



14 novembre 2020

Belle vente - Dispersion de mobilier du château de Hierges test

ESTIMATIONS :

n°2

Lion, Panthera leo carpette d'un mâle adulte avec tête naturalisée. Bon état général. L: 295 cm, largeur d'un extrémité à l'autre des pattes antérieures: 228 cm. Nombreuses griffes manquantes. CITES 2/B traçabilité établie, qui sera remise à l'acquéreur. Pour une exportation hors de l'UE, un permis de ré-exportation sera nécessaire.

1 000,00 € - 1 200,00 €

n°3

Tête en cape de cerf d'Europe, Cervus elaphus

600,00 € - 800,00 €

n°4

Tête en cape de cerf d'Europe, Cervus elaphus

400,00 € - 600,00 €

n°5

Deux massacres de cerf d'Europe, Cervus elaphus

400,00 € - 600,00 €

n°6

Tête de zèbre de Burchell, Equus burchellii

800,00 € - 1 000,00 €

n°7

Tête en cape d'Eland de Derby, Taurotragus derbianus

600,00 € - 800,00 €

n°8

Tête en cape d'Oryx, Oryx gazella

400,00 € - 600,00 €

n°9

Tête en cape d'Hippotrague noir, Hippotragus niger, très beau spécimen

400,00 € - 600,00 €

n°10

Tête en cape d'Hippotrague Rouan, Hippotragus equinus

300,00 € - 500,00 €

n°11

Tête en cape de grand koudou, *Tragelaphus strepsiceros*

400,00 € - 600,00 €

n°12

Tête en cape d'Eland du Cap, *Taurotragus oryx*

400,00 € - 600,00 €

n°13

Tête en cape de buffle africain, *Syncerus caffer*, tête tournée à gauche. Très belle.

400,00 € - 600,00 €

n°14

Tête en cape de buffle africain, *Syncerus caffer*, tête tournée à droite. Très belle.

400,00 € - 600,00 €

n°15

Deux massacres de cerf d'Europe, *Cervus elaphus*

400,00 € - 600,00 €

n°16

Un massacre de cerf d'Europe, *Cervus elaphus*

200,00 € - 300,00 €

n°17

Deux frontaux d'oryx, *Oryx gazella*

400,00 € - 600,00 €

n°18

Tête en cape d'Eland de Derby, *Taurotragus derbianus*, cou accidenté, quelques réparations à faire. Très beau spécimen cependant.

400,00 € - 600,00 €

n°19

Un ensemble de grès de phacochère, *Phacochoerus africanus*, montés sur un plateau circulaire (1 pièce à recoller) et une tête en cape de Cobe de Buffon, *Kobus kob*.

250,00 € - 300,00 €

n°20

Tête en cape de Cobe Defassa, *Kobus defassa*

300,00 € - 400,00 €

n°21

Deux écureuils au billard, *Sciurus vulgaris*.

100,00 € - 150,00 €

n°22

Nyala naturalisé entier, *Tragelaphus angasii*, très bel état

1 000,00 € - 1 200,00 €

n°23

Trois peaux tannées d'antilopes (gnou, bubale, éland)

250,00 € - 350,00 €

n°24 Une tête en cape de springbok, Antidorcas marsupialis et une tête en cape de redunca Redunca sp. 150,00 € - 200,00 €

n°25 Ensemble de grès de phacochère sur plateau et crâne de bubale, P. africanus, Alcelaphus buselaphus 200,00 € - 250,00 €

n°26 Massacre de springbok et de bubale, Antidorcas marsupialis, Alcelaphus buselaphus 150,00 € - 200,00 €

n°27 Massacre de springbok et de Cobe des roseaux, Antidorcas marsupialis, Redunca arundinum 150,00 € - 200,00 €

n°28 Un frontal de buffle et un frontal de gnou, Syncerus caffer et Connochaetes taurinus 200,00 € - 300,00 €

n°29 Un frontal d'éland du Cap et un frontal de gnou, Taurotragus oryx et Connochaetes taurinus 200,00 € - 300,00 €

n°30 Massacre de cobe defassa et massacre de gnou, Kobus ellipsiprymnus et Connochates gnou 200,00 € - 300,00 €

n°31 Tête en cape de potamochère, Potamochoerus porcus 200,00 € - 250,00 €

n°32 Tête en cape de Damalisque blanc, Damaliscus pygargus phillipsi 200,00 € - 250,00 €

n°33 Tête en cape de cobe de Buffon, Kobus kob 150,00 € - 200,00 €

n°34 Deux têtes en cape: Céphalophe à flancs roux, Céphalophe de Peters Cephalophus rufilatus, Cephalophus callipygus 150,00 € - 200,00 €

n°35 Deux têtes en cape: Ourébi et Céphalophe à front noir, Ourebia ourebi et Cephalophus rufilatus, Cephalophus nigrifrons. 150,00 € - 200,00 €

n°36 Tête en cape de gnou noir, Connochaetes gnou. 200,00 € - 250,00 €

n°37 Frontal de buffle caffre *Syncerus caffer* 150,00 € - 200,00 €

n°38 Frontal d'impala *Aepyceros melampus* 80,00 € - 100,00 €

n°39 Tête en cape de guib harnaché, *Tragelaphus scriptus* 100,00 € - 150,00 €

n°40 Crâne de buffle équinoxial, *Syncerus caffer aequinoctialis* 100,00 € - 150,00 €

n°41 Crâne de buffle caffre, *Syncerus caffer* 150,00 € - 200,00 €

n°42 Tête en cape de gnou bleu, *Connochates taurinus* 200,00 € - 250,00 €

n°43 Deux têtes en cape de bubales dont une présentant une oreille accidentée *Alcelaphus buselaphus* 150,00 € - 200,00 €

n°44 Trois massacres, Impala, Cobe et Bubale, *Aepyceros melampus*, *Kobus kob*, *Alcelaphus buselaphus*. 150,00 € - 200,00 €

n°45 Deux massacres, mouflon et daguet, *Ovis aries*, *Cervus elaphus*. 100,00 € - 150,00 €

n°46 Deux têtes en cape de chevreuil avec et sans bois, *Capreolus capreolus*. 60,00 € - 80,00 €

n°47 Une tête de biche et deux massacres de cerf, *Cervus elaphus*. 150,00 € - 200,00 €

n°48 Tête en cape de sanglier et grès de belle taille, *Sus scrofa*. 150,00 € - 200,00 €

n°49 Massacre d'hippotrague, *Hippotragus niger*. 250,00 € - 300,00 €

n°50

Renard entier sur branche, *Vulpes vulpes*.

80,00 € - 100,00 €

n°51

Frontal de jeune cerf, *Cervus elaphus*.

30,00 € - 50,00 €

n°52

Deux écureuils de taxidermie ancienne (années 1950/60) et deux pieds de chevreuil en porte-manteau. *Sciurus vulgaris*, *Capreolus capreolus*.

50,00 € - 80,00 €

n°53

Tête de chèvre en cape, *Capra hircus*.

50,00 € - 80,00 €

n°54

Cinq bois de chevreuil et un massacre de daguet, *Capreolus capreolus*, *Cervus elaphus*.

60,00 € - 80,00 €

n°55

Deux porte-manteaux en corne de vache.

20,00 € - 30,00 €

n°56

Un rostre d'espadon vernis, *Xiphias gladius*.

50,00 € - 60,00 €

n°57

Meuble entomologique comportant (x40) tiroirs remplis d'insectes, surtout lépidoptères, vendu en l'état

1 500,00 € - 2 000,00 €

n°58

(x2) Boîtes entomologiques contenant des papillons lépidoptères. (30 x 40 cm)

40,00 € - 60,00 €

n°59B

Mouette rieuse, *Cheroricocephalus ridibundus*, ailes déployées, sur un rocher. Spécimen à rafraîchir.

30,00 € - 50,00 €

n°59T

Trois loriots d'Europe, *Oriolus oriolus*, jeunes, sur branches à accrocher au mur. (accidents)

100,00 € - 150,00 €

n°59

Tourterelle des bois, *Streptopelia turtur* sur branche en applique murale

20,00 € - 40,00 €

n°60

Lot de couverts en écriin, comprenant : (x1) couvert à salade en argent fourré et corne (spécimen pré-convention CITES) + (x2) manches à gigot en argent fourré et métal + (x1) couvert à découper en argent fourré et métal argenté

20,00 € - 30,00 €

n°61

Pelle à gâteau en argent poinçon Minerve et argent fourré à décor ciselé, en écriin (pdts bt : 10,4 gr) / On y joint (x1) pelle à gâteau en argent fourré et métal, en écriin

20,00 € - 30,00 €

n°62

Lot de vaisselles d'argent poinçon "Minerve", comprenant : (x1) casserole avec manche en bois noirci en argent poinçonné de l'orfèvre Paul Tonnelier (pdts : 292 grs sans le manche / petit accident sur la prise du manche) + (x2) cuillères à verre d'eau dont une poinçonné de l'orfèvre Philippe Bertier (pdts : 74 grs) + (x1) pince à sucre (pts : 40 grs) / On y joint (x1) pince à sucre en métal argenté

150,00 € - 200,00 €

n°63

Ensemble de vaisselles d'argent poinçon Minerve, comprenant : (x1) paire de tasses avec sous tasse ciselé d'un décor chiffré dans un cartouche, poinçonné d'Ernest Compère (pdts : 334 grs) + (x1) tasse et sa sous-tasse à décor ciselé (pdts : 114 grs) + (x1) service à bonbons (x4) pièces en argent et argent fourré (pdts bt: 198 grs) en écriin

150,00 € - 200,00 €

n°64

Lot de vaisselles d'argent poinçon "Minerve", comprenant : (x3) coquetiers à décor de cartouches feuillagés (pdts : 102 grs) + (x3) ronds de serviette à décor ciselé fleuri (pdts : 126 grs) + (x2) timbales balustre et à côtes (bosses / pdts : 182 grs) / On y joint (x1) timbale en métal argenté d'Armand Frenais

150,00 € - 200,00 €

n°65

Lavallée, Bld de Strasbourg Paris, porte-huilier vinaigrier en argent poinçon minerve à décor palmettes, chiffré "CM" (pdts : 300 grs)

