers, comprenant : (x1) étui à allumettes en argent ciselé à décor de cartouche fleuri sur corps godronné, vers 1900 (pdt : 12.31 gr) + (x1) couteau dit "coupe Suisse" garni de plaques ovales en métal argenté à décor stylisé Louis XV + (x5) broches, dont (x1) garnie d'un émail sur plaque de cuivre ovale figurant une jeune femme, monogrammé en bas à droite, (x1) garnie d'une plaque de porcelaine ovale peinte à décor fleuri, signée et (x1) figurant un caniche en céramique + (x1) paire d'attaches cravate en métal ajouré, monogrammée "A" + (x1) bracelet en ambre (?) + (x7) colliers de perles de verre, pierres dures, corail et perles de culture (accident sur le fermoir du collier en corail) + (x1) pilulier en métal émaillé dans le goût de la Chine + (x1) pendentif en métal ajouré figurant un profil de jeune femme, avec sa chaîne souple + (x1) chapelet .

15,00 € - 20,00 €

n°350

Bague en or jaune et gris, centrée d'un brillant, travail moderne (pdt bt : 2.8 gr / environ 0.10 carat / TDD : 52)

130,00 € - 150,00 €

n°351

Broche rubans noués en platine et en or gris 18K (750), sertie d'un diamant arrondi de taille ancienne d'environ 3ct, entouré de 8 diamants ronds d'environ 0,5ct chacun, les liens sertis de diamants baguettes, soit un total d'environ 10ct de diamant. Travail français de la fin des années 1940. Dimensions : 6 x 3,8 cm environ. Poids brut : 22 g (manque) - Expert Madame Vanessa Soupault

7 000,00 € - 9 000,00 €

n°352	Broche en or jaune 14k à décor ajouré, garnie en centre d'une pierre de couleur type "saphir" dans un entourage de brillantes (pd: 9,23g)	300,00 € - 500,00 €
n°353	Paire de boucles d'oreille en or jaune, à décor en partie guilloché (pd: 5,40g)	200,00 € - 300,00 €
n°354	Paire de boucles d'oreille en or trois tons (pd: 4,47g)	160,00 € - 200,00 €
n°355	Bague en or jaune à décor simulant des brillants (ttd:55 / pd: 5,48g)	200,00 € - 300,00 €
n°356	Lot d'or accidenté comprenant: (x1) paire de boucles d'oreille ornées de pierres bleues + (x1) boucle d'oreille ornée d'une pierre blanche + (x1) bague (déformée) (pd bt total: 3,28g)	110,00 € - 180,00 €
n°357	Collier à mailles souples en or jaune, avec motif central rigide orné d'une pierre de couleur verte type "émeraude" en goutte, dans un entourage de brillant, travail moderne (pdt bt: 6.82 gr)	300,00 € - 350,00 €
n°358	Bague type "marguerite" en or jaune, centrée d'une pierre de couleur verte type "émeraude", dans un entourage de brillants, travail moderne (pdt bt : 3.14 gr / TDD : 58 / environ 0.50 carats pour la pierre centrale)	200,00 € - 250,00 €
n°359	Chaîne en or jaune, à mailles souples (pdt : 5.01 gr)	200,00 € - 250,00 €
n°360	Chaîne en or jaune à mailles souples (pdt: 3.28 gr)	120,00 € - 150,00 €
n°360B	Chaine en or jaune à mailles souples (pd: 4,77g)	190,00 € - 230,00 €
n°361	Chevalière d'homme en or blanc à décor chiffrée "L E" (tdd: 69 / pd: 17,67g)	700,00 € - 800,00 €
n°361B	Chevalière d'homme en or jaune à décor chiffré "GR" (tdd: 62 / pd: 7,87g)	310,00 € - 350,00 €