100,00 € - 150,00 €

n°66

Lot de varia, comprenant : (x1) pince à sucrerie (?) en argent poinçon Minerve (pdts : 62 grs) + (x1) porte-menu en porcelaine peinte et dorée + (x1) porte-pique en métal argenté figurant un petit saltimbanque portant un cerceau (usures / H: 14 cm) + (x1) paire de salières en porcelaine peinte de Limoges avec monture à décor perlé en métal argenté, spatules en métal argenté, en écriin + (x1) plateau de service violonné en métal argenté ciselé à décor chiffré (usures / 63x39 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°67

Jules Dejoux, vers 1894, suite de (x6) petites cuillères en argent poinçon Minerve, les tiges de forme torse, les dos ciselés ornés de cartouches fleuris (pdts : 112 grs)

50,00 € - 100,00 €

n°68

Henri Louis Chenailler, 277 rue Saint Martin Paris, vers 1840, suite de (x10) petites cuillères en argent poinçon Minerve à décor au filet (petites déformations / pdts : 170 grs)

50,00 € - 100,00 €

n°69

Jean Bapiste Duron 1809-1819, louche en argent poinçonnée au premier coq et au vieillard, uniplat (bosses / pdts : 245 grs)

80,00 € - 120,00 €

n°70

Henri Louis Chenailler, 277 rue Saint Martin Paris, vers 1840, ensemble de couverts de pension en argent poinçon Minerve et ivoire tourné (spécimen pré-Convention CITES) comprenant : (x1) grand couvert et (x1) petite cuillère uniplat (pdts : 192 grs) + (x1) couteau à fruit à lame d'argent (pdts bt: 36 grs) + (x1) grand couteau à lame d'acier, en écriin / On y joint (x1) timbale en argent poinçon Minerve de forme balustre poinçonné de Paul Tonnelier (pdts : 124 grs)

100,00 € - 150,00 €

n°71

Christofle, (x12) grands couverts en métal argenté à décor enrubanné de style Louis XVI, les dos chiffrés, en écriin / On y joint (x12) grands couverts en métal argenté à décor baroque les dos chiffrés, écriin

20,00 € - 30,00 €

n°72

Christofle, (x11) petites cuillères en métal argenté à décor au filet / On y joint : (x1) ménagère en métal argenté à décor au filet avec (x1) louche et (x12) grands couverts

10,00 € - 20,00 €

n°73

Henin Cie, service à liqueur en argent poinçon Minerve ciselé à décor de pampres de vigne, comprenant : (x1) plateau + (x12) gobelets, en écriin (pdts : 574 grs)

200,00 € - 300,00 €

n°74

Bouin-Taburet, Paris, coupe à anses (ancienne récompense sportive ?) en argent poinçon Minerve (déformations, manque la base / pdts : 196 grs)

150,00 € - 200,00 €

n°75

Ensemble de coutellerie à manches en ivoire sculpté, chiffrés "CR" (spécimen pré-convention CITES) en écriins, comprenant : (x18) grands couteaux + (x18) couteaux à fruit (non chiffrés)

50,00 € - 100,00 €

n°76

Paul Canaux Cie, suite de (x12) couteaux à fruits, les manches en ivoire tourné (spécimen pré-convention CITES) les lames en argent poinçon Minerve (pdts bt : 324 grs) écriin / On y joint (x12) couteaux à fruits les manche en ivoires sculpté (spécimen pré-convention CITES / fentes)

30,00 € - 50,00 €

n°77

Lot de (x2) moulins à café (?) en métal argenté ciselé à décor de cartouches ovales, les prises en bois précieux et ivoire tourné (spécimen pré-convention CITES / usures)

50,00 € - 80,00 €

n°78

Christofle, légumier avec son assiette de présentation en métal argenté, chiffré "CM" sur le corps et l'aile du plat, la prise et les anses au naturel

50,00 € - 80,00 €

n°79

Verseuse en métal doublé à décor de palmettes et frises de palmettes, les pieds griffés le bec zoomorphe léonin, manche en bois exotique (H : 27,5 cm) / On y joint (x1) plateau de service ovale en métal argenté à décor de frises, les anses feuillagées (rayures / 59x38 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°80

Henri Louis Chenaillier, 277 rue St Martin Paris, vers 1840, ménagère en argent poinçon Minerve, les dos chiffrés "CM", en écrin, comprenant : (x1) louche + (x12) grands couverts + (x12) petites cuillères (pds total : 2866 grs)

1 000,00 € - 1 500,00 €

n°81

Taste-vin en argent poinçon 1er coq (province / 1798-1809), avec poinçon de garantie et poinçon d'orfèvre dans un losange, anse ruban strié, gravé "Etienne Dangé" sur le corps (petits chocs / pds: 82 g)

80,00 € - 100,00 €

n°82

Partie de service en argent poinçon Minerve avec poinçon d'orfèvre, à décor de guirlandes enrubannées (accidents / Pds : 1110 grs) comprenant : (x1) verseuse + (x1) pot à lait + (x1) sucrier

150,00 € - 200,00 €

n°83

GORHAM Manufacturing Cie, Angleterre ou USA, paire de candélabres à (x5) bras de lumière en argent plaqué (restaurations / H: 55 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°84

Garniture de toilette comprenant (x7) pièces, en verre gravé et sheffield à décor chiffré couronné dans des cartouches ronds feuillagés, Angleterre, XIXe

50,00 € - 80,00 €

n°85

Réunion de (x10) cuillères en argent modèle uniplat dont certaines chiffrées au dos (pds: 774g), comprenant: (x8) cuillères en argent poinçon minerve + (x1) cuillère en argent poinçon vieillard 2ème titre (1819-1838) + (x1) cuillère en argent XVIIIe province

400,00 € - 500,00 €

n°86

Montpellier, XVIIIe, lot de (x2) couverts en argent modèle uniplat, avec poinçon de Maître "ND" (probablement Jean-Joseph, reçu Maître en 1771 ou Jacques Dartis reçu en 1764) et poinçons dateurs de la généralité de Montpellier, respectivement pour les périodes 1767-1768 et 1788 (pds total : 324g)

200,00 € - 300,00 €

n°87

Baccarat, (x3) éléments de garniture de table en cristal moulé à décor godronné / On y joint (x4) verres à dégustation en verre cristallin gravé

30,00 € - 40,00 €

n°88

Baccarat, ensemble de verres à fond plat en cristal taillé (accidents, certains voilés) comprenant : (x15) grands (H: 10 cm) + (x14) moyens (H: 9 cm) + (x11) petits (H: 8 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°89

Baccarat, "Bourbon", (x8) verres à pied en cristal taillé

40,00 € - 60,00 €

n°90

Daum, partie de service en cristal style "Art Déco", comprenant : (x11) verres à orangeade (H: 8 cm / une égrenure) + (x9) verres à vin rouge (H: 7 cm / une égrenure)

50,00 € - 80,00 €

n°91

Baccarat, "Piccadilly", suite de (x6) verres à pied en cristal taillé teinté (H: 19,5 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°92

Saint Louis, service à liqueur en cristal taillé teinté rouge, comprenant : (x1) carafe (H : 32 cm) + (x8) verres à pied (H : 13,5 cm) / On y joint (x1) plateau en cristal moulé rectangulaire de Saint Louis (?)

150,00 € - 200,00 €

n°93

Villeroy Boch, partie de service de verres à pied en cristal taillé teinté multicolore, comprenant : (x12) grands verres (H : 19 cm) + (x7) plus petits (H : 14 cm) / On y joint (x11) porte-couteaux en cristal moulé de Saint Louis, en écrivain (un accidenté)

50,00 € - 80,00 €

n°94

Saint Louis, "Tommy", vers 1940, importante partie de service en cristal taillé, comprenant : (x19) verres à eau (H : 18 cm / 14 en bon état et 5 ébréchés) + (x17) verres à vin rouge (H : 15 cm / 11 en bon état et 6 ébréchés) + (x12) verres à vin blanc (H : 14 cm) + (x1) carafe (H: 34 cm) + (x13) coupes à Champagne (H : 14,5 cm / 11 en bon état et 2 ébréchées) + (x15) verres à liqueur (H : 10,5 cm / 14 en bon état et 1 ébréché) / On y joint (x6) verres à liqueur du même modèle de chez Saint-Louis des années 1930 (H : 9,5 cm)

1 000,00 € - 1 500,00 €

n°95

Partie de service en verre partiellement teinté orange, vers 1930, comprenant : (x1) carafe + (x11) verres à eau + (x7) verres à vin + (x12) verres à orangeade + (x9) verres à Porto

50,00 € - 80,00 €

n°96

Lot de (x33) verres anciens dont verres gravés (2 ébréchés)

20,00 € - 30,00 €

n°97

Baccarat, "Sanglier", sujet en cristal moulé (6x11 cm)

30,00 € - 40,00 €

n°98

René Lalique (1860-1945) coupe "Chantilly" épreuve en verre blanc moulé pressé satiné mat et brillant, signée (petits rayures / 5,5x28,5 cm)

80,00 € - 120,00 €

n°99

Bordeaux, Pauillac, (x2) bouteilles de château Mouton Rothschild 1973 (ea / lb)

350,00 € - 400,00 €

n°100

Bordeaux, Pauillac, (x2) bouteilles de château Mouton Rothschild 1973 (ea / lb)

350,00 € - 400,00 €

n°101

Bordeaux, Pauillac, (x2) bouteilles de château Mouton Rothschild 1973 (ea / lb)

350,00 € - 400,00 €

n°102

Vallée du Rhône, Crozes-Hermitage, de chez Jaboulet Aîné, 1978 (ea / lb / bouchons descendants)

50,00 € - 80,00 €

n°103

Limoges, partie de service en porcelaine blanche et vert rehaussée de filets dorés, comprenant : (x46) assiettes plates + (x24) assiettes creuses + (x47) assiettes à dessert (usures de la dorure, chocs)

150,00 € - 200,00 €

n°103B

Jérôme Massier (1850-1926) pour Vallauris, vase à fond bombé en faïence émaillée à décor peint de bord de mer au clair de lune, signé sur le corps et en dessous (petit saut d'émail au col / H: 17cm)

40,00 € - 60,00 €

n°104

BERNARDAUD à Limoges, "Paramaribo", partie de service en porcelaine peinte et dorée, le fond à décor floral en camaïeu de brun, l'aile couleur brique rehaussée de filets dorés, comprenant: (x24) assiettes plates + (x1) plat ovale + (x1) plat rond + (x2) jattes

150,00 € - 200,00 €

n°105

MANDAVY DE MAVALEIX à Limoges, vers 1900, partie de service en porcelaine blanche, polychrome et doré de forme mouvementée, l'aile décorée de gerbes de roses et filet doré, comprenant : (x35) assiettes plates + (x25) assiettes à dessert + (x7) assiettes creuses + (x1) soupière + (x1) légumier + (x1) saucière + (x3) plats ronds + (x2) plats ovales + (x1) saladier + (x3) compotiers (chocs et usures de la dorure)

100,00 € - 150,00 €

n°106

Limoges, XIXe, partie de service en porcelaine blanche et vert rehaussée de filets dorés, avec décor chiffrés, marqué du cachet de vendeur "Gauvin rue d'Hauteville à Paris", comprenant : (x2) verseuses + (x1) soupière + (x1) plat ovale + (x1) plat rond + (x1) sucrier + (x4) compotiers + (x1) saucière + (x1) légumier + (x26) assiettes plates + (x37) assiettes à dessert + (x8) tasses + (x9) sous-tasses (chocs et usures de la dorure)

80,00 € - 120,00 €

n°107

Marcel Goupy (1886-1954) pour HAVILAND à Limoges, vers 1920, partie de service en porcelaine peinte à décor fleuri stylisé, comprenant : (x47) assiettes plates (chocs sur 5) + (x11) assiettes creuses + (x23) assiettes à dessert + (x2) saladiers + (x4) compotiers + (x4) plats ronds (choc sur 1) + (x2) plats ovales + (x1) soupière + (x1) légumier + (x4) ramequins + (x1) saucière + (x1) saucière couverte

300,00 € - 350,00 €

n°108

Limoges, vers 1900, partie de service en porcelaine peinte et doré à décor de fruits et feuillages sur fond rose poudré, comprenant : (x2) saladiers + (x11) assiettes

20,00 € - 30,00 €

n°109

COQUET à Limoges, "Vieux Rouen XVIIIe", forme "Lotus", partie de service en porcelaine polychrome, comprenant : (x1) saladier + (x1) verseuse + (x1) sucrier + (x12) tasses et sous tasses + (x2) plats hexagonaux + (x12) assiettes creuses + (x12) assiettes à dessert + (x26) assiettes plates, en boîtes

150,00 € - 200,00 €

n°110

Robert Picaud (1919-2000) pour Vallauris, ensemble de faïence à décor stylisé vert et brun, comprenant : (x1) saladier (9,5x4,5 cm) + (x1) moutardier ou pot à cornichons (petit choc à la prise sommitale / H : 16,5cm) / On y joint (x1) paire de serre-livres en faïence craquelée, St Clément ou Orchies (?) figurant des écureuils (20x15 cm)

40,00 € - 50,00 €

n°111

Atelier de la Borde (?) coupe en grès chamotté, marque en dessous (petit choc sur le contour / H : 10 cm Diamètre : 43 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°112

Clément Massier (1844-1917) pour Vallauris, vase à fond pansu en faïence à couverte rouge nuancée verte, à monture à anses en laiton martelé, marque en navette en dessous (H: 39 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°113

Clément Massier (1844-1917) pour Vallauris (?), paire de vases en faïence à couverte nuancée verte, à monture à anses feuillagées en bronze doré, étiquette avec n° d'inventaire au dos (H: 44 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°114T

Saxe (?) vers 1900, groupe en porcelaine peinte et dorée figurant un groupe de musiciens dans le goût du XVIIIe, marque sur la base (accidents / 40x48x31cm)

120,00 € - 150,00 €

n°114

Sèvres (?) vers 1900, groupe en porcelaine blanche d'après Jean Baptiste Pigalle (1714-1785) figurant des putti se disputant un cur, marque en creux sur la base (35x24 cm)

100,00 € - 150,00 €

n°114B

Sèvres (?) vers 1900, groupe en porcelaine blanche figurant le buste de la reine de France, Marie Antoinette (H: 63 cm)

500,00 € - 800,00 €

n°115

Sèvres, XIXe, vase balustre en porcelaine émaillée bleu à décor dans un cartouche ovale d'une scène galante dans le goût du XVIIIe, marques des L entrelacés au dos avec lettres date "D" et "F", n° au tampon encreur, monture en bronze doré de style Louis XVI (petits sauts d'émail / H: 7,5 cm)

50,00 € - 100,00 €

n°116

Paris, Loqué XVIIIe, pot couvert en porcelaine peinte et doré à décor de semi, la prise au naturel, marque en dessous (H: 12,5 cm / Diamètre : 11 cm)

50,00 € - 100,00 €

n°117B

Delft, XVIIe et XVIIIe, fort lot de carreaux de faïences en camaïeu de bleu figurant divers sujets, habitations, soldats, animaux, bateaux et moulins lot vendu en l'état

150,00 € - 200,00 €

n°117

Meissen ou Paris, XVIIIe, pot couvert (pot à onguent ?) en porcelaine peinte à décor fleuri, la prise au naturel en biscuit, monture en bronze doré ciselé, marque en dessous (H: 17,5 cm / Diamètre : 10 cm) / On y joint (x1) assiette creuse en porcelaine peinte et dorée à décor fleuri de Boissette, XVIIIe, marque au dos (rayures, usures de la dorure / Diamètre : 20,5 cm)

100,00 € - 150,00 €

n°118

Chine, XVIIIe, verseuse en porcelaine à décor fleuri en camaïeu de bleu, la prise au naturel (accidents et restaurations anciennes / H: 18 cm) / On y joint (x1) assiette en porcelaine à décor type Imari, XVIIIe (choc / Diamètre : 23 cm)

50,00 € - 100,00 €

n°118B

Japon. Grande potiche couverte en porcelaine de forme balustre à décor polychrome bleu, rouge, vert et or Imari de prunus, chrysanthèmes, pivoines et rochers dans des réserves sur fond bleu orné de branches fleuries et feuillagées, la prise du couvercle à fond or. XVIIIe siècle. (H: 76x41 cm)

1 000,00 € - 1 500,00 €

n°118T

Paris, probablement Samson. Grand plat rond en porcelaine dans le style des porcelaines de Chine à décor bleu, rouge et or Imari d'une jardinière fleurie au centre et sur l'aile d'arbustes fleuris et phnix. XIXe siècle (Fêlure / Diamètre : 52 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°119T

Delft, XIXe, garniture en faïence à décor en camaïeu de bleu de scènes galantes dans des cartouches baroques, marquée "M" en dessous, comprenant : (x3) vases balustres à prises zoomorphes figurant des perroquets (H: 66 cm) + (x2) vases cornet (égrenures, chocs / H: 47,5 cm)

1 000,00 € - 1 500,00 €

n°119B

Delft, XVIIIe, paire de plats ronds en faïence à décor en camaïeu de bleu de coupes fleuries (égrenures / Diamètres : 34,5 cm)

300,00 € - 400,00 €

n°119

Cie des Indes, XVIIIe, paire d'assiettes en porcelaine émaillée à décor fleuri de guirlandes et semis (égrenures sur une / Diamètre : 23 cm) / On y joint (x1) gobelet en porcelaine de Chine, XVIIIe ou XIXe à décor fleuri émaillé, anciennement doré, la prise au naturel (10,5x13 cm)

50,00 € - 100,00 €

n°120

Chine, XIXe (?) vase balustre en porcelaine émaillée à décor de scènes de vie dans des cartouches, sur fond rose, marques en dessous (montée à l'électricité / H: 36 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°121

Chine, XXe, groupe en pierres dures et matière composite figurant un oranger (quelques manques / 87x55 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°122

Georges Denys Dutheil (1888-1962) sculpture en terre cuite patinée figurant un lettré Annamite, signée sur la terrasse et marquée "Terre cuite d'art" (accidents / 23x15,5x15 cm)

80,00 € - 120,00 €

n°123

Chine, XVIIIe ou XIXe, boîte ronde en cuivre émaillée figurant une scène de cour dans un cartouche central sur fond jaune à décor fleuri (sautes d'émail et restaurations anciennes / 11x21 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°124

Sculpture en bronze à patine brune figurant le buste de Diane d'après Jean Gougeon pour le château d'Anet, fonte d'édition ancienne (H: 26 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°125

Célestin Anatole Camels (1822-1906) "Petit Berger" sculpture en bronze à patine brune, signé sur la base, fonte d'édition ancienne, base en marbre noir (H: 44 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°126

Emile Victor Blavier (XIXe-XXe) Sujet en bronze à patine brune figurant un petit saltimbanque, signée sur la base et datée 1854, fonte d'édition ancienne, base en marbre noir (H : 44 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°127

Edition Friedrich Goldscheider, Vienne, buste d'Indien d'Amérique en terre cuite patinée, avec cachets en creux "F.GOLDSCHIEDER WIEN" et "VERVIELFALTIGUNG VERBOHALTEN", marqué en creux " Exposition Paris 89" (accidents / 39x45 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°128

Sculpture en bronze à patine brune figurant "le Baiser volé" d'après Jean Antoine Houdon, fonte d'édition ancienne (15x11 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°129

Vasque en bronze doré et laiton, la prise anthropomorphe figurant un buste de femme antique ,n° en creux en dessous, fonte d'édition ancienne (dorure de la prise postérieure / 20x17,5 cm)

20,00 € - 30,00 €

n°130T

Garniture de chenets en bronze doré à décor de vases couverts, travail ancien de style Louis XV (42x37 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°130

Garniture de chenets en bronze doré figurant des colonnes cannelées ornées de vases couverts avec guirlandes et draperie, fin XVIIIe (usures de la dorure / petits éléments rapportés / 35x18x11 cm)

500,00 € - 1 000,00 €

n°130B

Barre de foyer en bronze doré à décor de feuillages, guirlandes fleuries et putti, travail ancien de style Louis XV (Longueur : 126 cm / H: 61 cm)

800,00 € - 1 000,00 €

n°131

Barre de foyer en bronze doré, ornée de sphinges assises sur des bases concaves, (x2) fois estampillée "G.D" à l'arrière, travail ancien de style Louis XVI (100x24 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°132