n°362	Bracelet en or jaune à mailles souples dites "Américaines" (pd: 14,24g)	550,00 € - 600,00 €
n°363	Bague en or jaune ornée d'une pierre de couleur jaune type "topaze" (pierre griffée / pd bt: 8,68g)	180,00 € - 250,00 €
n°364	Bague en or jaune ornée d'une pierre de couleur type "saphir" épaulée de pierres blanches (tdd: 43 / pd bt: 1,96g)	60,00 € - 80,00 €
n°365	Uti Blancpain, vers 1950, montre bracelet de femme, le boîtier carré en or jaune, le bracelet semi rigide en or jaune à décor ciselé (pd bt: 40,61g)	1100,00 € - 1500,00 €
n°366	Bague en or jaune ornée d'une pierre ovale de couleur bleue, type "saphir", travail moderne (pdt bt : 1.3 gr / TDD : 53)	40,00 € - 60,00 €
n°367	Bague en or gris ornée d'une pierre de couleur bleue type "saphir", travail moderne (pdt bt : 1.5 gr / TDD : 54 / petite déformation) / On y joint (x1) bague en métal doré de même style, ornée d'une pierre rouge.	40,00 € - 60,00 €
n°368	Bague en or jaune type "Marguerite" centrée d'un diamant rond, dans un entourage de brillants, travail moderne (pdt bt : 2.6 gr / environ 0.60 carat de diamants au total / TDD : 49)	100,00 € - 150,00 €
n°369	Collier en chute en or jaune ciselé, à mailles plates, semi- rigides, travail moderne (pdt : 24.2 gr)	900,00 € - 1200,00 €
n°370	Chaîne en or jaune à mailles souples (accident / pdt : 0.9 gr)	35,00 € - 45,00 €
n°371	Chaîne à mailles souples torses en or jaune, avec pendentif plat en forme de cœur, orné d'un petit brillant et marqué "pour toi maman", travail moderne (pdt de la chaîne : 2.9 gr / pdt bt du pendentif : 0.7 gr)	120,00 € - 150,00 €
n°372B	Bague en or jaune ornée d'une pierre rouge type "grenat" (tdd: 56 / pd bt: 3,53g)	100,00 € - 150,00 €

n°372

Bague type "marguerite" en or jaune, centrée d'un saphir bleu ovale, dans un entourage de (x14) diamants (pdt bt : 4.4 gr / 1.44 carat pour le saphir et 0.30 carat de diamants au total / TDD : 54).

600,00 € - 1 200,00 €

n°373

Bague en or jaune ciselé ajouré, ornée d'une topaze jaune orangée rectangulaire, taillée en gradins, XXe (pdt bt : 9.6 gr / environ 5 carat pour la pierre / TDD : 56)

300,00 € - 400,00 €

n°374

Bague en or jaune ajouré ciselé, ornée d'une pierre blanche, XXe (pdt bt : 1.8 gr / TDD : 59)

60,00 € - 100,00 €

n°375

OMEGA, modèle "Seamaster", vers 1960, montre bracelet, le boîtier rond en métal brossé, avec cadran marqué "Oméga Seamaster Swiss made", avec petites aiguilles à six heures, marqué au dos, "Seamester", avec triton, le bracelet souple en métal brossé (petites rayures du verre / bracelet rapporté ? révision conseillée)

150,00 € - 200,00 €

n°376

ERNEST BOREL, modèle "rendez-vous", vers 1960, montre bracelet en métal brossé, le cadran chiffré "EB" et marqué "Ernest Borel Swiss rendez-vous" n° au dos (bracelet manquant / fond du cadran légèrement jauni)

20,00 € - 30,00 €

n°377

LONGINES, vers 1950, montre bracelet type chronomètre, à boîtier rond en or jaune, le cadran marqué "Longines", avec compteur totalisateur 60 minutes et trotteuse à 9 heures, mouvement automatique, calibre 30 CH (bracelet rapporté en cuir façon "croco" / révision conseillée / pdt bt : 44.08 gr)

600,00 € - 1 000,00 €

n°378

Chevalière en argent, chiffrée "GC" (pdt : 8.66gr / TDD : 58)

20,00 € - 30,00 €

n°379

Bague en or jaune ciselé ajouré, centrée d'une pierre blanche, dans un double entourage de pierres blanches et vertes, travail ancien (pdt bt : 2.7 gr / TDD : 59)

80,00 € - 120,00 €

n°380

Bague en or jaune ciselé ajouré, centrée d'une pierre blanche, travail étranger (Italie) (pdt bt : 3.9 gr / TDD : 53 / petite déformation de l'anneau)