Barre de foyer en bronze doré à décor feuillagé, n° en creux insculpté sur une attache de la barre, travail ancien de style Louis XV, (32x31 cm pour les chenets / L de la barre : 67 cm)

50,00 € - 100,00 €

n°133

Paire de candélabres en bronze doré et alliage à (x5) bras de lumière, le décor feuillagé de style Louis XVI, XXe (montée à l'électricité / 61x42 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°134

Paire de girandoles en bronze doré et pampilles à (x4) bras de lumière, travail Français des années 1950 (montée à l'électricité / 49x33 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°135

Pendule borne en marbre blanc et bronze doré, ornée d'une représentation allégorique figurant Cupidon rendant les armes devant Vénus (?) le cadran rond bombé émaillé blanc à chiffres Romains, la base ornée de frises sculpté en bas-relief figurant des sarabandes de putti, Louis XVI (accidents / 40x44x12,5 cm)

1 000,00 € - 1 500,00 €

n°136

Pendule portique en bronze doré et marbre, les montants ornés de trophées militaires, la partie supérieure avec galerie ajourée, le cadran rond bombé émaillé blanc à chiffres Arabes, encadré de sphinges et sommé d'une vasque fleurie, Louis XVI (accidents / 58x33x11,5 cm)

800,00 € - 1 000,00 €

n°136B

Cartel avec sa console d'applique en marqueterie de métal et écaille rouge (spécimen pré-convention cites) orné de bronzes dorés à décor de feuilles d'acanthe, espagnolettes et pots à feu, le cadran en métal doré à chiffres Romains, le mouvement marqué AD MOUGIN, Napoléon III (petits accidents de placage / 73x32x13 cm pour la pendule, H de la console : 27 cm)

1 000,00 € - 1 500,00 €

n°137B

Pendule de cheminée en marbre et bronze patiné, ornée d'un cheval de cours, XIXe (H: 57cm, L: 45cm, P: 16cm)

500,00 € - 1 000,00 €

n°137

Pendule borne en bronze doré ornée d'une représentation allégorique, ailée avec carquois (Cupidon ? Diane ?) la base ornée d'un bandeau avec putti portant une corbeille fleurie, cadran métallique, fin XVIIIe début XIXe (manque / 40x25,5x10 cm)

500,00 € - 800,00 €

n°138

Paire de flambeaux en laiton doré, les fûts colonne à décor de palmettes, début XIXe (petit trou sur un fût / H: 26 cm)

80,00 € - 120,00 €

n°139

Paire de flambeaux en laiton doré, les fûts colonne ciselés à décor dit "nid d'abeille", Restauration (petit enfoncement et déformation de la base / H: 25 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°140

Paire de flambeaux dit "de toilette" en bronze patiné, travail ancien de style Louis XV, n° d'inventaire (?) à l'encre en dessous (H : 17 cm)

80,00 € - 120,00 €

n°141

Paire de flambeaux en bronze (anciennement argenté ?) les fûts fuselés cannelés et rudentés, travail ancien de style Louis XVI (léger enfoncement / H: 29 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°142

Paire de flambeau dit "à la financière" en bronze patiné, travail ancien de style Louis XIII (H: 20x13,5x13,5 cm)

50,00 € - 80,00 €

n°143

Laon, ciboire en vermeil et laiton doré, la timbale en vermeil poinçon 1er coq 1er titre (province/1798-1809), poinçon de maître "FM" (François Marchand), poinçon de garantie portant le chiffre "2" (pdts: 99g), le pied balustre en laiton doré orné d'un croix flamboyante (H: 24,5cm).

150,00 € - 200,00 €

n°144

Foix, ciboire en argent poinçon 2ème coq 1er titre (province / 1809-1819), poinçon de maître "LL", poinçon de garantie portant le chiffre "8", le pied balustre à décor feuillagé (H: 26cm / pdts: 310g)

250,00 € - 300,00 €

n°145

XVIIe ou XVIIIe, Boite aux saintes huiles triangulaire en argent, garnie de ses (x3) flacons, à décor repoussé de cartouches ovale et de rinceaux feuillagés, reposant sur (x3) petits pieds balustres, (manque la croix sur le couvercle, piètement fragilisé / H: 18cm /pdts: 410gr)

800,00 € - 1 000,00 €

n°145B

Gallé Ets, vase balustre en verre multicouche à décor dégagé de fleurs d'eau sur fond mordoré, signé "Gallé" (choc au col / H: 32cm) - REVENDU SUR FOLLES ENCHERES

200,00 € - 300,00 €

n°146

Reliquaire en bois sculpté et doré à décor de feuillages et guirlandes fleuries surmonté du buste d'un Saint ecclésiastique, France, XVIIIe (accidents / 52x29,5x13,5 cm)

500,00 € - 1 000,00 €

n°147 Grand Saint-Sébastien en bois fruitier sculpté en ronde-bosse. Le saint est debout légèrement déhanché, son bras gauche levé, attaché au-dessus de sa tête, le bras droit le long du corps lié au tronc de l'arbre. Le corps a été transpercé par des flèches. Il regarde vers le sol, le visage doux et expressif, des yeux en amandes, une bouche bien dessinée, sa chevelure bouclée tombant sur ses épaules, linge drapé autour de sa taille. Fin XVIe (restaurations, rebouchages traces anciennes de xylophage) H.110 cm. 1 000,00 € - 1 500,00 €

n°148 Statuette de roi mage en bois sculpté avec traces de polychromie. XVII-XVIIIe siècle (H: 11cm) 60,00 € - 120,00 €

n°149 Statuette de vierge ou de religieuse en bois sculpté avec traces d'une ancienne peinture ou dorure. Haute époque. Une inscription gravée dans le dos au XVIII ou XIXe siècle : « 5 dess medes » (H: 19cm) 60,00 € - 120,00 €

n°150 Tête en pierre sculptée aux contours anguleux. Art sudarabique. Arabie ou Yemen. Ier millénaire avant J.-C. (H: 15cm) 150,00 € - 300,00 €

n°151 Masque de sarcophage en bois (ou fibres végétales) stucé avec des yeux incrustés aux contours en bronze. Egypte, Basse époque ou période ptolémaïque. Restaurations possibles (H: 25cm) 250,00 € - 300,00 €

n°152 Lot comprenant deux petites hydries à figures noires, une hydrie à figures rouges et une tête de figurine en terre cuite de style grec. On joint deux petits vases en terre cuite probablement antiques. 60,00 € - 120,00 €

n°153 Sculpture en bois naturel figurant un saint ecclésiastique, un bréviaire ouvert en main gauche, une crosse abbatiale manquante en main droite, travail ancien de l'Est de la France ou d'Europe du Nord (manque / H: 79 cm) 80,00 € - 120,00 €

n°154 Graphoscope mono et stéréoscopique en bois de placage et bois noirci, fin XIXe (petit accidents de placage /34x22,5x10cm) 120,00 € - 150,00 €

n°155 E. Stengel, constructeur 11 Fg St Martin, Paris Xème, appareil cinématographique, vers 1900, vendu en l'état 50,00 € - 100,00 €

n°156

Mazo, 33 Bld Saint Martin Paris, début XXe, projecteur de plaques, vendu en l'état

50,00 € - 100,00 €

n°157

Album consacré à l'exposition universelle de Paris en 1900, réunissant (x28) illustrations d'après photo figurant différentes vues de la manifestation avec vue de tour Eiffel, du palais du Trocadéro et de divers pavillons, doré sur la tranche, garni de cuir marron orné d'un chiffre en argent, début XXe (usures des coins et de la tranche)

150,00 € - 200,00 €

n°158B

Recueil de (x36) tirages photographiques anciens, réunis dans un album, montrant différentes peintures (?) légendées en Mandarin, vraisemblablement issues d'un même ensemble montrant des personnages de la Chine ancienne, vers 1900 (griffures, coups de crayon / 8,5x13,5 cm par tirage photo)

100,00 € - 150,00 €

n°158

Lieutenant Gouverneur "Le Sud Tunisien en 1897 - Souvenirs d'une année", important album d'environ (x100) tirages photographiques anciens (11x16,5 cm) amateurs, réalisé en 1897 par un officier Français en poste dans l'ancienne Tunisie, avec vues de Tatahouine (colombier du renseignement, kiosque du cercle des officiers, Souk ...) Médenine (Vieux Kçar, gourbis, R'orfas) Métameur, Tatahouine (Kçar -Djelidat, lamaison du Cadi) Beni-Barka, Djerbah, Douirat, Chenini, Dehibat, Bir Djeneien, Gabès, soldats et officiers Spahis en grande tenue, autchtones (mariage Arabes, couple de Juifs de Tunisiens, jeune bédouine ...) scènes de la vie sur place (partie de chasse dans la montagne, campement, arrivée du général de division ...)

150,00 € - 200,00 €

n°159

Daum, vase pansu en verre multicouche à décor dégagé de fleurs d'eau sur fond parme-orangé, signé sur le talon "Daum Nancy France" à la croix de Lorraine (H: 27 cm)

500,00 € - 1 000,00 €

n°160B

Jean Simon Peynaud (1869-1952) pied de lampe champignon (?) en verre émaillé à décor lacustre sur fond orangé, monture en métal battu dans le goût d'Edgar Brandt percée deux fois, signé sur le corps (11x10 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°161

Service de table damassé blanc (quelques tâches au serviettes) comprenant : (x1) nappe (240x140 cm) + (x12) serviettes

20,00 € - 30,00 €

n°162

Service de table à thé, brodé blanc à jour, comprenant : (x1) nappe + (x8) serviettes

20,00 € - 30,00 €

n°163B

Lot de linge de maison blanc damassé (quelques tâches) comprenant : (x1) service de table avec (x1) nappe (460x210 cm) avec (x12) serviettes + (x1) service de table avec (x1) nappe (340x236 cm) et (x10) serviettes + (x1) nappe (270x210 cm) + (x1) nappe (reprise) / 420x206 cm + (x12) serviettes brodées de couronnes Baronales (tâches)

100,00 € - 150,00 €

n°163

Ensemble de service de table blanc damassé à chiffre brodé (tâches), comprenant : (x1) nappe carré (204x204 cm) + (x1) nappe rectangulaire (338x208 cm) + (x24) serviettes

50,00 € - 80,00 €

n°164B

Elie Badré (1905-1987) Sculpture animalière en terre cuite figurant une tête de chat, signée et datée 159 sur la côté, avec étiquette d'atelier à l'intérieur (21x14,5cm sans la base)

80,00 € - 120,00 €

n°164

Lot de linges de maison, comprenant : (x1) service de table blanc damassé à chiffre brodé (tâches) avec (x1) nappe (226x160 cm) et (x12) serviettes + (x1) nappe damassée chiffrée (tâches et reprises) + (x1) jetée de table blanc à jour et frangé (tâches)

30,00 € - 40,00 €

n°165

Service de table damassé blanc et rouge, à chiffre brodé (tâches) comprenant : (x1) nappe (178x260 cm) + (x12) serviettes

30,00 € - 40,00 €

n°166

Lot de linges de maison, comprenant : (x1) service de table damassé jaune avec (x1) nappe carrée (160x160 cm) et (x12) serviettes + (x1) service de table damassé blanc à chiffre brodé (tâches) avec (x1) nappe (180x240 cm) et (x12) serviettes + (x1) service de table damassé blanc à chiffre brodé (tâches) avec (x1) nappe (150x150 cm) et (x6) serviettes + (x11) serviettes damassées blanches à chiffre brodé (tâches)

40,00 € - 50,00 €

n°167

Violoncelle, Mirecourt (?) XIXe ou XXe (griffures, accidents et manques / 77 cm pour le corps et 123x44 cm l'ensemble)

500,00 € - 1 000,00 €

n°168

Ecole Italienne du XVIe, "la déposition du Christ" HSP (usures et restaurations / 45,5x35 cm) cadre

400,00 € - 600,00 €

n°169

Ecole Française du XVIIIe, HST figurant une vue de port animé (rentoilage / 50x86 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°170 Flandre (?) début du XIXe, HST figurant un paysage avec rivière, chemin animé à l'oré du bois, un village au fond (rentoilage /36x45 cm) cadre en bois et stuc doré 150,00 € - 200,00 €

n°171 Ecole Suisse du XIXe, HSP figurant une vue du château de Chillon au bord du lac de Léman, inscriptions manuscrites au dos (26x31 cm) cadre 150,00 € - 200,00 €

n°172 Denis François Hennon-Dubois (1791-?) HST figurant un portrait d'homme, sbd (craquelures et restaurations anciennes / 66x54 cm) cadre en bois et stuc doré à palmettes 200,00 € - 300,00 €

n°173 Ecole Française du XIXe d'après François Boucher, scène pastorale dans un paysage, HST (accidents et restaurations anciennes / 79x64 cm) cadre 1 400,00 € - 1 600,00 €

n°174 Ecole Française vers 1900, HST figurant un portrait de femme (rentoilage / 73x60 cm) cadre 150,00 € - 200,00 €

n°175 Jean Gabriel Hubert-Sauzeau (1856-1927) "fin de séance", HSP sbg, avec esquisse au dos, contresignée et datée 1907, étiquette manuscrite (autographe ?) au dos avec titre de l'uvre (40x30 cm) cadre 200,00 € - 300,00 €

n°176 Ecole du XIXe, HST figurant deux chiens de chasse avec chat assis devant (craquelures, petits sauts de matière et restaurations anciennes / 81x64,5 cm) important cadre en bois et stuc doré - Provenance : , par descendance, ancienne collection Docteur Brico à Niort - On y joint (x1) tirage photographique ancien figurant l'intérieur du Docteur Brico où apparaît une partie de sa collection et ce tableau 1 500,00 € - 2 000,00 €

n°177 Ecole du XIXe, HSP figurant un paysage crépusculaire dans le goût de Barbizon, trace de signature apocryphe et date 1867 en bas à droite, étiquettes au dos de chez Chapelle, Perrin et Fromentin, Commissaires-Priseurs à Versailles et manuscrite indiquant "signé d'Aubigny 1867 en bas à droite" (sauts de matière /28x50 cm) cadre en bois et stuc doré 200,00 € - 300,00 €

n°178 Ecole du XIXe dans le goût de Barbizon, HSP figurant un paysage crépusculaire, traces de signature en bas à droite (sauts de matière / 11x19 cm) cadre en bois et stuc doré 100,00 € - 150,00 €

n°179

Clément Quinton (1851-1920) " Bords de l'Yonne", HST sbd, titrée au dos sur la châssis avec étiquette manuscrite et noté sur la châssis "Collection Goussin" (?) (importants sauts de matière / 28x42 cm) cadre en bois et stuc doré (accidents)

150,00 € - 200,00 €

n°180

Ecole de la fin du XIXe, HST figurant une scène champêtre avec berger rentrant ses moutons, sbg "Balliquant" (restauration ancienne / 55x65 cm) cadre en bois et stuc doré avec cartouche d'attribution

200,00 € - 300,00 €

n°181

Henry Malfroy (1895-1944) HST figurant une vue de fleuve animé, sbd (accidents et restaurations anciennes / 38,5x46 cm) cadre en bois et stuc doré (accidents)

400,00 € - 500,00 €

n°182

René Joseph Gilbert (1858-1914) Paire d'HST figurant des natures mortes, sbd (51x61cm) cadres

400,00 € - 500,00 €

n°183

Adam François Van Der Meulen (1632-690) d'après, aquarelle figurant une scène de bataille pendant la campagne des Flandres du roi Louis XIV (21x41cm) copie du XIXe dans un cadre en bois et stuc doré du XVIIIe

400,00 € - 500,00 €

n°184

Arthur Tomson (1858-1905) HST figurant une marine avec scène de tempête, sbg (accidents / 59,5x116 cm) cadre

400,00 € - 500,00 €

n°185

Eugène Carrière (1849-1906) Portrait de femme pensive, HST, sbd, étiquette manuscrite au dos indiquant "Mme P.Pelet 2 rue de Tournon" (44x37 cm)

700,00 € - 900,00 €

n°186

Eugène Carrière (1849-1906) "Portrait de Paul Verlaine", estampe marquée dans l'impression "projet d'après Eugène Carrière"(?) avec dédicace manuscrite en bas à droite "à Mr Cuvelier souvenir de ." (tâches / 45x31 cm)

50,00 € - 100,00 €

n°187

Icône du XIXe siècle. Vierge à l'enfant. Huile sur bois et fond or (36x26 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°188

XIXe (?) Grèce, Icône en (x4) parties figurant: la vierge à l'enfant et St Michel terrassant le dragon, document (de douane?) imprimé et manuscrit en caractères cyrilliques (accidents / 30x21 cm)

100,00 € - 150,00 €

n°189 DESCRIPTION A VENIR (39,5x31 cm) 600,00 € - 800,00 €

n°190 Dans le goût de l'école française du XIXe siècle. Portrait d'homme à la cravate blanche Huile sur toile (usures et restaurations anciennes) (45x37 cm) 200,00 € - 300,00 €

n°191 Dans le goût de l'école française de la fin du XVIIe siècle. Portrait de gentilhomme en armure. Huile sur toile (rentoilé)(41x32 cm) 200,00 € - 300,00 €

n°192 Dans le goût de l'école Allemande ou Autrichienne du XVIIIe siècle. Portrait d'homme tenant une croix dans la main gauche. Huile sur toile (rentoilé) (90x73 cm) 500,00 € - 1 000,00 €

n°193 Dans le goût de l'école Anglaise du XVIIIe siècle. Portrait de gentilhomme à la veste rouge - Portrait de dame assise tenant un oiseau dans sa main droite. Huile sur toile (usures et restaurations) (82x67 cm) 500,00 € - 1 000,00 €

n°194 Edouard Redon (1862-1942) Paire d'aquarelles figurant des vues animées du parc et du château de la Motte Sonzay en Indre et Loire, signées en bas et situées dans des cartouches sur les cadres annonçant "vue du parc du château de la Motte depuis l'avenue principale" et "vue du parc du château de la Motte depuis la route de Tours" (tâches / 47x63 cm) cadres 200,00 € - 300,00 €

n°195 Miroir de cheminée en bois et stuc doré à décor feuillagé fleuri de style Louis XV, XIXe (100x86 cm) 100,00 € - 150,00 €

n°196 Miroir de cheminée à angles arrondis en bois et stuc doré à décor feuillagé fleuri de style Louis XV, XIXe (accidents / 124x84 cm) 100,00 € - 150,00 €

n°197 Miroir à fronton feuillagé en bois et stuc laqué vert rechampi or, Louis XVI (petits accidents / 93x63 cm) 100,00 € - 150,00 €

n°198 Miroir à fronton feuillagé en bois et stuc laqué crème rechampi or, Louis XVI (accidents de dorure et manques / 86x55 cm) 80,00 € - 120,00 €

n°198B

Importante partie de ménagère en argent poinçon Minerve à décor au filet les dos chiffrés, avec poinçon de Maître Orfèvre de Jules GRANVIGNE (pds total : 3 kilos et 963 grammes) comprenant : (x12) grands couverts + (x17) plus petits couverts + (x1) cuillère

1 500,00 € - 2 000,00 €

n°199

Miroir de cheminée en bois et stuc doré à fronton baroque, XIXe (accidents de dorure et manques / 148x93 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°200

Miroir à parcloles en bois et stuc doré de type Vénitien, à motifs baroques de feuillages et griffons, le contour gravé d'arabesques (accidents et manques / 163x107 cm)

500,00 € - 1 000,00 €

n°201B

Petit lot de vaisselles d'argent et argenterie, comprenant : (x3) grands couverts, (x1) grande fourchette et (x1) petite cuillère poinçonnés à la "Minerve" (pds : 612grs) + (x1) paire de grands couverts aux dos chiffrés poinçonnée "au coq" (pds : 156grs) + (x8) petites cuillères poinçonnées "au vieillard" (pds : 156grs) / On y joint (x1) paire de compotiers bas festonnés en métal argenté

250,00 € - 350,00 €

n°201

Miroir de cheminée à angles arrondis en bois et stuc doré à décor torsadé, XIXe (accidents de dorure / 181x122 cm)