100,00 € - 120,00 €

n°381

Bague en or gris ciselé ajouré, type "marguerite", centrée d'un diamant taillé en brillant, dans un entourage de (x6) plus petits diamants, XXe (pdt bt : 3.5 gr / TDD : 55 / environ 0.20 carat pour le diamant central)

120,00 € - 160,00 €

n°382	Alliance en or gris, non gravée à l'intérieur (pdt : 1.7 gr / TDD : 53) / On y joint (x1) alliance en or jaune (déformation / pdt : 0.3 gr)	60,00 € - 100,00 €
n°383	Pendentif rond en or jaune ciselé ajouré, avec chiffre "M", travail moderne étranger, Italie (pdt : 1.6 gr)	50,00 € - 80,00 €
n°384	Pendentif en or jaune ciselé, figurant une croix Chrétienne, travail moderne (pdt : 1.3 gr)	40,00 € - 60,00 €
n°385	Lot de (x2) médailles religieuses octogonales, en or jaune ciselé, XXe (pdt total : 3.7 gr)	130,00 € - 150,00 €
n°386	Paire de boucles d'oreille type "dormeuse" en or jaune ciselé ajouré, ornées de camés ovales, travail moderne (pdt bt : 1.8 gr)	30,00 € - 40,00 €
n°387	Paire de boucles d'oreille type "dormeuse" en or jaune ciselé ajouré, ornées de pierres jaunes, travail ancien (pdt bt : 2.4 gr)	70,00 € - 120,00 €
n°388	Broche type "gerbe" en or jaune ciselé ajouré, ornée d'une perle, XXe (pdt bt : 5.3 gr)	120,00 € - 150,00 €
n°389	Gourmette en or jaune ciselé, à mailles semi-rigides en forme de palmes, XXe (pdt : 15.1 gr)	530,00 € - 580,00 €
n°390	ROAMER, vers 1960, montre bracelet de dame, le boîtier en or jaune, avec cadran à chiffres Arabes, marqué "Roamer" avec cadran auxiliaire à 6h, bracelet semi-rigide en métal doré (accident / 25.7 gr)	50,00 € - 80,00 €
n°391	Lot d'or dentaire (pdt : 3.1 gr)	120,00 € - 150,00 €
n°392	Chaîne en or jaune à mailles souples (pdt : 6.6 gr / Longueur : 57 cm)	240,00 € - 280,00 €
n°393	Chaîne or jaune à mailles souples (pdt : 7.3 gr / Longueur : 54 cm)	250,00 € - 300,00 €

n°394	Chaîne en or jaune à mailles souples (accident et manque / pdt : 5.2 gr / Longueur : 61 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°395	Bracelet rigide en argent ciselé à décor type "drapé", avec poinçon de joailler non identifié, travail moderne (trou, petit défaut ? pdt : 53.90 gr)	20,00 € - 30,00 €
n°396	ROMA, Gènève, "Incabloc", vers 1960-1970, montre bracelet de dame, le boîtier ovale en or gris, orné de (x18) petits brillants de part et d'autre du cadran, marqué "ROMA Suisse Incabloc", le bouton du poussoir ornée d'une pierre bleue taillée en cabochon type "saphir", bracelet en cuir marron (bracelet rapporté / pdt br : 15.1 gr / révision conseillée).	150,00 € - 200,00 €
n°397	Broche ovale en or jaune, à contours violonnés, garnie d'un pierre dure type "agate" taillée, ornée en son centre d'une croix ciselée en or jaune avec pierre de couleur rouge type "rubis" en serti clôt, XIXe (pdt bt : 8 gr)	150,00 € - 200,00 €
n°398	Bague en or jaune ciselé et ajouré, centrée d'un cartouche baroque couronné, ornée d'une pierre de couleur rouge en serti clôt, avec perlette au milieu, travail ancien (accident / pdt bt : 1.6 gr / TDD : 55).	80,00 € - 120,00 €
n°399	Pendentif type "main de figa" en or jaune ciselé et corail noir (?), travail étranger ancien, Portugal (?) (pdt bt : 8.5 gr)	100,00 € - 120,00 €
n°400	Bague en or jaune ornée d'une pierre bleue type "saphir" en serti clôt, dans un entourage de petits brillants (pdt bt : 3 gr / TDD : 47)	100,00 € - 120,00 €
n°401	Chaîne en or jaune à mailles souples (pdt : 2.6 gr)	100,00 € - 120,00 €
n°402	Pendentif en or jaune ciselé, figurant un éléphanteau en bas relief, travail moderne (pdt 1.1 gr)	40,00 € - 60,00 €
n°403	Pendentif en or jaune estampé figurant un profil de femme Crème, travail moderne (pdt : 0.5 gr)	30,00 € - 40,00 €
n°404	Pendentif ovale en or jaune ciselé ajouré, centré d'une perle de culture, XXe (pdt bt : 2.6 gr)	80,00 € - 120,00 €