500,00 € - 1 000,00 €

n°202

Miroir trumeau en bois et stuc laqué crème rechampi bleu, à décor feuillagé baroque de style Louis XV, vers 1900 (175x110 cm))

200,00 € - 300,00 €

n°203

Miroir cintré en anse de panier en bois et stuc laqué rose rechampi crème à décor de noeud feuillagé de style Louis XVI, vers 1900 (140x77 cm)

50,00 € - 100,00 €

n°204

Réunion de (x2) cadres en bois et stuc doré à décor de palmettes, XIXe transformés en miroir (81x72 et 57x57 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°205

Miroir trumeau d'entre-deux, en bois sculpté anciennement doré de style Louis XVI, vers 1900 (accidents / 145x48 cm)

50,00 € - 100,00 €

n°206

Paravent (x3) feuilles en bois et stuc doré à décor de carquois de style Louis XVI, garniture en soie brodée, vers 1900 (accidents de dorure, garniture déchirée / 121x124 cm l'ensemble déployé)

150,00 € - 200,00 €

n°207	André Loupot (1869-1943) paravent à (x4) feuilles à cadre en acajou, garnies de toiles peintes figurant des chrysanthèmes, chaque feuille sbd et datée 1930 (93x39,5 cm pour chaque toile / 113x190 cm l'ensemble déployé)	150,00 € - 200,00 €
n°208	Console d'entre deux en bois doré de style Louis XVI, dessus de marbre rouge, vers 1900 (92x64x30 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°209	Ensemble disparate de (x5) cantonnières en bois et stuc doré, ornées de frontons feuillagés, certaines torsadées, vers 1900 (accidents, manques)	50,00 € - 100,00 €
n°210	Paire de tringles à rideaux avec leurs consoles en bois laqué vert rechampi or de style Louis XVI, vers 1900 (accidents, manques / 88x36x25 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°211	Meuble d'entre deux de forme violonnée en marqueterie et bronze doré, XXe, dessus de marbre vert (accidents de placage, marbre cassé recollé à l'angle gauche / 101x98x48 cm)	200,00 € - 300,00 €
n°212	Meuble d'entre deux rectangulaire à ressaut central, en bois noirci et marqueterie, à décor floral et feuillagé, encadré de colonnes cannelées, ornées de bronze doré, Napoléon III, dessus de marbre blanc (accidents de placage / 109x47,5x93 cm)	500,00 € - 1 000,00 €
n°213	Table à jeu type portefeuille rectangulaire, en bois noirci, marqueterie métallique et filet de laiton, les pieds cannelés fuselés, Napoléon III (accidents, manques / 74x86x42 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°214	Diehl, 19 rue Michel le Comte à Paris, travailleuse galbée en bois de placage, marqueterie floral stylisée et bronze doré, les pieds cambrés, marquée sur la serrure, XIXe (73x57x42 cm)	500,00 € - 1 000,00 €
n°215	Bergère à oreillettes en bois sculpté laqué vert anciennement doré, travail ancien de style Louis XVI, garniture postérieure en velours rose (usure de la patine et de la garniture / 110x65x80cm) - On y joint (x1) fauteuil cabriolet à dossier médaillon en bois sculpté laqué crème rechampi or de style Louis XVI (tâchée)	250,00 € - 300,00 €

n°216 Réunion de (x2) fauteuils à dossiers droits dit "à la Reine", en bois naturel sculpté de style Régence (garniture abimée) 200,00 € - 250,00 €

n°217 Paire de fauteuils à dossiers droits dit "à la Reine" en bois naturel sculpté de style Régence, garniture illustrant la fable du corbeau et du renard de La Fontaine (garniture usée) 200,00 € - 300,00 €

n°218 Fauteuil à dossier droit en bois naturel sculpté, Louis XV, garniture en soie damassée ivoire (petits accidents, quelques tâches / 100x68x63 cm) 200,00 € - 300,00 €

n°219 Fauteuil d'enfant (?) en bois naturel sculpté, anciennement laqué, Louis XVI, garniture en velours damassé bleu (petits accidents / 84x51x39 cm) 100,00 € - 150,00 €

n°220 Ensemble de (x4) fauteuils cabriolet à dossiers médaillons en bois sculpté laqué vert, Louis XVI, garniture en soie damassée vieux rose (petits accidents / garniture usée et tachée / 91x65x59 cm) 1 000,00 € - 1 500,00 €

n°221 Ensemble de (x3) fauteuils cabriolet en bois sculpté laqué crème, Louis XV, garniture en soie damassée ivoire (usure de la patine / garniture tachée / 94x61x55 cm) - On y joint (x1) fauteuil semblable à garniture identique de style Louis XV 1 000,00 € - 1 500,00 €

n°222 Canapé corbeille en bois sculpté laqué vert, rechampi crème, Louis XV garni de tapisserie à décor fleuri dans le goût du XVIIIe (renforts, usures de la patine et de la garniture / 112x200x83 cm) 1 200,00 € - 1 700,00 €

n°223 Ecran de foyer en bois noirci et métal laqué noir, garni d'une tapisserie figurant des scènes de genre dans le goût de William Hogarth, datée 1762, Angleterre, XVIIIe (usures / 71x65 cm sans le support) 200,00 € - 300,00 €

n°224 Semainier à pans coupés en marqueterie et bronzes doré, estampillé sur le bâti "Blanchard" (vraisemblablement Jean-Nicolas Blanchard reçu Maître à Paris en 1771 et fournisseur de la Couronne fils de Sylvain-Nicolas Blanchard reçu en 1743) Transition (manque le marbre, accidents de placage / 159x62x32 cm) 800,00 € - 1 200,00 €

n°224B

Desgodets Gérard, Editeur 10 rue du Vieux-Colombier à Paris, feuillet peint, calligraphié et enluminé avec vignettes figurant Sainte Marie Madeleine, Saint Robert et Saint Maurice, une étiquette manuscrite au dos "1906 - Lonsieur l'Abbé Ladame - Reconnaissance" cadre en bois et stuc doré (petits manques au cadre /34x29cm)

50,00 € - 100,00 €

n°225

Meuble de toilette dit "coiffeuse d'homme", de forme galbée en marqueterie et bronze doré, Louis XV (accidents /75x86x52,5 cm)

500,00 € - 1 000,00 €

n°226

Roger Vandercruze dit Lacroix, dit RVLC, reçu Maître en 1755, paire de tables chiffonnières galbées, en marqueterie et bronze doré, estampillées "RVLC" sur la bâti en dessous, avec poinçon de jurande pour une (69,5x37,5x27,5 cm)

5 000,00 € - 10 000,00 €

n°227

Table de milieu de forme violonnée, les pieds cambrés, en bois laqué vert, garnie d'un plateau de marbre rose veiné à doucine, incrusté d'un médaillon rond en marqueterie de marbre à motif floral, ceinturé d'une guirlande perlée en laiton doré, vers 1900, Italie (?) (75x75x93 cm)

200,00 € - 300,00 €

n°228

Panneau de toile peint d'un décor de putti jouant, dans le goût du XVIIIe, vers 1900 (tâches accidents / 206x159 cm)

200,00 € - 300,00 €

n°229

Console dite "de chasse", rectangulaire à pans avant coupés, en bois sculpté laqué, les pieds cambrés en volutes à terminaisons en sabot, le tablier garni d'une frise dans le goût de l'antique, XVIIIe, Italie (?) plateau rapporté peint en trompe l'oeil (renforts, usure de la patine / 90x138x69 cm)

800,00 € - 1 200,00 €

n°230

Importante console dite "de chasse" en bois sculpté, anciennement laqué (?) les pieds cambrés à terminaisons feuillagées en enroulement, le tablier à motifs "à la Bérain", XVIIIe marbre à doucine rouge veiné (cassé au milieu / renforts et petits accidents du bâti / 85x229x80 cm)

9 000,00 € - 12 000,00 €

n°231

Paire de meubles (x2) corps en chêne mouluré et sculpté à décor baroque, les pans coupés, la partie supérieure à "chapeau de gendarme", les panneaux ajourés, vitrées, décorés de volatiles et feuillures, travail de l'Europe du Nord (Liège ?) XVIIIe (accidents / 242x142x53 cm)

1 000,00 € - 1 500,00 €

n°232

Commode à ressaut central en bois naturel et marqueterie à décor géométrique, cubique, les pieds en gaine, travail d'Europe du Nord ou de l'Est du XVIIIe (renfort et restauration ancienne / 835x89x50 cm)

500,00 € - 1 000,00 €

n°233

Paire de colonnes cannelées rudentées en bois naturel, XVIIIe, anciens éléments de boiserie d'église (restaurations anciennes, bases postérieures / électrifiées transformées en lampadaires / 197x31x31 cm) - Provenance : ancien décor de l'église Saint Maurille de Vouziers en Ardennes

1 000,00 € - 1 500,00 €

n°234

Paire de colonnes torsées à chapiteaux corinthiens en bois sculpté, travail ancien de style XVIIe, anciens éléments de boiserie civiles ou religieuses (manques / 201x28x28 cm)

500,00 € - 1 000,00 €

n°235

Ensemble d'éléments de boiserie en bois sculpté partiellement doré, comprenant : (x4) bases, (x2) colonnes lices et (x4) chapiteaux Corinthiens, anciens éléments de décors, civils ou religieux, en partie XVIIIe (accidents et manques / H colonne complète : 224cm)

300,00 € - 500,00 €

n°236

Paire de landiers en fer forgé à décor de fleurettes et volutes, avec sa barre de foyer, ancien travail de style Haute Epoque (94x58x46 cm par landier / longueur de la barre : 117 cm)

500,00 € - 1 000,00 €

n°237

Importante banquette en bois sculpté, à décor architectonique dans le goût de la Renaissance, travail ancien de style Haute Epoque, garniture en cuir tabac (garniture accidentée / 105x187x85 cm)

200,00 € - 300,00 €

n°238

Paire de fauteuils dit "Espagnols" en bois naturel garni de cuir tabac, travail ancien de style Haute Epoque (usures de la garniture)

100,00 € - 150,00 €

n°239

Réunion de (x2) fauteuils dit "Espagnols" en bois naturel sculpté, garni de cuir marron, partiellement doré et estampé pour un, ancien travail de style Haute Epoque (accidents, garniture usée et accidentée)