n°404B	Pendentif / porte-photo en or jaune ciselé garni de (x3) perlettes, travail ancien (manque le verre, petites déformation / pdt bt: 2,81g)	100,00 € - 150,00 €
n°405	Pendentif rond en or jaune ciselé ornée d'une pierre blanche, XXe (petite déformation / pdt bt : 2.1 gr)	80,00 € - 120,00 €
n°406	Bague en or jaune ciselé à décor "au naturel" ornée d'une perle de culture, travail moderne (pdt bt : 2.5 gr / TDD : 56)	150,00 € - 200,00 €
n°407	Bague en or ornée de petits brillants, travail moderne, avec poinçon de joailler (pdt bt : 3.9 gr / TDD : 52)	150,00 € - 200,00 €
n°408	Collier de perles de culture en chute, le fermoir en or jaune, travail moderne (pdt bt : 16.9 gr / Longueur : 48 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°409	Pendentif en or jaune ciselé, en forme de goutte, orné de pierres blanches, avec sa chaîne à mailles souples en or jaune (pdt bt du pendentif : 1.9 gr / pdt de la chaîne : 0.8 gr)	100,00 € - 120,00 €
n°410	Boucles d'oreille type "créole" en or jaune ciselé, à décor de type "vernaculaire", XXe (pdt : 0.9 gr)	40,00 € - 60,00 €
n°411	Paire de boucles d'oreille type "puce" en or jaune ornée de pierres de couleur verte type "émeraude", travail moderne (pdt bt : 0.9 gr)	30,00 € - 60,00 €
n°412	Herodia, montre bracelet de dame, le boitier rond en or jaune, le bracelet à mailles souples en or jaune (accidents / pd bt sans le verre: 20,49g)	380,00 € - 420,00 €
n°413	Sinex, montre de dame, le boitier carré en or jaune, le bracelet en métal doré (pd bt: 21,30g)	150,00 € - 200,00 €
n°414	Binésa, montre chronographe suisse d'homme, le boitier rond en or jaune, le cadran à chiffres Arabes avec (x2) cadrans auxiliaires, le bracelet en métal doré (pd bt: 75,20g)	500,00 € - 600,00 €
n°415	Montre chronographe suisse d'homme, le boitier rond en or jaune, le cadran à chiffres Arabes avec (x2) cadrans auxiliaires, (verre rayé / pd bt: 36,95g)	450,00 € - 550,00 €

n°416	Paire de boucles d'oreille en or jaune à décor ciselé - On y joint (x1) boucle d'oreille en or jaune (pd total: 1,36g)	50,00 € - 80,00 €
n°417	Paire de boucles d'oreille en or jaune ornées d'une pierre noire ciselé (pd bt: 1,31g)	40,00 € - 60,00 €
n°418	Broche en or jaune à décor ciselé et nacre figurant un poignard, travail ancien (pd bt: 55,2g)	160,00 € - 220,00 €
n°419	Lot de (x3) alliances en or jaune + (x1) monture de bague en or jaune + (x1) bague en or jaune ornée d'une dent de lait (accident) (pd bt total: 9,15g)	360,00 € - 400,00 €
n°420	Bracelet type "junc" semi rigide en or jaune (accidents / pd: 11,81g)	470,00 € - 500,00 €
n°421	Broche en or jaune à décor ciselé ajouré, ornée d'une pierre de couleur et de (x4) perlettes, travail ancien ((x2) perlettes manquantes / pd bt: 9,24g)	400,00 € - 500,00 €
n°422	Pièce de 20FF or au coq de 1909, montée en pendentif dans une monture en or jaune à décor ajouré (pd: 10,87g)	430,00 € - 500,00 €
n°423	Pièce de 10FF or au coq de 1901, montée en bague dans une monture en or jaune (tdd: 53 / pd: (5,85g)	230,00 € - 280,00 €
n°424	Bague type "dôme" en or jaune ornée de (x6) pierres rouges (manque (x1) pierre / tdd: 49 / pd bt: 5,69g)	200,00 € - 300,00 €
n°425	Bague en or jaune à décor ajouré, ornée d'une pierre centrale jaune type "topaze" (tdd: 55 / pd bt: 7,35g)	200,00 € - 300,00 €
n°426	Bague en or jaune à décor feuillagé, garnie (x1) pierre verte type "émeraude", (x1) goutte de nacre et (x2) petites pierres blanches, travail ancien vers 1900 (tdd: 49 / pd bt: 3,67g)	400,00 € - 500,00 €
n°427	Bague en or jaune sertie d'une pierre rouge type "grenat", XXe (pdt bt : 2.9 gr / TDD : 61) .	90,00 € - 120,00 €

n°428	Pendentif en or jaune type "panthère", travail moderne (pdt : 4.3 gr)	170,00 € - 220,00 €
n°429	Pendentif "pépite" en or jaune, travail moderne (pdt : 4.7 gr)	180,00 € - 220,00 €
n°430	Pendentif "pépite" en or jaune, travail moderne (pdt : 4 gr)	170,00 € - 220,00 €
n°431	Bague moderniste en or jaune, figurant des mains se rejoignant autour d'une sphère noire, travail moderne (pdt bt : 5.2 gr / TDD : 61)	120,00 € - 150,00 €
n°432	Alliance en or jaune (pdt : 1 gr / TDD : 57)	40,00 € - 60,00 €
n°433	Bague en or jaune centrée d'une pierre de couleur bleue type "saphir", dans un entourage de petits diamants, travail moderne (pdt bt : 2.3 gr / TDD : 60).	120,00 € - 150,00 €
n°434	Bague en or jaune ornée d'une pierre de couleur jaune ovale, type "topaze", XXe (pdt bt : 2.2 gr / TDD : 59)	130,00 € - 170,00 €
n°435	Bague en or jaune à décor 'au naturel', ornée de pierres de couleur verte en navette, type "émeraude" et pierre blanches, travail moderne (pdt bt : 1.6 gr / TDD : 62).	60,00 € - 100,00 €
n°436	Bague en or jaune ciselé ajouré, ornée de pierres bleues type "saphir", XXe (pdt bt : 2 gr / TDD : 59).	100,00 € - 120,00 €
n°437	Lot de (x2) chaînes en or jaune (14 carat) à mailles souples, dont (x1) torse (pdt total : 11.5 gr)	100,00 € - 150,00 €
n°438	Lot de (x2) gourmettes "patronymique" en argent ciselé, l'une marquée "Marc" et l'autre non marquée (pdt total : 65.7 gr)	40,00 € - 60,00 €
n°439	Lot de bijoux en argent ciselé, comprenant : (x1) chevalière chiffrée "MB" (TDD : 66) + (x1) chevalière à décor de profil de jeune femme (TDD : 60) + (x1) broche ronde à décor en bas-relief de jeune femme, vers 1900, signée dans le décor (pdt total : 18.4 gr)	60,00 € - 100,00 €

n°440

Lot de bijoux "fantaisie" en argent, modernes, comprenant : (x1) pendentif type "ambre" + (x1) bague ornée d'une pierre ovale taillée en cabochon type "ambre" + (x2) pendentifs avec pierre violette et motif type "perle baroque" dans un résille avec pierres blanches + (x1) alliance dite "Américaine" sertie de pierres blanches et vertes (une pierre manquante / pdt bt total : 26.4 gr)

50,00 € - 100,00 €

n°441

Lot "varia" d'objets de vitrine, vers 1900 -1920, comprenant : (x1) fume cigarette + (x1) hochet en argent (bosses) + (x1) carnet de bal avec plaque d'ivoire ou os orné d'un cartouche en argent (spécimen pré convention CITES).

20,00 € - 30,00 €

n°442

Lot "varia" de bijoux fantaisie dont plaqué or

20,00 € - 30,00 €