100,00 € - 150,00 €

n°240

Réunion de (x2) fauteuils en bois naturel sculpté, le premier dit "Espagnol" garni de velours rouge (usures) , le second à dossier droit, plein à décor dit de plis de serviette, travail ancien de style Haute Epoque

80,00 € - 120,00 €

n°241

Réunion de (x2) chaises en bois naturel, les pieds tournés réunis par une entretoise, garnies de cuir gaufrés à décor héraldique, travail ancien de style Louis XIII (usures et accidents de la garniture)

100,00 € - 150,00 €

n°242 Paire de fauteuils à bras à bois naturel, les pieds torsadés réunis par une entretoise, style Louis XIII (petits usures de la garniture) 150,00 € - 200,00 €

n°243 Suite de (x4) fauteuils en bois naturel moulurés, les consoles d'accotoirs balustre, de style Louis XIII (garniture usée) 300,00 € - 400,00 €

n°244 Paire de fauteuils à dossiers droits en bois sculpté de style Louis XIII, garniture fleurie 80,00 € - 120,00 €

n°245 Ensemble de mobiliers de style Haute Epoque en bois naturel sculpté, comprenant : (x1) table (fragilisée, pied accidenté) + (x1) paires de fauteuils dit "caquetoire" + (x1) paire d'escabelles (accidents) + (x1) fauteuil dit "Dagobert" 200,00 € - 300,00 €

n°246 Fauteuil dit "à sel" en bois naturel ancien travail régional du XVIIIe (111x51x42 cm) 150,00 € - 200,00 €

n°247 Table de milieu rectangulaire en bois exotique sculpté et ajouré, les pieds cambrés réunis sur une tablette avec balustrade, Asie du Sud Est, fin XIXe début XXe le plateau garni d'une pièce de soie brodée avec volatiles et svastikas (quelques manques, usure de la soie / 75x113x70 cm) 500,00 € - 1 000,00 €

n°248 Pare-feu en bois exotique marqueté à décor stylisé de type mozarabe, signé sur une face dans un cartouche rectangulaire vertical "JCB" (?) début XXe, Afrique du Nord ou Moyen-Orient (accidents et manques / 111x104 cm) 200,00 € - 300,00 €

n°249 Meuble à système type table d'aquarelliste ou de musicien, en d'acajou et placage d'acajou, Restauration (petits accidents / 75x51x38 cm) 200,00 € - 300,00 €

n°250 Buffet bas à doucine en placage de ronce de noyer, (x2) portes ouvrant sur (x3) tiroirs, Restauration, dessus de marbre gris St Anne (accidents de placage et restauration ancienne / 98x131x61 cm) 500,00 € - 1 000,00 €

n°251 Table guéridon à piètement balustre tripode en marqueterie, le plateau rectangulaire à pans coupés orné d'une composition florale avec volatile, travail de l'Europe du Nord ou de l'Est du XIXe (accidents / 73x60x90 cm) 150,00 € - 200,00 €

n°252

Réunion de (x3) fauteuils en bois naturel mouluré et sculpté à motifs de fleurs et palmettes, début XIXe, garniture en velours jaune safran (usure et tâches de la garniture)

150,00 € - 200,00 €

n°253

Bibliothèque droite, vitrée, en bois naturel, bois de placage et bronze doré, les montants flanqués de colonnes baguées en plein, début XIXe, dessus de marbre blanc veiné à décrochements (restauration ancienne / 138x82x44 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°254

Console en placage d'acajou, bois noirci et bronze doré, les pieds en gaine ornés de termes féminins à terminaisons griffées, la partie basse foncée de miroir, Empire, dessus de marbre gris Saint Anne (fentes, égrenures du marbre, restaurations anciennes / 89x117x45 cm)

800,00 € - 1 200,00 €

n°255

Commode en bois de placage et bronze à patine brune et dorée, les montants flanqués de gaines avec termes féminins, les terminaisons griffées en bois peint, Empire, dessus de marbre gris Saint Anne (accidents de placage, manques, petites égrenures du marbre, restaurations anciennes / 86,5x130,5x60 cm)

200,00 € - 300,00 €

n°256

Commode en placage d'acajou et bronze doré, les montants de flanqués de colonnes baguées en plein, Empire, dessus de marbre gris Saint Anne (fentes et accidents de placage / 88x132,5x65 cm)

200,00 € - 300,00 €

n°257

Lit de repos en placage d'acajou et bronze doré, à décor appliqué en frises dans le goût de l'antique de guirlandes, mascarons et personnages, Empire (petits accidents de placage / 93x188x78 cm)

1 500,00 € - 2 000,00 €

n°258

Table basse carrée à pans coupés en bois de placage, avec tablette d'entretoise, les pieds à décor cannelé et floral stylisé Art Déco, vers 1930 (petits accidents, plateau tâché / 61x59x59 cm)

150,00 € - 200,00 €

n°259

Majorelle Ets, Nancy, vers 1940, enfilade bombée en placage d'acajou, ouvrant par (x4) portes, fermoir à anses en bronze doré, signature marquetée à l'intérieur d'une porte et insculptée au dos (petites griffures, légères insolations / 118x205x56 cm)

1 500,00 € - 2 000,00 €

n°260	Paire de sujets en terre cuite figurant un couple de petits jardiniers, travail ancien dans le goût du XVIIIe (accidents / H: 87 cm) - On y joint (x1) paire de supports carrés à base élargie en pierre de taille mouluré (accidents / 51x45x54 cm)	1 500,00 € - 2 000,00 €
n°261	Sujet en pierre calcaire sculptée figurant un putto tenant une corne d'abondance, ancien élément d'architecture ou de décor de jardin du XVIIIe (porosité / H:73 cm)	500,00 € - 1 000,00 €
n°262	Paire d'armatures de banc en fonte à décor de volutes feuillagées, les terminaisons en mufles de lions et anthropomorphes, vers 1900 (96x43 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°263	Paire de supports de banc en fonte à décor architectonique gothique, vers 1900 (101x40 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°264	Paire de vases type Médicis en fonte à corps godronnés, vers 1900 (50x38 cm)	200,00 € - 300,00 €
n°265	Potence ou console en fer forgé à décor feuillagé, travail ancien de style Louis XV (90x70cm)	100,00 € - 150,00 €
n°266	Panier en ciment moulé à décor type rocaille, vers 1900 (45x40 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°267	Ensemble de garnitures de portes et fenêtres en fer forgé, à décor de volutes feuillagées de style Louis XVI, comprenant : (x3) impostes (130x49 cm avec le montant en bois) + (x1) garde-corps (137x64 cm)	300,00 € - 400,00 €
n°268	VP CITROEN 11B, du 01.01.1952, essence, (x11) chevaux fiscaux, 1969 kms au compteur non garanti (moteur tournant / carte grise collection)	8 000,00 € - 10 000,00 €
n°269	VP FORD T de 1926, essence, (x14) chevaux fiscaux, 19382 kms au compteur non garanti (moteur tournant / carte grise collection)	11 000,00 € - 13 000,00 €
n°270	VP PEUGEOT 201, du 30.10.1930, essence, (x6) chevaux fiscaux, 66018 kms au compteur non garanti (moteur tournant / carte grise collection)	9 000,00 € - 11 000,00 €

n°271 VP PORSCHE BOXSTER 986, 2.7 L BVM 220 chevaux, du 17.04.2000, essence, (x15) chevaux fiscaux, 99765 kms au compteur non garanti (vendu avec contrôle technique) 7 000,00 € - 9 000,00 €

n°272 Collier semi-rigide en or jaune (pdts : 20,8 grs) 600,00 € - 800,00 €

n°273 Collier souple en or jaune à doubles mailles gourmette (pdts: 66,8 grs) 1 800,00 € - 2 000,00 €

n°274 Collier souple en chute en or jaune à mailles fantaisie ciselées (pdts : 13,3 grs) 350,00 € - 400,00 €

n°275 Large gourmette en or jaune à mailles baguette (pdts : 48,2 grs) 1 500,00 € - 1 800,00 €

n°276 Gourmette en or jaune à mailles plates (pdts : 68,8 grs) 1 800,00 € - 2 000,00 €

n°277 Chaîne en or jaune à mailles souples (pdts : 5,4 grs) 150,00 € - 200,00 €

n°278 Chaîne or jaune à mailles souples avec médaille religieuse ovale au profil de la Vierge (pdts total : 10,9 grs) 280,00 € - 320,00 €

n°279 Lot de (x3) alliances en or jaune et gris (pdts : 8,1 grs) 200,00 € - 220,00 €

n°280 Lot de (x2) alliances en or jaune et gris (pdts : 3,9 grs) 100,00 € - 120,00 €

n°281 Large alliance en or jaune (pdts : 3,3 grs) 80,00 € - 100,00 €

n°282 Alliance en or jaune (pdts : 1,8 grs) 50,00 € - 80,00 €

n°283

Bracelet en or jaune à (x4) rangs de (x27) perles de culture, le fermoir garni d'un côté d'une importante pierre de couleur verte rectangulaire et de l'autre d'une rangée de (x8) perles de nacre (pdts bt: 47,4grs)

250,00 € - 300,00 €

n°284

Collier de perles de culture en chute, le fermoir en or gris orné d'un diamant taille ancienne (environ 0,20 carats) épaulé de (x2) brillants, chaîne de sécurité (pdts : 11,9 grs)

120,00 € - 150,00 €

n°285

Bague en or gris et platine ornée d'une perle de culture épaulée de (x4) diamants baguette (pdts bt: 5,2 grs)

150,00 € - 200,00 €

n°286

Broche barrette en or gris et platine, ornée de (x1) perle de Tahiti (?) épaulée de (x2) autres perles plus petites, dans son écrin d'origine de la maison Henri Godechot, "A L'Espérance 51 bld St Martin Paris" (pdts bt: 5,8 grs)

150,00 € - 200,00 €

n°287

Broche barrette en or gris et platine, ornée d'une pierre bleue facettée ovale type saphir, dans un entourage de pierres blanches et épaulé de (x2) pierres bleues triangulaires, chaque extrémité ornée d'une pierre carrée également bleue type saphir, dans son écrin d'origine de la maison "B.HERZ 59 rue de Chateaudun, Paris" (pdts bt: 3,5 grs / une restauration sur une branche)

150,00 € - 200,00 €

n°288

Broche barrette en or gris et platine ornée d'un diamant taille ancienne (environ 0,10 carat) épaulée de petits diamants taillés en rose, dans son écrin d'origine "Hubert-Martincourt 41, rue Richelieu Paris" (pdts bt: 3,6 grs)

200,00 € - 300,00 €

n°289

Broche type gerbe en or jaune et platine, ornée de (x3) petits diamants (pdts bt: 11,4 grs)

200,00 € - 300,00 €

n°290

Broche type gerbe en or jaune et platine, ornée de pierres blanches (pdts bt: 6,4 grs)

150,00 € - 200,00 €

n°291

Broche type gerbe en or jaune ornée de perles fines (pdts bt: 10,5 grs)

230,00 € - 250,00 €

n°292

Pendentif ajouré en or jaune 14 carats, orné d'une pierre de couleur type aigue-marine (pdts bt: 13,5 grs)

120,00 € - 150,00 €

n°293 Broche barrette en or jaune ornée de perles fines (pdts bt: 3,4 grs) 80,00 € - 100,00 €

n°294 Broche type épingle à nourrice en or jaune (pdts : 4,6 grs) - On y joint (x1) épingle à cravate en or jaune ornée d'une perle fine (pdts bt hors attache : 1,8 grs) 150,00 € - 200,00 €

n°295 Breloque en or jaune et tissu, ornée d'un médaillon rond émaillé blanc figurant le tête d'un chien, avec pierres rouges pour son collier (petits chocs / pdts bt: 9,3 grs) 150,00 € - 200,00 €

n°296 Reims, XVIIIe, pendentif figurant une croix chrétienne en or jaune, avec poinçons de la généralité de Reims (accidents / pdts : 3,6 grs) 100,00 € - 120,00 €

n°297 Collier rigide en or jaune, orné d'un pendentif avec petite pierre ronde de couleur verte type émeraude et large pierre ovale facettée jaune type citrine (petite déformation du collier / pdts bt: 21 grs) 800,00 € - 1 200,00 €

n°298 Paire de boucles d'oreille type clip en or jaune ornée de perles fines disposées en soleil (pdts bt: 9,2 grs) 230,00 € - 250,00 €

n°299 XVIIIe ou XIXe (?) Bague type marquise en or jaune et argent centrée d'une pierre de couleur rouge type rubis (environ 0,40 carats) épaulée de (x2) diamants tailles anciennes (totalisant environ 0,50 carats) dans un entourage de (x16) diamants taille ancienne (totalisant environ 1,5 carats) (pdts bt: 7 grs / TDD : 54) 800,00 € - 1 200,00 €

n°300 Vers 1900, bague en or jaune ornée de pierres blanches disposées à la façon d'un nud (pdts bt : 3,5 grs / TDD : 56) 100,00 € - 150,00 €

n°301 Bague en platine ornée d'un diamant taille moderne, avec poinçon de bijoutier W ou M (?) dans un losange (pdts bt: 2,6 grs / environ 0,75 carats / TDD : 60) 1 500,00 € - 2 000,00 €

n°302 Bague en or jaune centrée d'un saphir bleu facetté ovale (environ 0,75 carats) dans un entourage de (x16) petits diamants (pdts bt: 6,10 grs / TDD : 59) 400,00 € - 500,00 €

n°303 Bague en or gris centrée d'un émeraude ovale (environ 0,70 carats) entouré de (x10) petits diamants (pdts bt: 3,8 grs / TDD : 56) 200,00 € - 300,00 €

n°304 Bague en or jaune ornée d'une topaze ovale (pdts bt: 6,2 grs / TDD : 59) 150,00 € - 200,00 €

n°305 Bague en or jaune ciselé ornée d'une topaze ovale (pdts bt: 5,7grs / TDD : 54) 150,00 € - 200,00 €

n°306 XIXe, bague en or jaune ciselé, ornée d'une pierre de couleur bleu ovale en serti clos (pierre rayée / pdts bt: 2,2 grs / TDD : 50) 60,00 € - 80,00 €

n°307 Bague en or gris ornée d'une perle de culture (pdts bt: 3,9 grs / TDD : 52) 80,00 € - 120,00 €

n°308 Bague type tank en or jaune ornée de pierres blanches (pdts bt: 5,3 grs / TDD : 53) 80,00 € - 120,00 €

n°309 Bague type tank en or gris ornée de pierres blanches (pdts bt: 3,7 grs / TDD: 54) 60,00 € - 80,00 €

n°310 Montre bracelet en or jaune, le boîtier rond, le cadran marqué "REC automatic Suisse" avec guichet, n° 23405 au dos, bracelet en cuir (griffures de l'émail / pdts bt: 34,5 grs) 180,00 € - 200,00 €

n°311 Montre bracelet de femme en or jaune, le boîtier rond, le cadran marqué "Eska Swiss", n° 3004057 au dos, bracelet en cuir (pdts bt: 12,2 grs) 80,00 € - 100,00 €

n°312B Paire de boutons de manchettes ronds en or gris ciselé à décor strié, en écrin (pdts : 5,4 grs) 150,00 € - 200,00 €

n°312 Jeager, vers 1940 (?) montre bracelet en or jaune, le boîtier type tank, le cadran rectangulaire marqué "Jeager Suisse" à chiffres Arabes avec cadran auxiliaire, n°36241 A, bracelet en cuir (rayures et tâches du cadran / pdts bt: 21 grs) 400,00 € - 500,00 €

n°313 (x1) pièce de 10\$ or Américain, 1908 - Frais réduits à 15%HT 700,00 € - 800,00 €

n°314 (x3) pièces de 20FF or au profil de Proserpine, 1850 et 1851 750,00 € - 800,00 €

n°315 (x3) pièces de 20FF or au profil de Napoléon III lauré, 1863 et 1869 750,00 € - 800,00 €

n°316 (x4) pièces de 20FF or au profil de Napoléon III lauré, 1861, 1865, 1868 et 1866 1 000,00 € - 1 100,00 €

n°317 (x4) pièces de 20FF or au profil de Napoléon III lauré, 1863, 1870, 1869 et 1862 1 000,00 € - 1 100,00 €

n°318 (x5) pièces de 20FF or au coq, 1908 et 1911 1 250,00 € - 1 300,00 €

n°319 (x5) pièces de 20FF or au coq, 1908, 1911 et 1912 1 250,00 € - 1 300,00 €

n°320 (x5) pièces de 20FF or au coq, 1908 et 1911 1 250,00 € - 1 300,00 €

n°321 (x5) pièces de 20FF or au coq, 1908 et 1911 1 250,00 € - 1 300,00 €

n°322 (x7) pièces de 20FF or au profil de Napoléon III tête nue, 1857, 1858, 1859, 1855, 1854 et 1856 1 750,00 € - 2 000,00 €

n°323 (x7) pièces de 20FF or au profil de Napoléon III tête nue, 1856, 1858, 1859, 1855, 1854 et 1860 1 750,00 € - 2 000,00 €

n°324 (x7) pièces de 20FF or au profil de Napoléon III tête nue, 1856, 1858, 1859, 1853, 1857 et 1860 1 750,00 € - 2 000,00 €

n°326 Ensemble de mobiliers de salon en bois sculpté laqué gris vert, ancien travail de style Louis XVI vers 1900, comprenant : (x1) canapé corbeille + (x1) paire de bergères (accidents /87x128x62cm et 77x76x57cm) - On y joint (x1) banquette corbeille en bois sculpté laqué crème rechampi or, ancien travail de style Louis XV vers 1900 (accidents /97x160x62cm) 100,00 € - 150,00 €

n°328 Commode en placage d'acajou et filet de laiton, le plateau garni de cuir et ceinturé d'une galerie en laiton, ancien travail de style Louis XVI (fentes et plateau accidenté /105x62x126cm) 150,00 € - 200,00 €

n°329 Ensemble de mobiliers en bois claire façon "bambou", XIXe, comprenant : (x1) buffet (marbre cassé / 82x134x58cm) +(x1) commode (accidents / 98x55x120cm) + (x1) paire de chaises à fond canné 100,00 € - 150,00 €

n°330 Thonet frères, Vienne vers 1900, fauteuil en bois courbe à fond canné, marqué sur une étiquette et estampillé (accidents /98x52x48cm) - FRAIS REDUITS A 14,40% 50,00 € - 100,00 €

n°330B Gallé Ets, table basse violonnée à décor marqueté floral, signature verticale "Gallé" vers 1900 (accidents / 56x82cm) - On y joint (x1) paire de chaises en bois naturel sculpté à fond canné, de style Louis XV, de la même époque 100,00 € - 150,00 €

n°333 Console en fer forgé partiellement doré, à piètement en volutes feuillagées, la ceinture avec frise perlées, dessus de marbre rouge griotte, travail des années 1950-1960 de style Louis XVI () 150,00 € - 200,00 €

n°334 Maie en bois naturel, travail régionale du XIXe (78x52x100cm) - FRAIS REDUITS A 14,40% 50,00 € - 100,00 €

n°335 Table à écrire en bois naturel mouluré de style Louis XIII avec éléments anciens du XVIIIe (73x91x64cm) - On y joint (x1) bonnetière à panneaux moulurés sculptés, ancien travail régional du Sud Ouest des XVIIIe ou XIXe (restaurations et accidents / 141x42x73cm) 100,00 € - 150,00 €

n°336 Lit de repos en bois naturel sculpté, ancien travail régional des XVIIIe ou XIXe (85x166x80cm) 50,00 € - 100,00 €

n°337 Bonnetière à panneaux moulurés, ancien travail régional du XVIIIe (accidents / 202x102x60cm) 50,00 € - 100,00 €

n°338 Armoire en bois naturel sculpté, ancien travail régional de Normandie du XIXe (230x170x57cm) 150,00 € - 200,00 €

n°340

Sedan, "les ramures" tapis de style Régence à décor feuillagé sur fond crème (usures / 300x200cm)

150,00 € - 200,00 €

n°341

Sedan, grand tapis à dessin de style Directoire à décor de palmes nouées et fleuries sur fond crème (tâches / 406x296cm)

200,00 € - 300,00 €
